

N O W Y
P A M I Ę T N I K
W A R S Z A W S K I.

DZIENNIK HISTORYCZNY, POLITYCZNY,

T U D Z I E Ź

NAUK i UMIEIĘTNOŚCI.

T O M II.

R O K 1801.

KWIECIEŃ, MAY, CZERWIEC.

Hæc studia adolescentiam alunt, senectutem oblectant, secundas res ornant, adversis perfugium ac solatium præbent, delectant domi, non impediunt foris, pernoctant nobiscum, peregrinantur, rusticantur.

Cicero.



Za pozwoleniem Zwierzchności.

w WARSZAWIE 1801.

w Drukarni XX. Piłarów.



Biblioteka Jagiellońska



1002411298

N O W Y P A M I E T N I K W A R S Z A W S K I.

R O K 1801.

K W I E C I E Ń.

F I L O Z O F I I A.

C H I M I I A.

*O Napoiach chemicznie rozebranych, iako wpły-
wających do utrzymania zdrowia.*

WINEM albo napoim tęgim zowią się w po-
wszechności wszystkie trunki mające wła-
sność upoienia, z przyczyny *alkoholu*, który w so-
bie zamykają, i który jest skutkiem fermentacyi
winnéy. Takimi są: wino pospolite, piwo, ia-
blecznik, gruszczyk, miód, gorzałka i alkohol
czyli wyłkok winny. Wino sprawiedliwie ma
pierwszeństwo przed innemi: czém jest chleb
pszenny względem chleba z innego zboża, tém
jest wino względem innych napoiów tęgich;
wszystkie przechodzi smakiem i innemi własno-
ściami.

Cukier jest iedyną istotą mogącą się zamie-
nić w alkohol, i te tylko ciała mogą podlegać
fermentacyi winnéy, które go w sobie zamykają;
lecz aby fermentacyą wzbudzić, potrzeba, aby cu-

Kwiecień 1801.

A

kier był roztworzony w wodzie, i pomieszany z inną materią roślinną lub zwierzęcą, iako to: mączką (*fécule*), solą, i t. d.

Cukier tak obficie znajduje się w istotach roślinnych i zwierzęcych, że ich mało jest, któreby nie były zdolne przejść do stanu fermentacyi winnej i wydać alkohol. Wszystkie owoce słodkie zgniecione na miazgę, burzą się natychmiast, kiedy są w 15tym stopniu ciepła na cieplomiarze Romiura. Zboże, a nadewszystko ięzczmień, w którym wypuszczone kielki poruszyły materią cukrową, miód i cukier roztworzony w wodzie, a nawet mleko przez fermentacyą w tęgi napój przemienić można.

W czasie fermentacyi winnej postrzega się *1o*: że się wzbudza w całkowitym płynie ruch, nieznacznie się powiększający, i że, w stosunku tego ruchu, płynu przybywa. *2o*: że płyn staje się mętnym, i że w nim ciepło powiększa się czterokrotnie do 18go stopnia. *3o*: że cząstki stałe podnoszą się i spływają na wierzch. *4o*: że się oddziela znaczna ilość kwasu węglowego (*acide carbonique*), który unosi z sobą pewną ilość wody. Ten to kwas tworzy obficie pianę, na wierzch płynu burzącego się spływającą, gasi światło, i dusi tych, którzy nim oddychają. Te skutki póty trwają, póki płyn ma w sobie słodycz, i wtenczas dopiero ustają, kiedy płyn nabędzie własności spirytusu i mocy upoienienia. Jednakże fermentacya trwa ciągle, lecz coraz jest wolniejsza, i przeciągnięcie tej fermentacyi, jest koniecznie potrzebne do wydołkowania wina.

Cukier podług doświadczeń *Newtona* chemii, nieszczęśliwego *Lavoisier*, 8. części wodoczynu (*hydrogene*) 67. kwasorodu (*oxygene*) (*), i 28. części węgla zamyka. Te pierwiastki (*principes*) są w ciałach w stanie równowagi; fermentacya winna rozrywa ją i sprawia podwójne połączenie (*combinaison*) tych pierwiastków: Naprzód woda rozrabia się, wielka część ięy kwasorodu łączy się z węglem cukru, zapala go i zamienia w kwas węglisty; w tymże samym czasie, wodoczyn łącząc się z cukrem, tworzy alkohol. Przeto alkohol nic innego nie jest, tylko cukier ogołocony z pewney ilości węgla, i połączony w większym stosunku z wodoczynem; dlatego też przepuszczony alkohol przez rurkę szklaną, lub porcelanową, do czerwoności rozpaloną, rozdziela się na wodę, gaz wodorodny i kwas węglisty.

Wino składa się z wody, alkoholu, soli tartary, z istoty wonney, która jest rozmaita po-

[*] Powietrze zwyczajne składa się z dwóch płynów wcale od siebie różnych, z gazu oddychalnego czyli zdrowego, i nieoddychalnego czyli duszącego, *Oxygene* i *Azote*: w pierwszém ciału zamknięte, palą się z najszybszém światłem i zwierzęta cztery razy dłużej w nim żyją, niż w powietrzu zwyczajném; w drugiem świeca natychmiast gaśnie, i zwierzęta wkrótce zdychają. W 100. częściach powietrza atmosfery znajduje się 28. części powietrza zdrowego, a 72. duszącego. Powietrze zdrowe zowie się kwasorodem, dlatego, że jest pierwiastkiem wszystkich kwasów.

Wodoczyn zwany także Gaz palny, jest pierwiastkiem wody; we dwudziestu częściach wody znajduje się 17. części kwasorodu, a trzy wodoczynu. Kto by w tę mierze chciał mieć obszerniejszą wiadomość, niech obaczy dzieło *J. P. Jędrzeja sniadeckiego*, pod tytułem: *Początki Chemii*, i t. d. lub też bitykę *J. X. Osńskiego*, wkrótce na widek Publiczny wyszć mającą.

dług różnego gatunku wina, i z istoty żywicznej, która winom nadaie kolor.

Łatwo można pomiarkować, że wina mają rozmaite własności: jużto, że z różnego gatunku jagód były wyciągnięte, jużto że te jagody odmiennego gatunku ziemi są płodem, już nakoniec, że pierwiastki win mogą się w nich znajdować w niejednakowych proporcjach, i że fermentacya ich odmiennym sposobem prowadzoną była.

Napoiu tego od niepamiętnych czasów używają wszyscy ludzie, i nie masz żadnego narodu, któryby nie wynalazł iakiego sposobu upiiania się. Tatarowie umieją wyciągać z mleka kwaśnego kłaczy napóy bardzo tęgi. Moxowie, naród naydzikszyszy w Ameryce, robią napóy podobny z korzenków przegniłych, które moczą w wodzie. Inne dzikie osady w Ameryce robią z mazi trunek nazwany *Chica*, który jest tęgi, ale niesmaczny.

Wino jest napoiem równie przyjemnym, iak zdrowym, gdy jest dobrego gatunku, i gdy się go oszczędnie używa. Wino dobre jest, które się podoba z koloru, klarowności, zapachu i smaku, i którego umiarkowane zażycie, żadney w ciebie przykrości nie sprawuje. Fałszowane, lub też ze zbytkiem zażyte, jest prawdziwą trucizną, skracającą życie.

Zastanowiwszy się nad skutkami, które wino sprawuje w ludziach, postrzeżemy, że te są rozmaite, podług rozmaitych konstytucyy. Niektórzy pią go codziennie, a nawet w znaczney ilości, i nie im nie szkodzi: wielu nawet z nich przyszło do późney starości. Większa iednakże licz-

ba piliaków nie długo żyje i wczesnie umiera przyciśniona chorobami. Bezpieczniejsza zatem rzecz jest z umiarkowaniem używać wina, a nawet z wodą go mieszać. Ta rada jest wielce użyteczna dla tych, których konstitucya nie jest zgodna z używaniem tego napoju.

Można być pewnym, że używanie wina jest szkodliwe, i że go zupełnie wyrzec się należy, kiedy w małej ilości zażyte sprawi następujące skutki: zapach winny oddechu, odbijania się ostre, i lekki ból głowy: i kiedy zażywszy go więcej niż zazwyczaj, sprawi odurzenie, nudności i upoienie; a naybardziej kiedy upiwszy się kto, jest ponury, posępny, kłótlivy, skłonny do gniewu i zapalczywości. Ludzie, na których wino czyni podobne skutki, jeśli go ciągle używają, nędznie giną, około 50. roku życia.

Wino nieumiarkowanie zażyte, drażni zbytecznie nerwy, osusza i stwardza części stałe w ciele, czyni gwałt wnętrznościom. psuje organizacyą mózgu, i nadwęża władze umysłowe. Słabość naypospolitsza piliaków jest puchlina, którą sprawi zatkanie wątroby i błon (*mesenterie*); całe wnętrzności piliaków są wyschłe i wysuszone, iak widzieć można przy otwarciu ich trupów.

Trunki tęgie, na gorzałkę lub spiritus winny przerobione, są jeszcze szkodliwsze, i skutki ich nierównie mocniejsze i prawie zabójcze, gdy się ich często i ze zbytkiem zażywa. Te trunki w których tak za naszych czasów zbytkują, a osobliwie w młodości, są prawdziwą trucizną, niemają się przyczyniającą do skrócenia życia ludzkiego.

Pierszy skutek wina i tegich napoiów, nad miarę zażytych, jest ten: iż wzniecaią żywe drażnienie we wnętrznościach, sprawiają w nich gwałtowny kurcz, i skupiają w nich siły, tak dalece, że narzędzia gruczołkowe (*l'organe cutané*) i muszkuły, podległe woli, zdają się prawie zupełnie pozbawione swoihey czynności. Przypatrując się człowiekowi píanemu, postrzegamy, że iego głowa jest ociężała, że się nie może na nogach utrzymać, chwieie się, odchodzi od siebie, albo zasypia twardo, a częstokroć zewnętrzne części ciała są zimne: utracił zupełnie uczucie, zimno i gorąco nie sprawia w nim żadnego wrażenia, dręczą go wiatry, szczkawka, drżenie, i t. d.

Wszystkie te skutki pochodzą z skupienia się całej siły ciała w żołądku i wnętrznościach, i to sprawia kurcz. Skutki te nie od tego zależą, iak mniema *Boerhaw* i iego naśladowcy, że część tega wina z krwią zmieszana, rozrzedza ją do tego stopnia, iż przyciska mózg i tamuje wpływ duchów żywotnych. Jakoż skutki te po womitach uftaią, co jest dowodem, iż one iedynie sprawia kurcz żołądka i wnętrzności, rozciągający się aż do mózgu. Uważano także, iż wina, zaprawne korzeniami drażniącemi, zawracają głowę prędzey i bardziy szkodzą, niż wina czyste i dobrego gatunku.

Teorya ta zgadza się z postrzeżeniami *Hipokratesa*, który mówi: „jeżeli człowiek píany, utraci nagle sposobność mówienia, umiera w konwulsyach, chyba że dostanie gorączki i odzy-

„ska mowę po womitach (*). „- Według tego postrzeżenia, gorączka zapobiega niebezpiecznym skutkom pianaństwa; lecz gorączka w układzie *Boerhawa*, rozrzedzając bardziéy krew, zamiast pomocy, powiększyłaby jeszcze niebezpieczeństwo, gdyby upicia się skutki zależały w istocie od przyciśnienia mózgu: gdy tymczasem gorączka jest pomocna; natura wzbudza ją dla zepsucia kurczu wnętrzości, i dla rozlania sił w nich skupionych po całej masie ciała.

Ci, którzy dobrze trawią wino, nie doświadczają wyżéy wspomnionych skutków, albo przynajmniéy skutki te, nie tak są dla nich niebezpieczne. Upiwszy się są dowcipni, gadatliwi i weseli: rzadko umierają na puchlinę i zatkania: iednakże wino w nich sprawuje częstokroć szkodliwe skutki: żyją oni wprawdzie dłużej, niżeli pierwsi; lecz temperament ich psuje się pospolicie w 60tym roku życia, a na starość dostają podagry, paraliżu lub niedołęztwa, a czasem wszystkim tym nieszczęściom podlegają.

Mówiąc w powszechności, tegie napoje, ciągle w znaczney ilości używane, niszczą siły życia, i wczesną starość sprowadzają: utrzymują cały skład ciała w ustawicznéy gorączce, która wyniszcza, zapala i usposabia do ciężkich chorób. Pospolite jest mniemanie, że te napoje dopomagają strawności: lecz to prawdzi się bardzo rzadko: iakoto, kiedy narzędzia trawiące są w stanie słabości i takiego rozwolnienia, że z wielką

(*) *Aphor. V. Sect. 5ta.*

trudnością trawić mogą: w takim razie, mała ilość trunku tęgiego zażyta, pokrzepia, ożywia siły, i dzielność żołądka, a tym sposobem przyczynia się do strawności: lecz gdy są ciągle zażywane, z czasem rozwalniają żołądek: bo wszystkie w powszechności sposoby, przez które czynność w składzie ciała naszego powiększamy, psują i niszczą ją, gdy są ciągle używane.

Ten jest krótki zbiór nieszczęść, które sobie gotuje człowiek, używający nieumiarkowanie wina i innych trunków. Nikt mnie tu o zbyteczne przesadzenie nie obwini, bo mało jest osób, któreby tego nie były świadkami. Nieszczęścia te podały zapewne myśl niektórym Filozofom, że człowiek powinien się zupełnie wyrzec napoiów tęgich, jeżeli nie chce zboczyć z drogi przyrodzenia. Jakoż pierwsi oycowie nasi żyli długo nie znając wina i innych trunków, i wody tylko używając. Przyrodzenie, mówią nieprzyjaciele wina, obficie udzieliło wody we wszystkich krajach, i uczyniło ją przyjemną dla wszystkich ludzi, gdy tym czasem napoje tęgie nigdzie się w przyrodzeniu nie znajdują i są tylko dziełem sztuki. Ale któż tego dowiódł, że życie pierwszych mieszkańców ziemi dlatego tylko było tak długie, że tych napoiów nie używali? i czyliż nie masz wielu innych przyczyn, które sprowadziły mnóstwo nieszczęść i słabości na człowieka i skróciły czas jego bytności na ziemi? Nie możnaż zarzucić nieprzyjaciółom trunków przyrodzonej skłonności, którą mają wszyscy ludzie na cały świat do napoiów tęgich? gust powszechny nie jestże skutkiem instynktu, który

skłania człowieka do używania rzeczy mogących go utrzymywać i uszczęśliwić? przyrodzenie nigdy się nie myli. Wreszcie, pozwólmy, że pierwsi oycowie nasi nie znali wina i podobnych napoiów: nie jestże należyte dowiedziono, że będąc umieszczeni w innych wcale okolicznościach, niż oycowie nasi, i odrodziwszy się zupełnie od ich mocy i czerstwości, napoiów tych po większej części koniecznie potrzebujemy, przy takich zwłaszcza obyczajach, i przy tak słabem zdrowiu, jakie teraz mamy. Używanie wina jest dobre samo w sobie: zbytek tylko jest naganny. W powszechności, należy go używać z umiarkowaniem: dzieci, młodzieńcy, kobiety, krwiści, choleryczni i melancholicy, powinni go pić mało, iako też i osoby, których nerwy są zbyt drażliwe i czułe. Można go więcę pozwolić ludziom wiele pracującym, starcom, flegmatykom i słabowitym, w czasie zwłaszcza wilgotnym, lub gdy się mieszka w wilgotnych miejscach. Wino zażyte z umiarkowaniem zasila i krzepi, czyni człowieka wesółym i dowcipnym, pomnaża dzielność pierwiastku żywotnego, przyspiesza bieg krwi i kumorów, poruszenia od środka napędza do powierzchni ciała, i ułatwia transpiracyą. Lecz nigdy nie należy go pić aż do zbytku. Oprócz nieszczęść fizycznych, które sprowadza pijaństwo, przywara ta haniebna i grubiańska rozciąga jeszcze swe szkodliwe skutki do moralności, odbierając duszy moc i dzielność: jest zgwałceniem prawa przyrodzonego, które zabrania człowiekowi wyzuwać się z rozumu i niszczyć zdrowie. Zbytek wina w krajach gorących czyni ludzi szalonemi, a w zimnych nie-

dołącznemi. Słowem, używanie wina trzeba miarkować przez kryształ *żródół*, i iak powiedział dobry Plutarch: *zapały Bachusa należy uspokajać przez obcowanie z Nymfami* (*)

Lecz nie sam zbytek wina czyni napój ten szkodliwym: fałszowanie, a naybardziej przez *lithargyrum*, równie jest niebezpieczne iak zabójcze. Niektórzy kupcy używają tego na pół w szkło zamienionego wapna ołowiu, dla naprawienia wina, które poczyną kwaśnieć: i w samej rzeczy ta istota ma własność zniszczenia kwasu octowego, który się wdaie przez fermentacyą, i utworzenia z nim soli smaku cukrowego, niepsującego koloru wina, i zapobiegającego bardzo fermentacyi. Nad takie fałszowanie nie zgubnieyszego być nie może; stąd to często-kroć pochodzą straszliwe kolki.

Można poznać, czyli wino jest zaprawione przez *lithargyrum*, sposobem następującym; włożyć części równe potażu lub wapna i siarki w tygiel, i stopić je prędko, aby się siarka nie zaięła i nie uleciała: nie trzeba używać wielkiego ognia; gdyż siarka prędko się topi, i łącząc się z potażem topienie jego ułatwia. Gdy ta mieszanina zupełnie się roztopi, wylać ją trzeba na kamień zmoczony wprzód oliwą, wkrótce zgęszcza się i nabiera koloru brunatnego. Kto ją chce zachować w stanie suchym i stałym, powinien ją natychmiast skruszyć w drobne kawałki, i nim ostygnie wsypać w suche naczynie szklane, które należy dobrze zatkać, gdyż siarka w tym stanie będąca, bardzo łatwo na wilgoci taie.

(*) Nymfy boginie wód, biorą się pospolicie za wodę.

Chcąc doświadczyć, czyli wino nie zamyka w sobie ołowiu, trzeba rozpuścić odrobinę tej mieszaniny w wodzie: bierze się potem kieliszek czysty, nalewa się do połowy winem, i wpuszcza się kilka kropel tego likworu: jeżeli wino zamyka w sobie ołów, natychmiast żółknie, potem nabiera koloru brunatnego; staje się mętne, i składa na dnie osadę brunatną, lub czarniawą. Wino ołowiem niezfałszowane, blednieje i nie nabiera ciemnego koloru.

Można także używać tego likworu na doświadczenie innych istot, jeżeli jest podeyrzenie, że w sobie zamykaia *lithargyrum*. Masło, mówi *Gaubius*, tą istotą zfałszowane, żółknie, potem staje się czarne, i nabiera koloru błotnistego.

Można także poznać ołowiem z fałszowane wino, dając mu wyparować, i wystawiając go potem na wielki ogień w tyglu: jeżeli zamyka w sobie *lithargyrum*, po skończonem działaniu znajdzie się na dnie tygla trochę ołowiu: lecz ten sposób wymaga dłuższego czasu, i nie jest tak wygodny jak pierwszy.

Niektórzy winiarze mają zwyczaj rozstwarzać w niem pewną ilość ałunu, ażeby ożywić kolor, i zapobiec skwaśnieniu. Lecz nie tylko tym sposobem nie mogą tego dokazać, co sobie zamierzają, (kolor bowiem wina zaprawnego ałunem niedługo się utrzymuje, i wino takie prędko i łatwiej kwaśnieje); ale nadto używanie takiego wina, jest bardzo szkodliwe. Znaczniejsze jego skutki są: że ścisła żołądek, sprawia w nim boleści, sprowadza zatkanie i konsumpcyą. Można to poznać oszukaństwo wpuszczając w kieli-

szek wina, kilka kropel kwasu saletrzanego, w którym jest rozstworzony merkurysz (*dissolution mercurielle nitrique*): jeżeli w nim znayduie się alun, natychmiast się rozrabia, i tworzy się sól siarczysta merkuryszu, i sol saletrzana alunu (*sulfate de mercure, et nitrate d'alumine*). Można użyć wiele innych podobnych sposobów: gdyż alkali, wapno, baryta (*) i t. d. mają własność rozrabiania alunu.

Wina różnią się między sobą kolorem, gęstością, smakiem, zapachem, dawnością: niemniej wpływa w ich różnicę grunt, z którego były zebrane.

Łód: Są wina białe, czerwone, palliowe i żółte. Wina białe są po większey części słabe i cienkie: nie tak zapalają i mniej do głowy idą niż inne; nie bardzo też zasilają, ale pomnażają odchód uryny, dlatego też lepsze są od innych dla ludzi krwistych, dla choleryków i literatów. Lecz postrzeżono od dawnego czasu, że używanie ciągłe lub też zbyt częste wina białego, szkodzi narzędom trawienia i wznawia atak podagry w osobach téy choroby podległych. Ponieważ wina te są bardzo mało pożywne, dlatego najlepij służą osobom otyłym i pełnym.

Wina czerwone nie tak prędko trawią się jak białe, więcéy w sobie zamykają cukru i soli tartary, niż poprzedzające; dlatego też są pożywniejsze i bardziej pokrzepiające. Wzmacniają

(*) Gatunek ziemi zwaney dawniej ziemia Spatu ciężkiego,

żołądek, służą ludziom silnym i czerstwym, iako i tym, którzy mają ciało rzadkie i łatwo się pocą.

Wina palliowe, czyli klaret (*vina fulva* u *Hypokratesa*), tudzież wina ciemno żółte trzymają środek między poprzedzającemi; są arcyzdrowe, trawią się bardzo łatwo, i służą nade wszystko osobom słabowitym i mało ruchu zawierającym. Zbyteczne ich użycie sprawia ból głowy i osłabia nerwy.

Wina żółte są najgorętsze ze wszystkich: wysuszają i są nieprzyjaciółmi mózgu i nerwów. Jest ich wiele gatunków: wina Kreteńskie czyli Malwazy, iako też Rńskie; wiele win francuzkich mają ten kolor.

are: Wina różnią się co do gęstości: są niektóre gęste, inne cienkie, naostatek średnie. Wina gęste zamykają wiele cukru i tartaru: są bardzo pożywne i wzmacniające; ale się niełatwo trawią, i służą tylko osobom silnym, czerstwym i ciężko pracującym. Wina przezroczyste albo cienkie, mniej tuczą, ale się łatwiej trawią; służą bardziej ludziom gabinetowemi pracami zatrudnionym. Wina mierne trzymają środek między obiema: naysposobniejszemu są używane, i dla wielu służą za napój zwyczajny.

zcie: Wina są słodkie, kwaśne, ostre, albo szczypiące. Wina słodkie, znane pod nazwiskiem win likworowych, zamykają wiele cukru i alkoholu. Sztuka robienia tych win zależy na tém, aby moszcz do fermentacyi winnej przeznaczony, tyle w sobie zamykał cukru, iżby go jeszcze dosyć po iey zakończeniu zostało.

W krajach ciepłych, gdzie gatunki jagód winnych najwięcej w sobie cukru zamykające, iak np: *muszkatel*, mogą doskonale doyrzeć: moszcz z tych jagód daie sam przez się wino słodkie: lecz aby to wino miało więcej mocy i przyiemności, wprzód nim z jagód wycisną sok, przesuszają ie na słońcu. W niektórych krajach zgęszczają moszcz na ogniu pótý, póki nie nabierze gęstości syropu: i dopiero dozwalają mu fermentować; wina takie zowią się warzone (*vina carena*), starożytni zaprawiali ie woniami. Jest podobieństwo do prawdy, że wina zwane od nich *myrrhyna*, były zaprawione mirrą. Te sposoby postępowania, nie odmieniają kombinacyi pierwiastków wina, odbierają mu tylko zbytęcną wodę roślinną; iednakże stopień gorąca nie powinien bydz większy nad ten, który ma w sobie woda wrząca.

Wina słodkie są bardzo pożywne i wzmacniające. Utrzymują wolny żołądek, sprzyiają płucem, i ułatwiają odchód flegmy: służą więc osobom chudym i podległym kaszlowi.

Jest jeszcze inny gatunek wina słodkiego, zwanego *vin bourru*, które nic innego nie iest, tylko moszcz bardzo mało wyrobiony. Wino to wiele się zbliża do moszczu z jagód winnych: iest miętne, ma smak słodki i przyjemny; zamyka w sobie prawie wszystkie swój cukier, który przez krótką fermentacyą, mało się co przystoczył. Wzbudza pragnienie, zbytęcznie rozwalnia i odyma: nie służy więc cierpiącym zatkania i chole-rykom, iako też i tym, którzy są podlegli febróm przerywanym.

Wina kwaśne zamykają w sobie pewną ilość octu, który się w nich utworzył, kiedy fermentacja źle była prowadzona, to jest: że była albo zanadto prędką, albo zanadto przedłużoną. Jeżeli fermentacja była przyzwoita, wino wtenczas dopiero odmienia się w ocet. kiedy i-*st* zbyt stare. Wina kwaśne są mało pożywne, rodzą wiatry, drażnią żołądek i wnętrzności, i sprowadzają rznięcie. Wina poczynające kwaśnieć sprawują ostrość, kolki i biegunki.

Wina cierpkie i przykre, zwane także wina zielone, pochodzą z jagód niedostatecznie dojrzałych, iakoto w latach nadto zimnych, lub dżdżystych, albo też kiedy fermentacja była bardzo wolna. Wina te są ściągające (*astringentia*) i nietęgic: nie mają przyjemności, trawią się z trudnością, mało tuczą, ściskają żołądek, sprawują wiatry i rznięcia, iedn^{ym} słowem, są bardzo złego gatunku.

Ob. *Maupin* podał sposoby polepszenia tych win i umniejszenia w nich zieloności. Sposoby te zależą na t^{em}, żeby albo zgęścić moszcz przez parowanie, gdyż jagody niezupełnie dojrzałe są zazwyczaj bardzo wodniste; albo też poddać go fermentacyi szybkiej, ogrzewając część moszczu w kotłach, i wlewając go przez długi leiek na spód kadzi, która się pot^{em} okrywa; nadto paląc ogień w piecach, utrzymać się w wysokim stopniu ciepła w miejscu, gdzie się czyni fermentacja.

Doświadczenie okazało pomyślny skutek tego sposobu: jest iednak inny skuteczniejszy; zależy on na t^{em}, aby do moszczu przydać cukru,

na którym mu zbywa; sposób ten sprawuje lepszy i prędszy skutek, niż wskazany przez Ob. Maupin.

Wina szczypiące zamykają w sobie cząstki ostre i gorzkie, które przyjemnie łechcą podniebienie i język. Wina te są zbyt mocno upaiające, i szkodliwe krwistym, cholerykom, młodym ludziom i starcom; służą flegmatykom, gdyż znacznie osuszają. Sprawiają zatwardzenie, utrzymują odchód flegmy i prowadzą sny smutne i okropne.

4te: Wina różnią się zapachem. Wina dobre mają wonią przyjemną podobną do malin; krzepią prędko siły, pomagają do strawienia pokarmów, służą starcom i osobom słabowitym: lecz bardziej idą do głowy i rozpalają niż inne; dlatego też z większym umiarkowaniem używać ich należy. Te, które mają zapach nieprzyjemny, czyto dlatego, że są zepsute, czyli też, że beczki lub przymieszane korzenie udzieliły im téj woni, są szkodliwe, i nie powinny być wcale używane. Wina siarczyste, które po zapachu siarki rozemnać można, są niezdrowe, gdyż zamykają w sobie kwas siarczysty: takie są po większej części wina białe niemieckie, które zaprawiają siarką, aby się dłużej dały chować. Tym sposobem fermentacya w nich jest wstrzymana, i długiego potrzeba czasu, aby cukier ich zamienił się w alkohol. Wina te osuszają i sprawiają pragnienie, szkodzą piersiom i drażnią nerwy. Wina nie mające woni, są słabe, nie tak się łatwo trawia, jak inne, i bardzo mało pokrzepiają.

5te: Wi-

5te. Wina mają różne przymioty z przyczyny dawności. Winami młodemie te nazywamy, które nie mając więcej nad trzy lub cztery miesiące, małą część lagru złożyły, i wszystkie niemal własności moszczu w sobie zamykają. Te wina mają w sobie jeszcze wiele cukru, który przez fermentacyą nie odmienił się w alkohol: dlatego też są bardzo pożywne, lecz nie tęgic. Trawią się z trudnością, i rodzą mnóstwo kwasu węglowego, który odyma żołądek i wnętrzności; sprawia sen niespokojny. Fałsz jest, iakoby z nich miał początek kamień w nérkach i pęcherzu. Kiedy wino ma więcej, niż trzy, lub cztery miesiące, nazywają go winem roczném: wina takie są bardziey wyrobione niż poprzedzające: lecz aby dobre były do picia, powinny mieć przynajmniej rok. Wina stare są wyborne, lepiej wzmacniające, ale mniej pożywne; umacniają żołądek i prędko krzepią siły; lecz bardziey idą do głowy, i więcej drażnią, i nie należy ich używać tylko w małej ilości, a nawet roztworzać je wodą. Częstoć starość czyni je gorzkawemi. Te są nayzdrowsze, które trzymają środek między winem młodem i starém, to jest wina dwuletnie, trzy lub czteroletnie. Wielka część win po sześciu lub ośmiu latach, tracą swoją tęgosc i inne własności; psują się, i niektóre stają się niesmaczne, inne nabierają goryczy i kwasu, lub też pleśnią, i takich jest naywięcéy.

O różnicach, iakie sprawiaie grunt w winach, i o innych tęgich napoiach w następującym Numerze.

M O R A L N O Ś Ć.

P O D R Ó Ż Ż Y C I A.

Sen allegoryczny, z angielskiego.

Zycie, mówi Seneka, iest podróżą, w której stawiające się oczom naszym obrazy, odmieniają się w każdym momencie. Zaięty cały tą uwagą Filozofa i zastanawiając się nad stanem człowieka, nad iego pragnieniami i namiętnościami, w głębokie zapuściłem się zamyślenie: błąkałem się w kraiu, gdzie mnie ustawicznie krzyki radości i rozpachy uderzały; gdzie szum wiatrów mieszał się z hałasem poruszonych bałwanów.

Z początku zadziwienie ciekawość moję wstrzymało. Lecz wkrótce odzyskawszy przytomność, pytałem się, gdzie byłem i skąd ten hałas pochodził. Odpowiedziano mi, żem płynął po *Oceanie życia*; żem przebył przesmyk dzieciństwa, w którym zginęło mnóstwo ludzi, dlatego że się w słabey łodzi puścili, a więcey ieszcze, że się niedobrym i niedbałym przewodnikom powierzyli; że się teraz na głębi morza znajduiemy pasując się z wałami i wiatrami: całe nasze bezpieczeństwo zawisło iedynie od baczości sternika, którego mogliśmy zawsze wybrać z wielkiej liczby ofiarujących nam swoje przestrogi i usługi.

Pełném niespokojności okiem rzuciłem koło siebie i postrzegłem, żeśmy z mocnym pędem wody płynęli między wyspami kwiecistemi, do których wszyscy zbliżyć się usiłowali: ale ledwie

się ich dotknęli, natychmiast pęd daleko ich unosił, a oprzeć mu się było rzeczą niepodobną. Przedemną i po obudwu stronach rozciągało się obszerne morze, ustawnie zaburzone, a tak gęstą mgłą okryte, że naybystrzeysze oko ledwie małą jego rozległość odkryć mogło. Gęste skały zagrozały niebezpieczeństwem rozbiecia się wędrownikom wtenczas nawet, gdy mając wiatr pomyslny, naygrawali się z tych, których w tyle zostawili. Tak liczne były niebezpieczeństwa, a ciemność razem tak wielka, że przy naywiększej roztropności i ostrożności, nie można było bydz bezpiecznym. Niektórzy tak byli zdradliwi, że płynących za sobą ciągnęli w przepaści, a drudzy pchali gwałtownie na skały tych, z którymi się w drodze potkali.

Pęd wody, zawsze iednaki, niepodobny był do przebycia; ale chociaż nie można było, ani go przepłynąć, ani w tył się cofnąć, iednakże przy zręczności i odwadze, można było uchronić się iego gwałtowności, i widziałem takich, którzy w niemożności cofnienia się, biorąc zwrot ukośny, wyslizgali się od rozbiecia.

Niekażdy i nie zawsze w podróży potrzebną przytomność zachował. Wszyscy mieli w sobie zaufanie, i wszyscy sobie szczęśliwą żeglugę obiecywali, choć w każdym momencie mnóstwo towarzyszków swojej podróży, pogrążonych w bałwanach oglądali. Tylko co zniknęli, zapominano o ich nierostropności, i z równą spokojnością w dalszą puszczano się drogę. Wszyscy winszowali sobie mocney budowy swoich okrętów, pełni pochlebnych nadziei, że się uchronią skały,

o którą się łódki ich poprzedników rozbiły. Prawda, że na widok rozbicia się, niektórzy wędrownicy cokolwiek drogę zmieniali: ale skoro się na moment odwrócili, zapominali o wziętej dopiero przestrodze, i na nowe się niebezpieczeństwo narażali.

Nie obojętność, lub też zmordowanie było przyczyną tego niedbalstwa: nieszczęśliwi, którzy ginęli, ostatnich używali momentów, na ostrzeżenie drugich przeciw nierozsądkowi, który ich we środku biegu zatrzymał: chwalono ich dobre chęci, a gardzono przestrogą.

Okręty nie były w stanie oprzeć się nawałnicom, żadney nie podpadało wątpliwości, że biegu swego dokończyć nie mogły. Jakoż, każdy wędrownik był pewny, że choćby czuyność nieustanna i szczęśliwe wypadki drogę jego przeciągnęły; trzeba atoli było prędzey lub później rozbić się i pograżyć w przepaści. Mniemałby kto, że ten los nieuchronny, zniszczyłby wesołość, zatrwożyłby odważnego człowieka, słabych boiaźń powiększył, i nie dałby nikomu korzystać z pociech, których ludziom, w nadgrode ich cierpień, dobroczynna dostarcza natura; wszyscy zniszczenia prędzey, lub później nastąpić mającego, oczekiwali: ale swoje niebezpieczeństwa, sami przed sobą ukrywać umieli. Którzy nie mieli dosyć odwagi, aby na otaczające ich niebezpieczeństwa poglądali, nie patrzyli wkoło siebie: ale w obecnej chwili znajdując jakieś roztargnienie, bawili się *Nadzieją* bez przestanku, która nikogo. przez cały ciąg podróży, nie opuszczała. Najlepiej od niej traktowani, pograżali się w wałach

w tym samym momencie, gdy się spodziewali używać wszystkich dóbr od nię przyrzeczonych. Ta zdradna towarzyszka zdawała się z nich naygrawać: im więcej niebezpieczeństwem podpadał okręt, im bardziej się woda ze wszystkich stron wciśkała, tém hoynieysza była w obietnice. Dlatego, polegając zupełnie na tej zwodniczej bogini, w samej godzinie zniszczenia obladowani byli wielkim zapasem na przyszłość.

Wpółród pędu życia, znajdowało się *Wybrzeże niewstrzemięźliwości*, napełnione skałami wyniesionemi równo z wodą, których wierzchy okryte były darnią i kwiatem. Tam woda była spokojna, a rokosz wzywała wędrowników, aby się tam zatrzymali: wabiła ich ponętą spoczynku i szczęśliwości. Wszyscy, którzy się puscili na ocean życia, blisko tego wybrzeża przechodzić musieli. Prawda, że Rozum był na boku dla przeprowadzenia wędrowników cieśniną, przez którą można się było wysłiznąć z niebezpieczeństwa: ale wszyscy prawie zamykali uszy na jego prośby i przestrogi: mało nawet liczba słuchających jego głosu, odpowiadała, że chciała na moment ucieszyć się tak rokosznym widokiem, a potem, nie zwracając się więcej z drogi, dalszy swój bieg odprawiać. Dając wiarę takowym przyrzeczeniom, usteppwał rozum naleganiom tych ludzi, i pozwalał im zbliżyć się do wybrzeża *Niewstrzemięźliwości*. Z początku pęd był słaby; wkrótce okręt obracał się sam wkoło siebie, zaniesiony był na środek wybrzeża. Tam wędrownik znajdował się w jakimś zamęcie, kosztował nieciakich przyjemności, ale

okręt jego niedługo się tam zatapiał. Ci, których rozum z tych wód zdradliwych wyciągnąć potrafił, uderzeni o skały rokoszy, tak byli temi razami skolatani, iż więcej w sobie tey samey siły i zwrótności do odbywania dalszey podróży nie czuli: ale płynąc z bojaźnią, drżąc na najmniejsze poruszenie wałów, po długim i ciężkiem wysileniu, stopniami zagłębiali się w przepaści, żałując swojego obłąkania, i ostrzegając drugich, aby się nie ważyli zbliżać do wybrzeża Niewstrzeźliwości.

Byli i tacy, którzy naprawiali okręty nadpsute przy skałach rokoszy: wielu pokładało ufność w ich biegłości, dlatego że im się udało ocalić okręty raz tylko uderzone o skały. Ale uważałem, że te naprawiane statki nie długo trwały; i postrzegłem, że podróż płynących na nich osób, równie prędko się kończyła, iak tych, którzy się obeszlą bez ich pomocy.

Jedyną korzyść człowiek roztropny miał nad płochym, że przedłużył swą podróż, i prędzey niknął: bo zostawiwszy za sobą towarzyszków biegu morskiego, pogrążał się nagle w bałwanach, nie doświadczając, ani mordującego oporu, ani rozpaczającego oczekiwania.

Zastanawiałem się nad dziwnemi i nieskończenie odmiennemi losami ludzi, którzy mnie otaczali, gdy moc iakąś nieznana odezwiała się do mnie z taką przestrogą:

„Nie trać czasu na przypatrywaniu się innym, gdy sam, w każdym momencie zagrożony jesteś rozbiciem. Skądże to zaniedbanie, ta spokojność, gdy niebezpieczeństwa, których tyle

„osób bezprzeſtannie pada ofiarą, wspólne ci
„z niemi!„ Zląkłem się i przebudziłem.

M E D Y C Y N A.

O Krowiey Ospie.

Jedna z nayokropniejszych i po powietrzu nayszkodliwszych dla ludzi chorób, jest ospa zwyczajna. Czternasta prawie część mieszkańców ziemi, z przyczyny iéy smutną śmierci pada ofiarą; a z siedmiu chorych, zaledwo sześciu przy życiu sztuka lekarska zachować może. Dowodem tego są rejestra chorych i umarłych, od kilkudziesiąt lat, przez różne towarzystwa lekarzy w rozmaitych krajach utrzymywane. Zdać się iednak, że choroba ta, tak teraz pomiędzy ludźmi powszechna, nieznana była dawnym Grekom i Rzymianom. Naybiegleysi w sztuce lekarskiéy starożytni autorowie, zaſtawiwszy nam naydokładniejsze różnych chorób opisy, żadney wcale wzmianki o ospie nie czynią. W siódmym dopiéro wieku, gdy zwyciężkie Arabcy, pod dowództwem *Kalifa Omara* Egipt zaięły, złe to wpośród mieszkańców iego okazywać się zaczęło. Im bardziey okrutna tych naiezdników rozszerzała się potęga, tém powszechnieyszą stawała się zaraza. Gdzie tylko ich oręż, religia, lub handel doſięgnał, tam natychmiast okropne skutki ospy spoſtrzegano. Syrya, Palestyna, Persya, brzegi Afryki, Hiszpania, stamtąd reszta świata starego, a późniéy Ameryka stała się uczestniczką téy okrutnéy zarazy.

Przez półtora prawie wieku po iéy zjawieniu się, ginęli ludzie bez ratunku. Powszechna czasów owych ciemnota, tudzież nieufanne wędrownych dziczy napady, przeszkadzały do gruntownego poznania tak szkodliwéy choroby, i wynalezienia środków, któremiby srogość iéy można było pokonać. Pierwszy *Rhazes* Arab urodzony w Syrii, w dziewiątym wieku, zaczął swe względem ospy czynić postrzeżenia. W pismach jego, podług świadectwa sławnego *Freind*a, nie tylko naydokładniejszy opis tey się znajduie choroby, ale nadto bardzo wiele użytecznych do obchodzenia się z chorym iest umieszczonych przepisów. Pilne ich przestrzeganie znaczną ulgę cierpiącému ludzkości przyniosło. Późniéy po nim wiele wprawdzie o ospie pisano, ale dzieła te nie tylko niepożyteczne, ale owszem szkodliwe do ratowania zarażonych nią ludzi zamykały sposoby. Bo ileż to osób nie przypawiły o śmierć kordyały i inne drażniące lekarstwa, których często używać, iużto dla przyspieszenia wyrzutów, iużto dla prędzszego onych zaropienia. *Sydenham* dopiero sławny lekarz angielski, wzięwszy za przewodnika naturę, i wiele ważnych względem ospy poczyniwszy odkryciów, nowy i wcale wyżéy wzmiankowanemu przeciwny sposób, obchodzenia się z choremi na ospę, wprowadził. Odrzucił on wszystkie rozpalające lekarstwa, i samych tylko chłodzących w tey chorobie używał. *Helwecyusz*, a po nim *Boerhaave*, postępując torem od *Sydenhama* wskazanym, podane od niego sposoby, coraz to bardziej wydoskonalali.

Gdy to się działo w Europie, dręczona tąż samą niemocą Azya, pomimo ciemnoty swojej, i niebiegłości w sztuce lekarskiej, odkryła bardzo skutecznego sposob, zabezpieczenia ludzi przeciwko okropnym pospolitęj ospy wypadkom. Armenianie pierwsi go wynaleźli. Narod ten bawiący się ohydny dla ludzkości handlem, Georgijskich i Czerkaskich dziewcząt, naypiękniejszych na wschodzie, dla zachowania ich wdzięków i życia od srogości ospy, a tém samém dla zapewnienia sobie zyskowney onych sprzedaży, zaszczepiał naturalną ospę zakupionym panienkom. Sposób ten zaszczepiania ospy proſty i niezgrabny w początkach, przeszedł nieznacznie do Stambułu i Smirny. Armenianie nauczyli go Greków w tych miastach osiadłych, którzy, podług wszelkiego podobieństwa, nie ieszcze naówczas nie wiedzieli, ani o tym wynalazku, ani o czasie, w którym go odkryto. Nieiaki *Pilaryni* Włoch, znajdując się na początku wieku przeszłego w Konstantynopolu, pierwszy z lekarzy Europejskich, zrobił próbę tego nowego wynalazku, na czwórku dzieciach pewnego Greczyna, z naysmyślniejszym skutkiem. List jego uwiadomiałcy o tém akademią królewską w Londynie, pełen rozsądku i szczerości, umieszczony został w tranzakcyach filozoficznych pod rokiem 1716, równie iako i dwa listy *Timoniego*, także w Konstantynopolu szczepieniem ospy bawiącego się lekarza. Wkrótce potem *Milady Wortley Montaigu*, żona posła angielskiego u Porty, kazała zaszczepić tamże ospę swemu sześcioletniemu synowi, a po powrocie swoim do Londynu, swęj małoletnięj cór-

ce, w roku 1717. Przykład ięý zachęcił Anglików do naśladowania, i w tymże samym roku ze 182. osób, którym ospę zaszczepiono, dwie tylko umarły; gdy tym czasem z listy ogólnęý umarłych okazało się, że tegoż samego roku, ospa naturalna, dwunastą część mirstkańców Londynu życia pozbawiła. Pierwsze te doświadczenia, równie się udały w nowęý Anglii. Ze 282. osób zarażonych ospą przez zaszczepienie, dwie tylko umarły. W roku 1738, gdy ospa naturalna w Karolinie ze 100. chorych dwudziestu o śmierć przyprawiała, zaczęto ją szczepić, a z 800. tylko 10. umarło. Tegoż samego doznano w Pensylwanii, i innych nowego świata prowincyach, tak dalece, iż ze 2,109 w tym roku zaszczepionych w Ameryce osób, 40. tylko umarło, a zatém jedna z 80. Tak pomyślnę skutki ze szczepienia ospy wynikające powinny były używanie ięgo po całej Europie rozszerzyć, ztémwszystkiém dopiero aż w roku 1748, P. Tronchin inspektor kolegi-um lekarskiego w Amszterdamie, a potém profesor Medycyny w Genewie, pierwszy w téý części Europy ospę swemu synowi zaszczepił, i sposób ten do Włoch wprowadził. Od tego czasu zaczęło się szczepienie ospy rozszerzać po Niemczech, Szwecyi, Danii, i innych północnych narodach. Francya opierała się długo przyięciu tego nowego wynalazku, pomimo oczywistych przykładów i mocnych dowodów, które jeden z najsławniejszych ięý Akademików w swęý dyssertacyi o szczepieniu ospy, równie gruntownie, iak dowcipnie wyłożył. Lecz nakoniec przykład Xiążęcia *Orleans*, który w roku 1756. kazał synowi

swemu ospę zaszcześcić, wzbudził pomiędzy Francuzami chęć do naśladowania, a dzieła PP. *Condamine* i *Tyssota*, zupełny nad antyokulistami odniosły tryumf, zwyczaj szczepienia ospy nie tylko we Francyi, ale po całym świecie upowszechniły.

Jakoż nie można zaprzeczyć, aby sposób szczepienia ospy nie był wielce użytecznym dla społeczności ludzkiej odkryciem. Porównawszy bowiem listy umarłych na ospę naturalną, z temi, których śmierć w ospie szczepionej zebrała, okazuje się jasnie, że ta ostateczna jest mniej niebezpieczna, iak pierwsza. Ztémwszystkiem wynalazek ten, pomimo wielkiego użytku, ma swoje nieprzyzwoitości, którym naybiegleyści lekarze nie są w stanie zaradzić. Naprzód ospa naturalna szczepiona, nie zawsze bywa szczęśliwą, i częstokroć pomimo naywiększej pilności lekarza, chorego życia pozbawia: powtórę mający zaszczeploną ospę naturalną, może nią zarazić tych wszystkich, którzy iey nie mieli, a tém samém podać w niebezpieczeństwo ich życie; gdyż pospolicie się zdarza, że zarażony ospą, iako nieprzygotowany do nię, okropniejszych iey skutków zwykł doznawać; aniżeli ten, od którego zarażonym został. I toćto jest, co wielu podziśdzien od użycia tego sposobu odstręcza. Lubo postępując rozumnie, zawsze z dwoyga złego, mnieysze obraćby się powinno. Lecz dzięki światłu i gorliwości tych lekarzy, którzy się całkiem na polepszenie losu cierpiącej ludzkości poświęcili! już jest odkryty wcale nowy szczepienia ospy sposób, który równie iak dawniejszy ochraniając ludzi od

napaści pospolitey ospy, zdaie się bydź wolnym od tego wszystkiego, cokolwiek w tamtym niebezpieczeństwem ludzkiemu życiu groziło. Szacowny ten wynalazek winniśmy Anglii: odkryto go następującym sposobem.

W Hrabstwie *Glocester*, sławném przez swe pastwiska i trzody, krowy na wiosnę podlegają chorobie, która modrawemi kroftkami wymiona ich okrywa. Choroba ta żadnego nie ma niebezpieczeństwa. Mleko krów wcale się nie zmienia i wkrótkim czasie do zdrowia powracają. Osoby dojeniem bydła tego zabawne, zarażają się tą chorobą natychmiast, gdy dojąc zarażone krowy mają palce jakimkolwiek bądź sposobem z zwierzchniey skórki odarte. Okazują się na nich podobne iak na krowach kroftki, mają znaczną gorączkę: słabość ich iednak nie jest tak wielka, aby zwyczajnych gospodarskich robot odbywać nie mogły. Chorobę tę kraiovcy ospą krowią nazywają. Od dawnych czasów utrzymywało się pomiędzy mieszkańcami tego Hrabstwa mniemanie, że ci, którzy ospę krowią odbyli, wolnemi się przez to nazawsze od napaści ospy naturalney stawali. Doktor *Jenner*, sławny lekarz angielski, poszedł za tém mniemanie. Uważał chorobę, która mu dała początek i dla sprawdzenia zaszczerpił ospę naturalną kilku osobom, które już krowią ospę miały. Lecz ta się wcale nie przyjęła. Powtórzył swe doświadczenia na większey daleko liczbie osób, skutek się iednak zawsze tenże sam okazał. Zastanawiając się potém nad sposobem, którym się tą ospą zarażano, wniósł, że ospa krowia zaszczerpiona ludziom, podobnym iak ospa naturalna spo-

sobem, "również ich od ospy naturalney ochraniać powinna, iak tych, którzy iey przez bezpośrednie wymion krowich dotknięcie nabywają. Zaszczepił więc ospę krowią, i zrobiły się krosty zupełnie podobne do tych, które się na wymionach chorych krów znaydują. Zaszczepił potem teyże samę osobie ospę naturalną, a szczep wcale się nie przyjął. Powtórzywszy kilkakrotnie to doświadczenie, i zawsze jednakowego doznawszy skutku, ogłosił nakoniec swój piękny wynalazek ten szanowny doktor, i wydał dzieło, w którym dokładnie odkrytą przez siebie ospę, sposób iey szczepienia i skutki, które w ludziach sprawia, opisał. Dzieło to, iak zwyczajnie dzieć się zwykło z temi, które nowe iakie zwiastują odkrycie, źle było przyjęte od bardzo wielu lekarzy. Jednym przesady, drugim interes własny, innym nakoniec niewiadomość, podała w ręce pióro do pisania przeciwko temu, tak użytecznemu dla społeczności ludzkiej wynalazkowi. Lecz światły i cierpliwy *Jenner*, odwołując się uftawnie do doświadczeń, i wszystkich swych przeciwników do ich czynienia wzywając, dokazał nakoniec, że w całej Anglii przekonano się, iż szczepienie ospy krowiej jest użyteczniejszem dla ludzi, nad szczepienie ospy naturalney. Nie tylko bowiem równie iak tamto, rodzaj ludzki przeciwko ospie naturalney zasłania, ale nadto nigdy nie jest niebezpieczne, nie tylko życiu ludzkiemu, ale nawet powierzchowney ciała piękności. Wyrzuty podobney ospy wcale żadnych po sobie znamion nie zostawiają, a zaszczepiony, nie ma potrzeby uciekać od społeczności drugih,

z bojaźni, aby ich swym iadem nie zaraził. Doświadczenia bowiem okazały, że ospa krowia nigdy przez wyziewy ciał chorych drugim nie szkodzi, a zatem, że osoba, którey ją zaszczepiono, może bez wszelkiéy obawy w ciągu całej swéy choroby bawić się i obcować z drugimi.

Z Anglii przeszedł ten wynalazek do Francyi, lecz i tam równie dla swéy nowości bardzo wielu znalazł nieprzyjaciół. Trokliwy o dobro ludu rząd tamtejszy, wyznaczył komissyą [z lekarzy w Paryżu, którey powtórzenie doświadczeń względem krowiéy ospy powierzył. Skutkiem pracy tych światłych i bezstronnych mężów było, że szczepienie téy ospy, iako użyteczniejsze od szczepienia ospy naturalnéy, prawie powszechnie w téy Rzeczypospolitéy przyjętém zostało. Oto jest rapport w téy mierze jednego kommissyi téy członka.

Rapport zdany obywatelowi *Maselet* subprefektowi w zakresie (*Arrondissement*) *de la Boulogne*; przez Ob: *Nowell* doktora Medycyny w *Boulogne*, korrespondenta kommissyi lekarskiéy ustanowionéy w Paryżu dla powtórzenia doświadczeń względem krowiéy ospy.

„Zadasz obywatelu, dowiedzieć się o skutkach, których doznałem z szczepienia ospy krowią nazywanéy. Słuszną jest rzecz, abyś ty się więcej iak kto inny, do pomyślności i rozszerzenia tego pięknego wynalazku interessował. Tyto bowiem pierwszy oświadczyłeś się za nim, gdy doktor *Woodville*, doktor *Aubert*, i ia pierwszy raz sprowadziliśmy go do Francyi. Przez ciebie tryumfował on z koalicji przesądów, interesu i namię-

tności, które wszystko, aż do najwyższej władzy przeciw niemu uzbroiły. Bez ciebie ospa krowia oddaliłaby się była od brzegów Francyi, wraz z okrętem, który ją dla twoich współ obywateli sprowadził.

Od miesiąca Listopada, iak powróciłem do *Boulogne*, zaszczerpiłem ospę krowią 160. osobom różnego wieku, naywięcéy iednak dzieciom. Różne te doświadczenia z naypomysłniyszym skutkiem odprawione, okazały iednostaynie tę cechę łagodności, która nadaie pierwszeństwo nowemu szczepieniu nad dawném.

Wszystkie dzieci, które zaszczerpiłem, przez cały ciąg doświadczenia, bawiły się i zwyczajne swoje ćwiczenia odbywały, bez naymniejszey nieprzyzwoitości. Dorośli podobnież swemi się interessami zatrudniali, i nie doznawali nic więcéy, tylko krótko trwające osłabienie, a czasem lekką gorączkę.

We cztery dekady potém podała mi się okoliczność doświadczenia, czyli ospa krowia zaszczerpiona, może być pewną przeciwko ospie naturalnéy obroną. Troie dzieci obywatela *Beugne*, którym piérwéy ospę krowią zaszczerpiłem, zaprowadziłem do domu obywatela *Beausoleil*, gdzie ospa zwyczajna bardzo ciężka panowała. Pozwoliwszy im przez długi przeciąg czasu zabawy z choremi, zaszczerpiłem potém zwyczajnym sposobem wszystko troie ospą pospolitą, wziąwszy do tego materyi z ospy naymłodszego z dzieci obywatela *Beausoleil*. W żadnym z nich działanie to naymniejszego skutku nie zrobiło.

Cztery inne osoby, na których toż samo doświadczenia zrobiłem, były, młoda służąca Ob: *Wynne*, druga Ob: *Bell*, i dwie siostry ostatniéy. Kazałem je zaprowadzić do Ob: *Trudin* kupca, którego dzieci na ospę naturalną chorowały. Zaszczepiłem je potem tąż samą ospą, ale żadnego nie doznały skutku.

Ob: *Magnier z Pont-de-Brique* przywołał syna swego z *Boulogne*, gdzie był na pensyi, zaszczepiłem mu ospę krowią na wsi. Gdy wyzdrowiał, odesłano go na pensyą, w której pod niebytność iego ospa się naturalna pokazała. Młodzieniec ten nie przestał uczęszczać do swych zarżonych ospą współuczniów, owszem bawił się z niemi, jadł i sypiał nawet w tym pokoju, w którym chorzy leżeli, najmniejszego atoli skutku zarazy nie poczuł.

W ciągu tych rozmaitych doświadczeń, miałem sposobność do przekonania się, że nasienie ospy krowiéy przyiać się w tych osobach nie może, które ospę naturalną odbyły. Ob: *Beugne*, o którym wyżej wspomniałem, zdawało się, że ospy nie miał. Zaszczepiłem go więc ospą krowią trzykrotnie, zawsze jednak na próżno. Zdziwiony tym osobliwszém zdarzeniem, zacząłem różne temu obywatelowi, o przeszłym zdrowia iego stanie, czynić zapytania, i dowiedziałem się nakoniec, że mając ieszcze lat cztery, był położony przypadkiem koło jednéy z sióstr swoich choréy na ospę naturalną wielce niebezpieczną, że dla tey przyczyny ciężko przez kilka dni chorował, że matka iego nie sądziła, aby ta choroba miała byćż ospą, gdyż żadnych wyrzutów nie było, które
pospo-

pospolitym ospy są znakiem. Korzystając z tego przypadku, zrobiłem nowe doświadczenie. Zaszczepiłem Ob-*Beugne* ospę zwyczajną, lecz i ta się, równie iak tamta wcale nie przyjęła.

Dziewięcioletni syn Ob-*Geuve de Saucer* był zaszczepiony ospą krowią świeżą i dobrego gatunku. We cztery dni po zaszczepieniu, odwiedziłem go, i mocno zdziwiony zostałem, gdy zobaczyłem, że ospa krowia żadnego skutku nie wzięła. Przypadek bowiem podobny wtedy mi się tylko przytrafił, kiedy osoba, której ospę krowią zaszczepiłem, miała dawniej ospę naturalną. Lecz że to dziecię było mocno osłabione, miało puls niedobry i znaczną gorączkę, zacząłem mieć podeyrzenie, czyli nie było już zarażone ospą naturalną w tym momencie, gdy mu krowią ospę szczepiłem. Jakoż po długim dochodzeniu odkryłem nakoniec, że w tym domu, z którego to dziecię do zaszczepienia ospy krowiey do mnie przyprowadzono, ospa naturalna panowała. We trzy dni potém okazały się wyrzuty ospy naturalney, lecz te bardzo dobrego były gatunku, a blizny ze szczepienia ospy krowiey pochodzące, zaschły zupełnie i zniknęły.

Doświadczenie moje okazało mi ieszcze, że w tym przypadku, kiedy osoba iaka ma w sobie prawdziwie ospy naturalney początki, zaszczepienie ospy krowiey, stając się bezskuteczném, nie czyni ospy naturalney szkodliwszą. Przekonałem się nadto, że z téy dwoistey ospy, ta którą kto pierwéy zarażony został, przeszkadza działaniu drugiey, a zatém, że iako te dwa początki razem bydź z sobą nie mogą; tak też niepodobną

jest rzeczą, aby do powiększenia wzajemnego swych skutków przyczyniać się miały.

Jest jeszcze inne postrzeżenie bardzo ważne, i które zdać mi się dowodzić, że ospa krowia jest prawdziwym ospy naturalnéj gatunkiem, nie różniącym się od ospy ludzkiej, tylko swym początkiem i łagodnością. Dziecięciu Ob: *Billier* w dziewiątym dniu po zaszczepieniu ospy krowięj, to jest w dniu, w którym przesilenie choroby przypada, puściły się cztery zeby, z tych dwa pobożne tego samego się dnia okazały. To drugie gwałtowne przesilenie się natury sprawiło wielką gorączkę, która złączona z wolną ospą krowięj gorączką, obsypała ciało chorego 260. wielkimi krostami, wodnistą materją napętnionemi. Nigdy szczepienie zwyczajne tak dobrych nie wydało wyrzutów. Dojrzały one bez najmniejszego gorączki uczucia i zniknęły w dni 7. żadnych po sobie znaków nie zostawiwszy. Dziecię po odbytej chorobie najlepszego używało zdrowia, i uważałem, że to było zawsze nieodmiennym krowięj ospy skutkiem. Zaisie pospolite szczepienie nie wiele podobnych okazać potrafi. Pomiędzy dziećmi, którym ospę krowią szczepiłem, wiele było chorowitych, wiele gwałtownemu kokluszowi podległych, a dwoie między innymi peryodyczna febra dręczyła; wszystkie jednak, a szczególniéj ostatnie, od czasu zaszczepienia, nayzdrowszemi zostały.

Zaszczepienie ospy krowiej służy nam za *criterium* do zaspokoienia wątpliwości tych, którzy żądają, aby ich zapewnić, że mieli ospę naturalną, i że się iéy więcéj nie powinni obawiać.

Z początku ogłosiłem pewną nadgrode dla każdego ubogiego, na którymby mi dowiedziono, że się zaraził ospą naturalną, będąc pierwej należycie i z wszelką pilnością, ospą krowią zaszczipionym. Teraz byłbym gotów cały mój majątek w podobnym stawie przypadku. Nie mogę atoli nadto zalecić, aby to działanie z największą odbywać pilnością i powtarzać, ieśliby najmniejsza okazała się wątpliwość; inaczej wystawi się na niebezpieczeństwo napadu ospy naturalnéy ta osoba, którą przez szczepienie krowiej ospy chciało od okropnych skutków tamtéy ochronić. Jakoż podobnym błędom przypisać potrzeba te przeszkody, których zwyczajne szczepienie w północnéj Anglii doznało.

Nieoszacowany ten wynalazek tryumfował ze wszystkich zawad, równie iak ze wszystkich przesądów w Anglii. Skutki odpowiedziały na wykręty, a prawidłom dobrej loiki sprzeciwia się odpowiadać przez domniemania na rzeczywiste wypadki. Sławny Dawid doktor Roterdański pisał do mnie na końcu miesiąca Października, że doświadczenia, które z materyą, z *Boulogne* przysłaną, uczynił, nayzupełniejszy skutek odniosły: a doktor *Jennes*, autor tego pięknego odkrycia doniósł mu w tym czasie, że więcéy iak 50,000 osobom zaszczipiono krowią ospę w Anglii, że trzecia część téy liczby na różne była wystawiona doświadczenia, nigdy jednak ospa naturalna po krowiej się nie przyjęła: że nakoniec od pięciu lat szczepieniem téy ospy zabawny, ani jednego nie miał przypadku, któryby w czémkolwiek iego sprzeciwiał się teorii, i po-

dawał w wątpliwość te wnioski, które on z niej wyciągnął.

Pozdrowienie i braterstwo.

J. M. Nowell doktor Medycyny.

Te i tym podobne wielu sławnych Angielskich i Francuzkich lekarzów doświadczenia, okazawszy dokładnie, iak dalece ten nowy szczepienia ospy krowiej wynalazek użytecznością swoją szczepienie zwyczajnéy ospy przechodzi, używanie iego po większey części Europy rozszerzyły. Ospa ta równego iak zwyczajna przygotowania przed szczepieniem wymaga, i podobnymże iak tamta zaszczepia się sposobem. A chociaż same tylko krowy w zachodniéy stronie Anglii będące, ospie téy podlegają, ztémwszyftkiém materyą do iéy zaszczepienia nie koniecznie stamtąd sprowadzać potrzeba: można iéy dostać z wyrzutów, które taż ospa zaszczepiona w ciele ludzkim sprawuje. Ospa bowiem krowia ma tę własność do siebie, iż nie tylko wtedy jest skuteczną, gdy się osoba materyą prosto od krów pochodzącą zaszczepia, ale też i wtenczas, gdy materya do szczepienia weźmie się z osoby, która ospą krowią zaszczepiona została. Tymto sposobem materya ta dostała się z Francyi do Niemiec, Włoch i Turcyi Europejskiej. Spodziewać się potrzeba, że światli i gorliwi o zachowanie życia swoich współziomków lekarze nasi, zechcą się iéy sprowadzeniem do naszego kraju zatrudnić, a upowszechniwszy iéy szczepienie, zmniejszyć w nayliczniejszey, a razem naybiedniejszey klasie ludu te okropne nieszczęścia, które ospa naturalna sprawuje.

HISTORYA.

STATYSTYCZNY OPIS PANSTW
AUSTRYACKICH.

Roku przeszłego wyszła w Wiedniu książka pod tytułem: *Statystyczne wyobrażenie Państw Austriackich, co do ieograficznych i fizycznych własności kraju, ludności, ekonomiki krajowej, gospodarstwa wiejskiego, kopalni, rzemiosł, fabryk, kunsztów, nauk, handlu, i t. d. z uwagami nad interesem stanu téy Monarchii z strony wyżej wzmiankowanych przedmiotów.*

Niewielkie to dzieło zamyka bardzo dokładne i ważne wiadomości o wszystkim, co w tytule jest wymienione. Widać, że autor jego JP. Jozef Marx de Lichtenstern dobrze się zna na rzeczach, o których pisał, i że z naynowszych i naylepszych źródeł czerpał. Bezstronność wielką mu także iedną zaletę. Równie otwarcie wytyka on, co gdzie złęgo widzi, iak chętnie wszystko dobre uwielbia.

Podług niego powierzchnia wszystkich w ogóle krajów Monarchii Austriackiey, wynosiła przed traktatem w Campo - Formio 11,218, z nabytemi późniéy posiadłościami Weneckimi wynosić ma 12,000. mil ieograficznych kwadratów. — W średniey szerokości ieograficzney państwa tego, to jest pod 48^{gr}, 43^m, długość iednego stopnia południka jest 58,655. sążni wiedeńskich.

Miedzy wszystkimi prawie państwami Europy Monarchiia Austriacka naybogatsza jest w produkta wszystkich trzech królestw natury. Wszy-

skie płody tej świata części w niey są połączone, wyiawszy niektóre łakotki krajów południowych.

Ludności liczy autor bez Wenecyi, 23.400.000 osób. a z prowincyami nowo nabytemi Weneckiem 25.850.000. (o nadroście tym ludności powątpiewaćby można, gdy już w nią Niderlandy i Lombardia nie wchodzi). Zatem na jedną milę kwadratową przypada 2,154 dusz: a w szczególności w Węgrzech, Kroacyi i Sklawonii 1,894; w Transylwanii czyli ziemi Siedmiogrodzkiej wraz z woyskami pogranicznymi 1,704; w Galicyi 2,035; w całym cyrkułe Austryackim 2,041; w Czechach, Morawie i Śląsku 2.990.

Woysko w pokoiu z Czaykistami i pogranicznymi półkami wynosi 300.000 ludzi, a liczba wszystkich do tego stanu należących osób 800.000. Chłopska i wszystkich wieyskiem gospodarstwem zajętych ludzi 10,800.000.

Liczba Niemców w całej Monarchii wynosi, podług autora, 6.800.000; Słowaków najmniej 12,300.000; Węgrów 3,340.000; Włochów, bez Wenecyi, 200.000; Wołochów 700.000. Miast jest 120; miasteczek około 2,000; wsi przeszło 60.000.

Autorów książek w państwach Austryackich ma się znajdować przeszło 900, między któremi 700 Niemców. — W porównaniu z tém, co w innych krajach Europeyskich zrobiono, zdaie się, że uczeni Austryaccy nieco tu są przechwaleni. Na 4. pisarzy rachuje autor jedno dzieło corok. Największy czyni postępek literatura w Czechach, gdzie też po Wiedniu, najwięcej jest autorów.

Niemal $\frac{3}{8}$ powierzchni tej monarchii żadnego jeszcze nie przynoszą pożytku. Płasczynny, z których mieszkańcy pożytkują, zajmują 6,625 mil ieograficznych kwadratowych, pozostałe zaś 3,975 na budowlę mieszkalne, gościńce, rzeki; i najmniej $\frac{1}{2}$ cale pustych gruntów: wspomniona wyżej płascyzna użytkowa uczyniła roku 1789 w zbożu, iarzynach, drzewie, roślinach handlowych i percepcie z rzek 363 miliony złotych niemieckich. Ledwie nie wszędzie $\frac{1}{2}$ wszystkich gruntów ornych leży ugorem: a ledwie nie $\frac{1}{6}$ powierzchni całej urodzajny zarasta jest drzewem, z którego najmniej $\frac{1}{3}$ bez pożytku niszczenie. Uprawie łąk wiele jeszcze nie dostaje. Gospodarstwu leśnemu bardzo także przyganiają.

W Węgrzech dobywają corocznie przeszło 160,000. grzywien srebra; a miedzi w całej monarchii 60,000 centnarów na rok. Merkuryusza, czyli żywego srebra dostarcza *Idrya* corok 5,000 centnarów. Roczna percepta soli we wszystkich krajach Austryackich 3,600,000. centnarów.

Wartość w pieniądzech dobytých przez rok metalów, soli, materyy palnych i innych mineralów około 47. milionów złotych niemieckich jest szacowana, z tej koszt na wyrabianie ledwie $\frac{2}{3}$ wynosi. Zarobek rzemieślników, artystów, i co stąd handel wewnętrzny zyskuje, do 25 milionów złotych niemieckich taxują. Wartość towarów wyrobionych 350 milionów, cena zaś surowych materyałów 70 milionów złotych niemieckich wynosi. Fabryki wielkie pospolicie się nie udają: wielorakie tego przyczyny bardzo tu gruntownie opisano.

Wychodzi corok z krajów Austryackich¹ za granicę towarów za 2 i milionów złotych niemieckich, wchodzi do tychże krajów towarów obcych za $22\frac{1}{2}$ milionów. Więc $1\frac{1}{3}$ miliona jest straty. Ze atoli z towarów wprowadzanych blisko za $2\frac{1}{2}$ miliona znowu za granicę idzie; tedy zyskuje Austrya milion.

Do brzegów morskich austryackich przybija corok 14.000 większych i mniejszych okrętów kupieckich, z których teraz jest już 2,400. krajowych.

Ta jest treść dzieła i razem dowód, iak może interesować osoby chcące poznać ekonomiją polityczną krajów, i źródła ich potęgi. Krytycy Niemieccy dostrzegają tylko wad w stylu, rzecz powszechnie chwala.

OBYCZAJE Y ZWYCZAJE KORSYKANOW:

Wypis z dzieła o polityce, moralności, prawodawstwie różnych narodów Europy,
przez G. Feydel.

Zaden z dawniejszych wędrowników nie wydał tak dokładnie i szczerze charakteru Korsykanów, iak go wyflawił Feydel. O prawdzie tego opisu trzeba bydz pewnym, zwłaszcza, że autor tak kończy swoje dzieło; „Spodziewam się, iż żaden Korsykanin nie zaprzeczy moim opowiadaniom.”

Raynal szacował Korsykanów, poczytuiać ich za godnych wolności, o którą zdawali się dobiiać. Rousseau miał ich za naród już przysposo-

biony do przyjęcia dobrej konstytucyi; ale gdyby ci dwaj politycy przypatrzyli się im zbliska, a nie sądzili dając ślepo wiarę temu, co im niektórzy z mieszkańców wyspy nagadali, wcaleby o nich inne mieli zdanie.

Feydel wystawia Korsykanów iako osadę, która została na pół dziką wpośród ucywilizowanych narodów Europy, i nie widzi innego sposobu wydobycia ich ze stanu, zbliżającego ten lud do hord pustey Arabii, iak w prawach prostych i rozsądnych: których nieoszacowanym upominkiem trofkiwość i moc Rzeczypospolitey Francuzkiey obdarzyć ich może. Lecz z następującego opisu Korsyki, sądzić można, czyli zasada rządu francuzkiego do charakteru Korsykanów iest stosowna.

„Tam każde miasteczko, albo raczey każda osada przyznaie sobie od niepamiętnych czasów prawo pokoju i wojny względem innych osad: a stąd każda familia podobne sobie prawo względem innych familii przywłaszcza. To wkorzenie złe przyczyną iest wszelkich nieszczęść uciśkających Korsykę: prawda, że iest ściśle związane z porządkiem naturalnym towarzystw politycznych; lecz dla bojaźni napaści, zawsze się u tych wyspiarzów wzmagalo.

„Dla wprowadzenia bezpieczeństwa do téy wyspy, Genuęczykowie powystawiali liczne wieże nad brzegami morza; wiele familii zaczęło się przenosić ze swych skał na równiny: tymczasem przez wprowadzenie ognistej broni, którą tam Francuzi w roku 1553 zanieśli, naygwałtowniey wzruszone zostało bezpieczeństwo wewnętrzne.

„Korsykanie tak się do niéy wezwyczaili, iż się stali nazywając się strzelcami w Europie; i tak straszliwie tę sztukę wydoskonali, że na zwyczajny wystrzał broni, równie łatwo zabija człowieka w nocy, iak we dnie.

„Odtąd, iak Korsykanie poznali broń ogni-
stą, ich barbarzyństwo zawsze wzrastające, i ustawiczna potrzeba ukrywania się, przywiodła ich moralność do takiego stanu zepsucia, iż nie znamy narodu, iakożkolwiek zepsutego, któryby razem nie okazywał więcej cnót, a mniej występ-
ków.

„Osady Korsykańskie w swoich powszechnych zwyczajach dzielą naród na pięć *Kast*, to jest na szlachtę, urzędników, obywatelów, gmin i cudzoziemców. Piérwsza znowu kasta dzieli się na wielmożnych i na panów; piąta na familie wcale cudzoziemskie, i na familie złączone z wyspiarzami. Kasta urzędników składa się z familii, które dla swoich związków, licznych klienteli, obszer-nych i dawnych dziedzictw, mając wielkie poważenie, posiadają urzędy tych okolic, w których osiadły, i podług ich woli mieszkańcy tych kantonów biorą się do broni, lub ją składają. Kastę zaś obywatelską różni od gmin-
néy próżnowanie, ciągnące się z pokolenia do pokolenia, pogarda wszelkiego rzemiosła, wyjąwszy zatrudnienia wojskowe, ale nie służbę, którą żołnierz odbywa dla utrzymania wewnę-
trznego bezpieczeństwa.

„Dwa są gatunki Korsykanów: polerowny i dziki, albo, że tak powiem, na półdziki. Piérwszy składa się z małej liczby ludzi, których

zagraniczna edukacya, zatrudnienie się nauką, lub woiaże, w rzędzie innych Europejczyków postawiły. Ale nie ma żadnego wpływu, ani w myśli, ani w sprawy drugiego gatunku ludzi, których pełno po miastach i wioskach. Ta nieskuteczność wpływu, mało wprowadzie do wiary podobna, ale iednak dowiedziona przez to, że każdy Korsykanin musi stosować się do obyczajów swej wyspy, skoro tylko na nią powróci, zależy, zdaie mi się, od przyczyn, które nie łatwo uprzątnąć można. Korsykanie zawsze byli w zaburzeniu dla otrzymania wolności, a nigdy ięć nie dostapili. Z takięć tedy przeciwności wnoszę, iż osoby, choćby najsławniejsze w ich wyspie, nie mają jeszcze tyle światła, aby godnie mi były zupełnego ich zaufania.

„Korsykanin iest żywy, nieustraszony, dowcipny i zręczny, ale nadzwyczajnie leniwy na ciele i umyśle. Działać i zastanawiać się, są dla niego dwa najsławniejsze trudy, do których go tylko konieczność przymusza. Rolnictwo, pasterstwo, polowanie, rybołówstwo, iedne są jego zabawy; lecz i temi tyle się tylko zatrudnia, żeby z głodu i zimna nie umarł. Dla takiego tedy lenistwa, musi najsławniejszy ograniczać swoje potrzeby. Rolnik, naprzykład, pracuje tylko trzy miesiące na rok, a dziewięć trawi w haniebnej nieczynności, do której przywiązuie wyobrażenia chwały. Kiedy zbiera swoje zboże, nie ścina słomy, lecz tylko kłosa, dla oszczędzenia sobie pracy. Choć nie wielką ma rozległość ziemi, zostawuie przynajmniej trzy czwarte części odłogiem. Jeżeli chce zasiać czwartą część roli, na którą

koley przyszła; zapuszcza naprzód ogień, aby przeszkodził rosnąć drzewkom ialowcowym, bobkowym, mirtowym i innym krzewom, których ani on, ani jego przodkowie nie chcieli nigdy do szczeru wykorzenić. Po ostrygnięciu gruntu zasiewa, zaoruje nasienie narzędziem nakszałt radła, i powróciwszy do domu, czeka czasu żniwa.

„Jeśli kopie winnicę złym rydlem, drogo kupionym od Genuęńczyka, a spyta się kto, czemu nie uprawia nowiny przyległej winnicy dla pomnożenia swych zbiorów? odpowie z zimną krwią: *i tego dla mnie na rok wystarczy*. Czasem się też zawiedzie: lecz przypadki mogące się zdarzyć jego żniwu, osobie, bydłu, nie poprawiają nigdy téj nieprzezorności. Jeśli zapadnie w chorobę; wtedy żona i dzieci kładą przy nim żywność na trzy lub cztery dni, a same przez ten czas gdzieindziej przytułku szukają. Piątego dnia przychodzą dla obaczenia, czy umarł, lub ozdrowiał: bo Korsykanie znają tylko żywych i umarłych, o chorych wcale się nie troszczą. Prawda, że gdy iaki naczelnik familii nie potrzebuje już niczego, zaraz jego krewni, przyjaciele, wysyłają do niego swoje żony z ofiarami, z lamentami, z pożałowaniami, iako też dla ochłostania jego wdowy, podług zwyczaju więcej lub mniej pospolitego barbarzyńskim ludom.

„Pytay się wszystkich Korsykanów, kiedy paląc tytuń poglądają obojętnie na traczów, lub na innych robotników, czemu sami tego nie czynią? odpowiedzą ci z dziką powagą: *że to nie jest we zwyczaju*. Nie trzeba rozumieć, aby im zbywało zupełnie na przemyśle, lub siłach. Gdy-

by kto oskarżał ich wyspę o brak przemysłu i niezdolność do pracy, takby się na to zadziwili, iak przed dwoma lub trzema wiekami, zadziwiłby się iaki magnat, gdyby mu powiedziano, że oni i iego stanu ludzie dla niedostatku pamięci, lub pojętności czytać nie umieją.

„Pasterze Korsykańscy są nakształt błędnych ludzi, rozproszeni po wyspie w tym tylko celu, aby żyli, i rządzą się między sobą ugodami. Jedni są właścicielami, drudzy mają tylko powierzone trzody z obowiązkiem oddawania właścicielowi połowy dochodu: cała pewność téy ugody na sumnieniu pasterza zależy. Możliwoby ich przyrównać do Tatarów, gdyby mieli naczelników, lecz każdy z nich nic wyższego nad siebie nie uznaje, prócz zwyczaju i własney woli, co też na jedno wychodzi.

„Korsykanin nie ma ani owczarni, ani obory, ani stajni, ani stodoły na zboże, ani składu na słomę i siano, ani łąki, ani ogrodu, ani żadnych narzędzi gospodarskich. Mało dba o to, czy się iego bydło pasie, lub nie, które dzień i noc błąka się koło iego majątności. Ze swoją lulką i krzesiwkiem tyle sobie narobi nawozu, ile żądać może: wypala rośliny zwane *Makis*, z których popioł skropiony deszczem, zamienia się w grunt żyzny.

„Jestto powszechne prawo u Korsykanów, iż własności ziemskie są nieprzedayne: a te są trojańskie, to jest, należące do familii, do osad, i do narodu, które Genuńczykowie własnością królestwa nazywali, ani nigdy nie mieli topograficznego iéy położenia, ani Francuzi po nich: ci wyspiarze

taili u siebie tę wiadomość. Skąd wnieść można, że znaczne summy łożone w *Bastia* od dawnego rządu francuzkiego dla zrobienia karty, były nadaremne.

„Można jednak sądzić, że osobiste własności połowę wyspy zajmują, reszta do mieszkańców w powszechności i szczególności należy: a zatem każdy wyspiarz ma prawo stąd brać albo na siebie, albo pozwolić drugiemu, podług swey woli i upodobania używać, lub nadużywać. Wszelkie mnienie przeciwne miane jest za błąd, wszelkie sprzeciwienie się za tyranią. Korsykanin nie może bezpiecznie zbywać drugim swęj własności całkowicie, lub w części. Jeśli przełamie ten zakaz powszechnie przyjęty, choć prawem nieupoważniony, wystawia przez to resztę życia swojego na hańbę, którą krwią tylko zmasać może: a pamiętajmy, że przez krew trzeba rozumieć śmierć.

„Nie mniejsza jest hańba pożyczyć talara, iak zbyć komu roli. Zdarzyło się nieraz, że oycowie familii woleli raczey i samych siebie, i potomstwo swoje głodem umorzyć, oczekując żniwa; niżeli się chwycić takiego sposobu utrzymania się przy życiu. Z tych barbarzyńskich zwyczajów, wrażonych od dzieciństwa w duszy Korsykanina, z tey okrutney teoryi honoru, której obrzydliwy widzieliśmy opis, wypada, że lenistwo Korsykanów w rolnictwie, a osobliwie w plantacyi, pochodzi stąd, iż są niepewni zbiorów, że stąd służby oddałaby Korsykanina od iego familii, wystawiałaby iego życie na wiele niebezpieczeństw, a zatem bogaty właściciel chcący uprawiać swoje dziedzictwo, nie może znaleźć służącego do plu-

ga: że przymuszony ustawnie czuwać nad bezpieczeństwem samego siebie i swojej familii, tak osłabia władze duszy, iż nie może o czém inném pomyśleć: że przeto nigdy się nie upiia, iż tego bezpiecznie uczynić nie może; iego tedy wstrzeźmizliwość nie jest cnotą: że pieniądze będąc taką własnością, którą od łupieztwa ochronić może, przekłada je nad wszystko: że w swojej wyspie na wszelki kształt rządu jest obojętny, byle się tylko powaga publiczna iego obyczajom nie przeciwiała: lecz sam nawet cień prawa poczytuje za uciemżenie, a co się tycze zabójstw, uważa je za partykularne interesa, do których rząd nie powinien się mieszać.

Rozumieli niektórzy politycy, że zaniedbane rolnictwo w Korsyce, było przyczyną iey nędzności. *Feydel* zaś sprawiedliwie utrzymuje, że jest raczey iey skutkiem. Te dwa nieszczęścia widocznie z ustaw cywilnych pochodzą, i z niemi tylko zakończyć się mogą. Autor historyi korsykańskiej, wydanej w roku 1778, wystawił w podobnym prawie względzie Korsykanów, iak *Feydel*., Każdy Korsykanin, mówi on, posiada pewną rozciągłość ziemi, i dosyć wystarczającą na utrzymanie iego życia. Naywiększa zaś przeszkoda do cywilizacyi jest niedostatek klasy obywateli żadney nieposiadających własności. W takim tedy stanie, każdy przestaje na tém, aby zapracował dla siebie i dla swojej familii: stąd potrzeby szczególney osoby zamykają się w rzeczach, bez których się obeyść nie może. Każdy mogąc, i będąc przymuszonym czynić dla siebie, co powinien, nic iuż więcej nie czyni. Stąd nie

ma nic nadto, a zatém nie masz handlu i t. d. a stąd niedostatek poloru i barbarzyństwo.

Dla zapobieżenia nieludności w Korsyce, starano się zaprowadzić tam osady. *Feydel* rozbiera niedostateczność tego środka, i pokazuje, jak się temu przeciwia obyczaje i zwyczaje Korsykanów. Przeciwko temu przytaczamy obrachunek mieszkańców Korsyki, uczyniony przez pewnego obywatela, który wprowadzenie osad nie sądził za niepodobne, gdyby na to znaczną masę ludzi przeznaczono, i upatrzone sposobną okoliczność.

Korsyka, mówił on, zawiera mieszkańców 120,000, z których połowa jest kobiet. A zatém z 60,000 mężczyzn wyłączwszy starców i dzieci, może być tylko 25,000 zdolnych do oręża. Można zaś równą siłę z cudzoziemców przeciwko tej wystawić, i rozbroiwszy mieszkańców, rozdać część własności należącey do Rzeczypospolitey na 40,000 obrónców oyczyzny. Każdy z nich mając wyznaczoną pewną część ziemi, posiadałby znaczny majątek. Kara wygnania dożywotniego, ktoby z mieszkańców popełnił zabójstwo, lub bunt z bronią w ręku podniósł, liczne stráže dla bezpieczeństwa wyspy, na morzu i na iéy brzegach, ucywilizowałyby wkrótce garstkę mieszkańców.

PIĘKNE KUNSZTA.

*Opisanie otworzonych dotąd sal w Paryżkiem
Muzeum Antyków.*

III.

Sala Rzymian.

(Salle des Romains.)

Malowany od *Romanellego* sufit wystawia porwanie Sabineek, Mucyusza Scewolę, i inne rzymskie zdarzenia. Wszystko tu tedy zgromadzono, co się zdaie ściągać do historyi i starożytności rzymskich.

toż. Rzymski Mowca zwany *Germanicus*, na którego iednak figura ta jest zastara. Ułożenie prawey ręki, zarzucona na lewą rękę *chlamys*, którą dawniey będący pewno w lewey ręce *Caduceus*, zatrzymywał, nakoniec żółw, który *Merkuryuszowi*, iako wynalazcy lutni, był poświęcony, każą się domyslać, że tu jest reprezentowany mowca iaki rzymski pod postacią bożka wymowy. Na żółwiu jest napis grecki. Ta statua z marmuru *pentelickiego*, była naprzód w Rzymie w *Villa Montalto*, dawniey w ogrodach *Syxtusa V.* potém od *Ludwika XIV.* do *Wersalu* przeprowadzona.

2re. Piękna bronzowa głowa *P. K. Scypiona* starszego. Ten rzadki antyk pochodzi z apartamentu *wersalskiego*, gdzie *Ludwik XV.* kazał go postawić, otrzymawszy go w podarunku od *Abbé Fauvel*, wielkiego miłośnika starożytności.

Kwiecień 1801.

D

3cie. *Ceres*, a pewniey ieszcze *Clio* z paryy-
skiego marmuru, trzyma w ręku zwinione w trąb-
kę pismo. Naprawuiący ją dał iéy także pęczek
kłosów. Klemens XIV. kazał ją z *Villa Mattei*
do Watykanu przenieść.

4te. *Cicero*.

5te. Tak nazwany *Mars*. Stoiąca statua z pen-
telickiego marmuru, nagi aż do pasa. Dolna
część ciała iest odziana, iak bywaią bohatyrskie
i cesarskie figury. Gdy ją naprawiano, dano iéy
znamiona Marsa; przyprawiwszy iéy głowę sta-
rożytną z szyszakiem, i włożywszy pałasz w rę-
kę prawą. Na słupie, o który się ta statua o-
piera, iest napis grecki, który będąc znacznie
przytarty, dopiero teraz postrzeżony został.
Agusias, oyciec *Herakliða*, iednego z dwóch rzeź-
biarzów tey statuy, może iest ten sam, który i
posąg znany pod imieniem *walczącego Gładya-*
tora zrobił.

6te. Dwa rzymskie popiersia z jakiegoś gro-
bowca za *Alexandra Sewera* czasów, iako się to
pokazuje z ubioru na głowie kobiety; pospoli-
cie a fałszywie *Kato* i *Porcja*, zwane. Dawniey
stały one w *Villa Mattei*; Klemens kupił ie dla
muzeum Watykańskiego.

7me. *Lucius Caninius* stojący posąg z mar-
muru paryyskiego w todze. Z rzymskiego napisu
na podstawie *L. Canio. Africe. Procuri IIII.* po-
kazuje się, że ten *Luc. Caninius* był rządcą
Afryki. Ta statua była dawniey w *Fontenebleau*.
Ręce są terażnieysze, głowa starożytna, ale
przyprawiona. Kształt brody i liter, iako też

ortograficzne błędy w napisie, zdają się oznaczać wiek Antonina Cesarza.

8me. Popiersi *Marka Juniusa Brutusa* z pentelickiego marmuru z muzeum kapitolńskiego.

9te. *Urania* mała siedząca statua z paryjskiego marmuru, bardzo delikatnie wyrobiona; znaleziono ją roku 1774. przy *Tivoli*, w miejscu zwanem *la Pianella di Casio*, gdzie przedtem stał dom Kasyusza. Gdy ani głowy, ani rąk nie miała; tedy ją przerobiono na *Uraniią*, ponieważ ta muza jest jedną z tych dwóch, których tam wykopując inne, nie znaleziono. Grube podeszwy u ięć sandałów przystoiały raczej *Melpomenie*. Głowa, lubo przyprawiona, jest przecież starożytna i jednej z muz; na czole ma dwa pióra syreny. Jest ona z marmuru pentelickiego.

10te. *Lucius Junius Brutus* starszy, bronzowe popiersie z Kapitolu.

11te. Rzymianin jako ofiarnik z odsłoniętą głową. Ta statua była w Wenecyi w pałacu *Iustiniani*. Anglik jeden kupił ją i przywiózł do Rzymu do reparacyi. Tu Klemens XIV. kupił ją do Watykanu. Głowa jest starożytna, ale przyprawiona, ręce terazniejsze.

12te. *August*. Ten posąg był także w Wenecyi. Jest z marmuru pentelickiego, znaleziony przy *Velletri* w oyczyźnie Augusta.

13te. *Isis-Xięni* niosąca naczynie z wodą poświęconą przykryte ięć rątnuchem. Jest ona z marmuru paryjskiego. Znaleziona była w *Villa d'Este* w *Tivoli*. Głowa starożytna jest przyprawiona.

14te. Rzymska Matrona w ubiorze bogini Pudicitia. Głowa jest to portret, a z układu włosów na głowie, zdaje się należeć do drugiego wieku. Ta statua znaleziona była we środku wieku XVIII. w Bengunzi w golfie Sydra na wschód Trypolu, i do Francyi sprowadzona, w Wersalu postawiona była. Ta statua jest jedna z tych Antyków, które się w najlepszym stanie do czasów naszych dochowały. Draperya iey jest bardzo gustowna, i delikatnie wyrobiona.

15te. Tak nazwany umierający gladiator, dawniej w Villa Ludovici, a pod Klemensem XII. do Kapitolu przeniesiony.

16te. Rzymska Matrona, z której Girardon, użyty do iey naprawienia, zrobił Westalkę, przyprawiwszy iey głowę terażnieyszą i postawiwszy przy niej ołtarz. (marmur paryyski.)

17te. Melpomena, Draperya téy statuy składająca się z jednéy krótkiey bez rękawów, a drugiey długiey sukni, zwanych u Rzymian Tunica, jest godna uwagi. Ręce są terażnieysze. Trzyma ona maskę i pismo w trąbkę zwinięte.

18te. Antinous z kapitołskiego muzeum, dawniej w kolekcyi Kardynała Alexandra Albani znajdował się.

IV.

Sala Laokoona.

(Salle de Laocoon.)

Cztery kolumny z *Verde antico*, czyli zielonego marmuru, który starożytni z okolic Tefsaloniki sprowadzali, zdobiące tę salę pochodzą z Montmorency z Mauzoleum Konnetabla Anne de

Montmorency. Każda jest na $3\frac{1}{2}$ metra wysoka, a ma 43. centymetry w średnicy.

108. *Jason* w momencie, gdy śpiesząc na ucztę *Peliasa*, *Anauros* rzekę przebywszy, sandał swój na prawą nogę wdziewa: pełen podziwienia zwraca głowę na bok, aby się *Junonie*, którą, jako starą babę przez rzekę przeniósł, a która teraz znowu bogini postać wzięła, przypatrzył. Ze dawniej statuetę tę za *Cyncynata* miano, tedy naprawiający przydał iey pług. Posąg ten z pentelickiego marmuru, stał długo w apartamentach Wersalu, dokąd z *Villa Montalto* albo *Negrone* pod Rzymem, był sprowadzony.

2re. *Popiersie cesarza Lucjusza Sewera* z paludamentem, z marmuru kararyckiego, lub lunelskiego. Znaydowało się przedtém w pałacu książęcia *Modeny*.

3cie. *Popiersie Commoda Cesarza* z marmuru pentelickiego bez najmniejszey skazy, także z *Modeny*.

4te. *Traiedya*, *Popiersiosłup* (*hermes*).

5te. *Komedia*, także *Popiersiosłup*. Obie te sztuki znalezione w *Villa Adriani* w *Tivoli*. *Pius VI.* kupił je od Hrabiego *Fede*, do muzeum *Pio-Clementinum*.

6te. Bardzo piękne i w całości dochowane *Popiersie Antynousa*, od dawnego czasu we *Francyi* będące.

7me. *Głowa Menelausa*. Należała ona do grupy, która wystawiała unoszenie *Patrokla* przez *Menelausa* z placu potyczki. Reszta ramienia *Patrokla*, którą także przy niéy w *Villa Adriani* znalezione, została w *Rzymie*.

8me. *Adonis* z watykańskiego muzeum.

9te. *Laokoon*. U węża głowy brakuje otuszczeń.

10te. *Discobolos*, czyli zapasnik, krąg zwany *discus* rzucający, w spokojney postawie, znaleziony na drodze Appiusza przy tak nazwanem *Columbarium Livii*, o dwie mile od Rzymu.

11te. *Popiersie Słońca* z pentelickiego marmuru, zwane pospolicie *Alexandrem*; z muzeum *Capitolinum*.

12te. *Amazonka* z paryyckiego marmuru. Klemens XIV. wziął ją z *Villa Mattei*, gdzie 200. lat stała, do muzeum *Pio-Clementinum*. Na plinicie jest napis: *Translata de Schola Medicorum*.

13te. *Bachus*, znany pod imieniem *Aryadni* kapitolinickiej. Piękna bardzo głowa z marmuru pentelickiego, wzięta z Kapitolu.

14te. *Bóg morski*, zwany *Ocean*, kolosalny popiersiosłup z marmuru paryyckiego, znaleziony przed trzydziestą przeszło laty przy *Puzzioli*, w zatoce neapolitańskiej. Angielski malarz *Gavin Hamilton*, który go kupił, ustąpił go Klemensowi XIV. do muzeum watykańskiego.

15te. *Bachus*, mała statua z pentelickiego marmuru, ręce i nogi u niej reparowane.

16te. *Mitrakapłan*, znany pod imieniem *Parisa*, ponieważ naprawiający go snycerz, dał mu jabłko w rękę. Jest to mała, ale na podziw piękna statua z marmuru pentelickiego; znaleziona roku 1785. w jednéj grocie nad Tybrem o półczwartey mili od Rzymu, postawiona była w muzeum *Pio-Clementinum*.

17te. Kolosalne *Jowisza Popiersie* z luno-
skiego, albo kararyskiego marmuru, znalezione
w ruinach *Otricoli*, i od Piusa VI. do muzeum
watykańskiego przeniesione.

18te. *Głowa Minerwy* z pentelickiego mar-
muru. Stała długo w zamku S. Anioła, skąd ją
Pius VI. do Watykanu przeniósł.

19te. *Meleager* z muzeum *Pio Clementinum*.

20te. *Eskulapa popiersie* z marmuru pente-
lickiego.

21ste. *Diskobol* z watykańskiego muzeum,
znaleziony w *Tioli* w *Villa Adriani*.

V.

Sala Apollina.

(*Salle d' Apollon.*)

Sala ta przyozdobiona jest czterema kolumna-
mi z oryentalnego czerwonego granitu. Każda
kolumna jest wysoka 4. metry i jeden decymetr,
a ma w średnicy 43. centymetry. Pierwsze dwie
kolumny stojące przy niży, Apollina pochodzą z
Akwisgranu z nadgrobką Karola wielkiego. Ta sa-
la, sala Laokoona i następująca mają posadzkę
piękną i bardzo rzadkim marmurem wysadzoną:
trzy pierwsze mają podłogę roboty stolarzkiej.
Suffit także jest w nich malowany *al fresco*;
w tej tu jest biały, co ją widnieyszą czyni. Na
środku sali stoi stół piękny, wielki, ośmiogran-
ny z oryentalnego czerwonego granitu.

10d. *Merkury*, znany pod imieniem Antynou-
sa z *Belvedere*.

2re. Nad tą statua jest płaskorzeźba (*Bas-relief*) wmurowana, wystawiająca tron Saturna. Na architektonicznym gruncie w środku płaskorzeźby jest tron w części draperyą pokryty; na *subpedaneum*, czyli podnożku tronu stoi glob niebieski gwiazdami upstrzony i otoczony zodyakiem: po lewéy stronie trzymają dwa skrzydlate gieniusze krzywy nóż Saturna. Na drugiey stronie zdaia się dwa inne gieniusze o berło Saturna dobiiać.

3cie. Mała statua z greckiego marmuru, *Apollo Sauroctonos*, czyli zabijający iaszczury. Na prawiający go, dał mu nieprzyzwoicie lutnią w rękę.

4te. Mała *Merkuryusza* statua z lunońskiego marmuru, uwagi godna z wielu znamion. Ma bowiem skrzydełka przy głowie, węzokij (*Caduceus*) w ręce, żółwia pod nogą lewą, i wspiera się na małym arabeskami ozdobionym pilastrze.

5te. *Venus* wychodząca z kąpieli: trzyma w lewey ręce chustę do otarcia się, a prawą zasłania łono. Jest ona zupełnie w kształcie zrobioney od Menofanta Wenery. Ma przy sobie czworograniastą skrzyneczkę, zamiast, że przy Wenerze knidyjskiej Praxytelesa, stoi wazon. Ręka prawa u téy statuy jest dorobiona.

6te. Mała Statua Marsa z przyłbicą i tarczą, marmur lunoński.

7me. Młody, nagi *Apollo* z paryyskiego marmuru, z lutnią w ręku. Tułub téy statuy jest wcale piękny, reszta wiele potrzebowała popraw.

8me. Statua zwyczajnie *Uraniią* zwana dlatego, że *Girardon*, który iey głowę i ręce dorabiał, wsadził iey na głowę koronę, a w rękę zwinęty

w trąbkę pargamin. Jey postawa i ruch lewéy ręki, którą poję sukni swoiey do góry podnosi, iako to wyrobione z wielkim gustem fałdy okazują, domyslać się każą, że to iest raczey *Spes*. Wzięta ona z galeryi wersalskiey.

9te. *Apollo delficki* na troynogu wsparty, a w lewéy ręce trzymający laur. Mała statua z marmuru twardego greckiego. Zreparowano ją podług monet greckich. Stała ona dawniey w zamku *Ecouen* pod Paryżem.

10te. Troynog z marmuru pentelickiego [znaleziony w *Ostia* roku 1775, stał dotąd w muzeum *Pio Clementinum*.

11te. *Antinous* w tey samey postawie, iak ów w sali Rzymian z Kapitolu.

12te. *Isis salutaris* z muzeum *Pio Clementinum*.

13te. *Minerwa* w starym stylu; mała statua z marmuru pentelickiego, która dawniey w pałacu xiążecym w Modenie stała. Głowa iest przyprawiona, ale starożytna, i tego samego stylu, co reszta ciała. Osobliwością w tey statuy iest wielka i szeroka tarcza *Ægis*, która iey, nie tylko ramię, ale i wielką część grzbietu zakrywa.

14te. *Minerwa* także mała statua z marmuru lunckiego, znakomita przez swoje attributa. Przy iey nogach iest wąż, który częstokroć bywał niewidzialnym stróżem kościoła iey w Atenach: tarczą swoię wspiera na skrzydlatym olbrzymie kończącym się, zamiast nóg, na wężu; a zamiast broni, trzymającym wielki pień drzewa. Będzie to pewnie Olbrzym *Palas*, albo *Enceladus*.

15te. *Mars Victor*, mała statua z pentelickiego marmuru, któremu naprawca dał w rękę kulę ziemską i berło, rozumiejąc, że to jest ieden z cesarzów rzymskich.

16te. *Melpomene* mały posązek z paryyskiego marmuru znaleziony w Attyce.

17te. *Juno* mały także i z pentelickiego marmuru posąg. Draperya jego jest z wielkim gustem zrobiona.

18te. *Kapitolijńska Wenera*.

19te. Nad tą jest wmurowana śliczna płasko-rzeźba (*Bas relief*), wystawująca ofiarę zwana *Suovetaurilia*.

20te. *Apollo z Belvedere*: Dnia 16. Brumaire, na dwa dni przed otworzeniem galeryi, Bonaparte pierwszy konsul położył między Plintem i Piedestałem tej statuy tablicę bronzową z napisem :

La Statue d'Apollon qui s'éleve sur ce piedestal trouvée à Antium sur la fin du XV. siecle, placée au Vatican par Jules II. au commencement du XVI. Conquise l'an V. de la Republique par l'armée d'Italie, sous les ordres du Général Buonaparte, a été fixée ici le 21. Germinal an VIII. premiere année de son Consulat.

Na tylney stronie tablicy napisano :

Buonaparte Ier Consul.

Cambaceres IIe Consul.

Lebrun IIIe Consul.

Lucian Buonaparte ministre de l'interieur.

Piedestał Apollina stoi na podstawie o dwóch gradusach, tak, że ta statua wywyższona jest nad

wszystkie około niej stojące, i już z sali Laokona przez wszystkie inne gromadnie przed nią stojące, widziana być może. Przodem przy gradusach tej statuy stoją:

21sze. Dwa Sfinxy z czerwonego granitu o-ryentalnego; oba z muzeum *Pio - Clementinum*. Gradusy same są najkosztowniejszym marmurem wyłożone. W środku jest sześć tafel z starożytnéj mozaiki osadzonych, które, prócz wielu innych ozdób, wyrażają zwierzęta od ptaków ciągnięte.

22re. *Wenus z Arles*, którą roku 1651 znaleziono i dotąd w galeryi wersalskiej chowano. Jest ona z twardego cokolwiek popielatego marmuru greckiego. *Girardon* naprawiając ją dał jej w lewą rękę zwierciadło, a w prawą jabłko. Ze kapitolśka *Wenus* jest przy tej samej ścianie po prawej ręce *Apollina*, więc tę po lewej cokolwiek w cieniu postawiono. Podobno atoli przyjemnieby było, gdyby obok *Apollina* nie stało.

23cie. Nad tą *Wenerą* jest płaskorzeźba wmurowana. Wystawia ona wojsko okrzykujące wodza swego imperatorem. Zda się jednak, że to jest tylko kopia sztuki starożytnej, zrobiona na początku wieku XVIgo.

24te. *Bachus indyjski* z napisem greckim *Sardanapalus*, z muzeum *Pio - Clementinum*. *Mongez* członek instytutu narodowego starał się w jednej swojej dysertacyi dowieść, z wielkim podziwieniem *Viscontego*, że to jest portret *Eleogabala*, który, jak *Herodyan* mówi, pięknemu obrazowi *Bachusa* jest podobny.

25te. *Herkules* niosący na rękę małego *Telasa*, albo, tak nazwany *Hercules Commodus*, z *Belvedere*.

26te. *Apollo* z twardego marmuru greckiego, który dawniej w ogrodzie wersalskim przy *Bosquet de la Colonnade* stał. Prawą rękę trzyma na głowie, a na lewey, którą na okręconym od węza pniaku wspiera, trzymał pewnie łuk.

27me. Wykopany w *Villa Adriani* egipski *Antinous*, z pentelickiego marmuru, dawniej w muzeum *Capitolinum*.

28me. *Bachus* w postawie spokojnέy, okryty skórą kozią, zwaną *Nebris*. Przedziwnie zrobiony i w całości dochowany, z galeryi wersalskiej.

29te. Piękne, kolosalne *Popiersie Serapisa* z *Watykanu*.

30te. *Merkuryusz* z pentelickiego marmuru, w tey samey postawie, iak *watykański*. Dwie dziury w głowie każą się domyślać, że miał także skrzydełka, i część węzokija: jest także starożytny.

31sze. *Kapitołińska Juno*, według innych *Melpomena* z muzeum *kapitolin*.

32re. Jedna z najpiękniejszych *Bachusa* statua, z twardego marmuru greckiego. Bózek ten jest całē nagi, lewą rękę wspiera od niechcenia na pniu. Doskonale cała głowa, któręy długie w pierścienie wiiące się włosy na piersi spadają, opasana jest bluszczem i bindą *bachantcką*.

33cie. Nad tym *Bachusem* wmurowana jest płaskorzeźba na wzór znaydujący się w *Villa Borghese* zrobiona, wystawuiąca pięć dziewcząt, które za ręce się trzymają i około iedney świątyni tańczą.

VI.

Sala Muz.

(*Salle des Muses*).*10d.* Bachusa głowa.

2re. Kolumna z oryentalnego granitu cokolwiek ciemno-szarego i zielonego z różowemi żyłkami i cętkami białemi. Kapitel i baza są z połączanego bronzu wytworną sztukaterią architektoniczną ozdobione.

3cie. Hipokratesa głowa z marmuru pentelickiego.

4te. Calliope. *5te.* Apollo Musageta. *6te.* Clio. *7me.* Melpomene, wszystkie z muzeum Pio-Clementinum.

8me. Popiersiostup z marmuru pentelickiego z głową Sokratesa.

9te. Polymnia, oboje z muzeum poprzedzającego.

10te. Głowa indyjskiego Bachusa z brodą, którą długo za Platona miano.

11te. Erato. *12te.* Euterpe. *13te.* Terpsichore. *14te.* Urania *15te.* Thalia, wszystkie pięć z muzeum Pio-Clementinum.

Eurypidesa Popiersiostup z marmuru pentelickiego. Stał dawniej w akademii mantuańskiej, tak, jak *17te.* Wirgiliusza głowa. *18te.* Jeszcze Sokratesa głowa.

19te. Bardzo piękna kolumna z afrykańskiego marmuru.

Otoż wszystkie w sześciu świeżo otworzonych salach znajdujące się antyki. Sale te bardzo do-

brze są ogrzewane w zimie przez rury, czyli tak nazwane *ciepociągi*. W przysionku ich, przez który się teraz na dziedziniec wchodzi, porożstawiano teraźniejsze Bronze, a w sali *des Hommes illustres* kolumny, które ią od innych sal oddzielają. Sale wszystkie są przedziwnie jasne, a lubo są bardzo wysokie, rzeczy iednak w nich tak są rozstawione, iak nayprzyjemniejszy rzut oka potrzebuie, aby z roskoszą doyrzał rysów naydelikatniejszych. Osobliwiey też nie można się będzie dosyć napatrzeć precudowney grupy *Laokoona*, gdy ta także podwyższona na gradusy zostanie i główny wchód do sal od przedpałacu *Luwru* otworzą; wtedy albowiem przez trzy poprzedzające ią sale widziana, większe daleko wrażenie czynić będzie, niżeli sam *Apollo* z *Belwedere*, którego z jedney tylko sali widzieć można.

Ze snycerze nowey szkoły francuzkiey, warci są, aby codziennie mieli przed oczyma naywyborniejsze starożytności wzory, wkrótce podobno liczne dowody stwierdzą. Pierwszy dowód dał iuż pełen zasługi rzeźbiarz *Moille* w płaskorzeźbie (*Bas-relief*), która niedawno nade drzwiami do galeryi antyków prowadzącemi, osadzona została. Wystawia ona *Minerwę*, iako patronkę Umiejętności i Kunsztów, trzymającą w jedney ręce lutnię, w drugiey wieniec laurowy. Wszyscy wielbią czysty rysunek i rzeźbę tey figury, i uznają onę za godną przeznaczenia swego.

Nie sami zaś tylko snycerze ze zwycięstw i zdobyczy włoskich zyskali. Malarstwo teraźniejsze francuzkie zaczyna się także ubiegać o chwałę z starożytném. Nauczyciele kunsztu tego w Pa-

ryżu kopiując nayprzednieysze antyki, i tworzą sami obrazy godne dawney Grecyi i Rzymu: Uczniowie szczęśliwie naśladowując nauczycielów, dają dowody, że im wkrótce wyrównają. Między innemi Ob: Girard, młody uczeń szkoły malarstwa zrobił niedawno portret ienerała Moreau, w którym, prócz naydoskonalszego podobieństwa, sztuka wynalezienia i wykonania powszechnie uwielbienia zyskuje. Bohatyr stoi na wzgórk dla rozpoznania woysk nieprzyjacielskich; grunt obrazu здаie się oddalać od osoby, a ta zabiera się zeyść na dół, i stanąć na czele hufcow gotowych do ataku.

Powiadają niektórzy, iż ubiór, postawa i mina w tym portrecie nie wydaia talentów tak sławnego wojownika. Gruntowniey atoli o rzeczach i ludziach sądzący, wyczytują z tey wielkiej prostoty w stroju, z tey skromności twarzy, myśl autora równie głęboką, iak dowcipną, którą wiersz następujący wyjaśnia:

Sztukmistrz kryśląc obraz Chwały,
Ręce iey mieczem nasrożył:
Zwycięztwa wieniec wspaniały
Na groźném czole położył.

Gieniusz stał te rysy. „Ten obraz tak zostać
„Nie może, rzekł, bo chwały wcale inna postać.

„W odmienney iż stroy przywdziejmy,
„Słodycz iż lepiey wyraża:
„Wzrok iey prosty i uprzejmy,
„Skromność iey wdzięków przymnaża.
„Nie będziesz tu wiele myślił,

„Masz wzór, bądź mi powolny: Ja nie chce cię zdradzić.”
Malarz dał iego ręce swoy pęzel prowadzić,
I portret MOREAU wykryślił.

O ŻYCIU Y PISMACH

IGNACEGO KRASICKIEGO,

*Dawniey Xiążęcia Biskupa Warmińskiego, a po-
tém Arcybiskupa Gnieźnieńskiego.*

W krótkim przeciągu czasu zaczętego roku, już drugą stratę Literatura Polska oplatuje. Ubywałą coraz świetne dowcipy, załczyty imienia narodowego i nauk: a co smutniejsza, nie wiele jest otuchy, aby ich mieysca godnemi następca-
mi zajęte być mogły; lubo staracby się należa-
ło, aby przynajmniey nauki polskie nie zaginę-
ły w upadku Narodu. Dali nam przykład tak-
owych usiłowań Grecy i Rzymianie; dali go in-
ne narody, a szczególniey Włosi. Straciwszy ie-
stestwo narodowe, i inne już składając ciała po-
lityczne, ćwiczyły się i ćwiczą w naukach, znay-
dując wsparcie i zachęty od światłych panujących.
Równey i my opieki mamy prawo spodziewać się
od naszych Monarchów, i tém pewnieysi iey być
powinniśmy, że światło wieku tego wzniosło się
wyżey nad inne czasy; a Panujący dzisieysi nay-
większą część sławy swojej na rozszerzeniu oświe-
cenia zasadzają. (*)

W dniu 14m Marca roku bieżącego 1801 zszedł
z tego świata w Berlinie mając lat sześćdziesiąt
siedem, Ignacy Hrabia Krasicki, dawniey Xiążę
Biskup

(*) Materją tę gruntownie i uczenie traktował
JX. Biskup Albertrandi w swojej mowie,
która oddana pod sąd zwierzchności, wkrót-
ce wyjdzie na widok publiczny.

Biskup Warmiński, a potem Arcybiskup Gnieźnieński. Mąż ten rzadki, przez swoje dostojęstwa, a osobliwie przez swój dowcip i swoje pisma, znaczne miejsce zastępował na ziemi, i strata jego jest iedna z największych dla Literatury Polskiej.

Urodził się Ignacy Krasicki w Dobiecku roku 1734. z Domu Hrabów Krasickich, znakomitego w kraju przez sprawowanie w nim pierwszych urzędów. Oyciec jego był Jan Krasicki Kasztelan Chełmski. Po skończeniu edukacyi, przeznaczony do stanu duchownego, posłany był do Rzymu, dla doskonalenia się w naukach stosownych do swego powołania. Powróciwszy do Ojczyzny został Kanonikiem, potem Proboszczem Katedralnym Przemyśkim i Kułoszem Lwowskim, a obrany z arcy-Kapituły Lwowskiej Deputatem na Trybunał Małopolski, pierwszy za panowania Stanisława Augusta, po przedzieleniu przez Konstytucyą Seymu *Convocationis* 1764. Trybunałów Koronnych; prezydował temu zgromadzeniu: i tam miał sposobność poznać wszystkie obroty prawnicze, które potem tak dowcipnie i trefnie w *Doświadczyńskim* odmalował. Stopień ten drogę mu torował do wyższych dostojęstw. Pomagało do tego zacne pokrewieństwo, lecz nadewszystko jego własne talenta. Gdy się pokazał w stolicy, zadziwiał wszystkich swoim dowcipem, który iasniejący w piękney ciału postaci, stał się duszą i roskoszą najsławniejszych towarzystw, iakie wtedy liczyła Warszawa. Zapewne kształtna postać nie jest iedną z pierwszych zalet człowieka, ale połączona z innemi rzeczywistemi darami, nie mało się do jego wziętości przyczynia.

Kwiecień 1801.

E

Stanisław August, w początkach swego na tron wyniesienia, zajęty tém wszystkim, co by chwałę narodu pomnożyć mogło, a rozkrzewienie nauk kładąc za najskuteczniejszy do tego środek, poznał w *Krasickim* człowieka, który swoim dowcipem zdolny był przyłożyć się wiele do chwały jego panowania. Starał się więc pozyskać go dla siebie, a razem zachęcić. Wyrobił mu indygenat w Prowincyi Pruss zachodnich, dał Kanonią Warmińską, a wkrótce otrzymał dla niego koadjutoryą biskupstwa Warmińskiego. Wychodziło wówczas Pismo peryodyczne, pod tytułem: *Monitor*, na wzór *Spektatora Angielskiego*, którego w znaczney części było tłumaczeniem. Pismo to moralne bardzo dobrze układane, osobliwie w pierwszych latach (wyjawszy Numer I. wcale niezgrabnym stylem napisany), przyczyniało się wiele do oświecenia narodu i prostowania jego opinii. Król zobowiązał *Krasickiego*, aby się do tego pisma przykładał. Mieysca, w których widać dowcip krotofilny, ton lekki i zabawny, są po większey części jego pióra i *Franciszka Bohomolca*, w poważniejszym zaś stylu od *Albertrandego*, *Minasowicza*, i innych były pisane.

Śmierć *Grabowskiego* Biskupa Warmińskiego w roku 1767. przyspieszyła *Krasickiemu* objęcie tego bogatego Biskupstwa, i ledwie mając 30. lat skończonych, uyrzał się właścicielem 400,000. intraty. Najpiękniejsze dowcipy nie są wyjęte od próżności. *Krasicki* mając tyle zalet osobistych, chciał jeszcze świecić się pompą i okazałością. To było początkiem jego długów, które z czasem powiększyły się przez mniey czule zawiadywanie wydatkami. Ludzie bogacili się

przy nim, a on prawie zawsze był potrzebującym. Wrodzona jest rzecz umysłom ślachtetnym i wyniosłym nie przywiązywać ceny do pieniędzy. Nie czyni więc to żadney krzywdy iego pamięci, zwłaszcza że przed śmiercią wziął skuteczne środki, aby się swoim wierzycielom uiścić.

Przez podział kraju 1773. Prusy zachodnie i Xięstwo Biskupstwo Warmińskie dostało się pod panowanie Monarchow Pruskich. *Fryderyk II.* Król wielki i pisarz znakomity, szczególnemi względami *Krasickiego* zaszczycał. Wziął prawda na skarb dobra, ale mu wyznaczyć przyzwoitą pensyą i fundusz na opłacenie długów obmyślił. Raz *Fryderyk* żartując z *Krasickiego*, mówił mu, aby iak Biskup ułatwił mu w czasie weyście do nieba, i ukrywszy pod swóy płaszcz, wprowadził. *Raĉbym to uczynić*, odpowiedział Biskup, *ale trudno, żebym mógł ukryć Waszą Królewską Mość pod moim płaszczem, boś go bardzo podciął (śosowało się to do zmniejszenia intraty)*. Rozśmiał się Król na tę dowcipną odpowiedź, i Biskupa podarunkiem 50,000. talarów obdarzył.

Stawszy się obcym swojej oyczyźnie, i nie mogąc należeć więcey do pełnienia obowiązków Senatora, *Krasicki* zatopił się cały w naukach. Zaczął wydawać pisma po drugich pisma, które obróciły na niego oczy powszechności, zjednały mu chwałę szczęśliwego dowcipu, i stały się nayıpiękniejszą Literatury Polskiej ozdobą. (*)

E 2

(*) *Stanisław* august kazał dla Autora wybić medal złoty z napisem: *Musa vetat mori*.

*A cney pisania sztuki z dowcipem i gustem ,
Tys dał piérwsze przykłady pod naszym Augustem*

napisał sławny Poeta Trembecki w wierszu *Gość w Heilsbergu*, a napisał szczerą prawdę, i był tylko powszechnego czucia tłumaczem. Rzućmy okiem na liczne dzieła Krasickiego: są one naydroższym upominkiem zostawionym powszechności, i składają nayznacznieyszą część historyi iego życia. Zapomni potomność, że był Biskupem, Arcybiskupem, Xiążęciem; ale czytać i wielbić będzie szczęśliwego Pisarza i wielkiego Poetę.

Myszeis jest naypiérwszém dziełem, które z pióra Krasickiego wyszło na widok publiczny w roku 1775. Zdań się, że *Batrahomiomachia*, albo *woyna Myszy z Zabami* (*) pospolicie przyznawana Homerowi, była wzorem *Myszeidy*. Zróbmy rozbiór krótki dzieł obu.

Physignatus (*Odmopysk*) król żab wziął na grzbiet *Psyharpaxa* (*Kaskołapa*) króla myszy, chciał go do swego mieszkania zaprowadzić i uczcić należycie: płynęli oba szczęśliwie, lubo *Psyharpax* cokolwiek tchórzyc zaczął, gdy się uyrzał na głębiznie. Wtém pokazał się wąż wodny: uciekając przed nim *Physignatus*, zrzucił z siebie *Psyharpaxa*, nie troszcząc się bynajmniey o to, co się z nim stanie, byle siebie zachował. Płynął król myszy; lecz gdy mu siły ustały, przeklinając *Physignata* i wzywając pomocy swego narodu skonął. Słyszał iego głos ostatni ieden

(*) *Dzieło to znayduie się w polskim ięzyku, wierszem tłumaczone przez P. Przybylskiego.*

z rodaków i donosił oycu o smutnéj śmierci syna. Zwołany cały naród myszy, zapalił się nieubłaganą zemstą przeciw żabom. Wysłali wojnych zarzucając ich królowi zabójstwo swego dowódcy i wzywając żaby do boju. Rozgniewany król żab o niesłuszną potwarz, pobudził swych poddanych do dzielnego oporu. Zaczęła się walka z wielką z obu stron zaciętością. Minerwa nie chciała się mieszać do żadnej strony, zagniewana na myszy, że iéy nadpsuły wieńce, zjadły w lampach oliwę, i pogryzły zasłonę, której naprawa bardzo wiele ią kosztowała, bo zdarta była od szwaczki, i aż musiała się zadłużyć. Ale równie i żabom niechętna: bo gdy raz wracała z wojny, krzykiem swoim spać iéy nie dały, skąd potem ciężkiego bólu głowy dostała. Stoczona bitwa z równym losem stron obu dwu: nareszcie myszy górę brać zaczęły. Jowisz chciał przerwać walkę, wypuścił piorun, który zatrwożył wprowadzie myszy, ale nie poskromił ich zaciętości. Dopiero przysłane raki na pomoc wpadłszy z tyłu, i ucinając myszom ogony i nogi, do rozsyпки ie przywiodły. Tak się zakończyła uparta bitwa myszy z żabami.

Osnowa *Myszeidy*. Król *Popiel* odrodny od swoich przodków, zaniechawszy ćwiczeń rycerskich, pędził życie w biesiadach i rokoszach. Naprzód polubił był myszy, lecz potem dostawszy *Mruczystawa* kota, zrobił go swoim faworytem, i wydał rozkaz wygubienia myszy w całym kraju. Udały się myszy do swego króla *Gryzomira*, mieszkającego w Gnieźnie, prosząc, aby poddanych od zguby ratował. Rada szczurów i myszy bar-

dzo burzliwa. *Gryzomir* król wysyła posłów za granicę prosząc o wsparcie, a sam nakazuje pospolite ruszenie. *Mruczystaw* dowiedziawszy się o zbliżających się wojskach myszy, zbiera kotów i staje do boju. Bitwa sfoczoną, bardzo żywo opisana. Koty w początku wielką klęskę poniosły, nareszcie przemagaia: pierzchaia szczury i myszy. Xieźniczka *Duchna* córka *Popiela*, rozpacza po śmierci *Filusia* kotka, poległego w boju: sprawia mu wspaniały pogrzeb, a zemstą zapalona, prosi oycę, aby naród myszy ze szczeniem zatracił. *Gryzomir* uciekający z placu, głodem przyciśniony, wszedł do lednój ubogiej chaty i tam wpadł w łapkę. Czarownica wróciwszy do domu, chciała go zabić, ale gdy się dowiedziała o jego dostojenstwie i przypadkach, darowała życiem, i wzięła z sobą na łopatę. Głodny szczur dorwawszy się łoin, zgasił świeczkę w latarni, i razem z nią rzucony był od baby: *Gryzander* brat jego, zebrał tymczasem rozpierzchnione wojska, i zaprowadził do stodoły lichwiarza, gdzie obfity posiłek po tylu trudach znalazły. *Gryzomir* z latarnią spadł na grob *Filusia*: schwytany i Xieźnicze oddany, już miał zginąć, gdy baba dowiedziawszy się o jego losie, przybiegła do *Kruszwicy* i od śmierci uratowała. Na radzie króla *Popiela* wojna uchwalona na myszy. *Gryzomir* od baby zanieiony nad *Ren* do szczurów, które niedawno zjadły *Elektora Mogunckiego*, otrzymał od *Syrowinda*, ich wodza, obietnicę posiłku. Wrócił pokryiomu do kraju i zgromadził wojska. Nie był tak szczęśliwy *Popiel* w zgromadzeniu swoich: na samych więc kotów spadł ciężar woj-

ny. *Popiel* rozpacza o sobie. Druga bitwa niemniej zaiadła iak pierwsza, kończy się śmiercią *Mruczysława*, którego w szczególnym pojedynku *Gryzomir* król szczurów udusił. *Popiel* upił się miodem z rozpaczy; i widział we śnie królów piiiaków, swoich następców. Za zbliżeniem się myszy i szczurów, ucieka łódką na wyspę: ale go myszy dopędziły i zjadły. W przydatku dziękuję autor *Kałużkowi* za tę bajkę, która mu dostarczyła materji do iego dzieła.

Nie wiemy, czyli krótkie Poema Homera iest tylko igraszką wesołej myśli, czy też miał ukryty zamysł poeta, wyśmiać kłótnie iakiego miasta. W *Myszeidzie* widoczniejsze są flosunki do przywar narodowych. Spór szczurów i myszy o pierwszeństwo, wystawia kłótnie między naszym Senatem i Stanem Rycerskim. Rada Ministrów na dworze *Popiela*, osobliwie ię *conclusum*, wyraża pospolite obrady Polskie przed Seymem 1788. W charakterach myszy różnych krain, odrysowane są charaktery Narodów. Biblioteka zamieniona w spiżarnią, iest szczęśliwą i flosowną fikcją; w tém tylko widzieć można małe niedostrzeżenie, że przemieniona na spiżarnią Mnichów. Nie było ich w Polsce w téj Epoce, w której baieczna historya umieszcza panowanie *Popiela*. W całym Poemacie myśl trefna i zabawna. Wstępy na wzór *Aryosta* z myśli moralnych. Rzucone uwagi wysokie z zaftanowienia się nad rzeczami drobnymi, czynią skutek przedziwny. Obraz *Filusia* kotka, faworyta *Xiężniczki Duchny*, bardzo piękny: niemniej dobrze zrobiony opis lichwiarza. Apostrofe o miłości Ojczyzny stała się nieiako wy-

razem świętym. Niektórzy mniemali, że *Myszeis* jest poematem zupełnie allegorycznym, że pod imionami *Gryzomira*, *Gryzandra*, *Rominagrobisa*, *Mruczysława*, *Filusia*, i t. d. ukryte były pewne osoby. Ale próżne ich były usiłowania w znalezieniu klucza do téj allegoryi. Jest atoli rzecz podobna do prawdy (co i poważne popiera-
ją świadectwa), że poema to było z początku pisane w celu satyrycznym; Potém odmienił myśl autor, i zrobił ie czystą igraszką wesołego dowcipu.

Nayprzednieyszem dziełem *Krasickiego* są *Satyry*. Połączył autor trefność *Horacyusza* z mocą *Juwenalisa*. Cóż może być zabawniejszego nad *Zonę modną*? co mocniejszego nad *Wiek zepsuty*? *Satyry Krasickiego* już dowcipne i żartobliwe, już mocne i gromiące, mogą się porównać z tém wszystkiém, co naydoskonalszego w tym rodzaju dawna i teraźniejsza literatura mieć może.

Bayki i Przypowieści w czterech częściach, pokilkakrotnie przedrukowane, w stopniu doskonałości niższe są od *Satyr*. W wielu *Baykach* nie masz dosyć akcji. Uważane jednak być powinny za najlepsze dzieło tego gatunku w języku polskim.

Wiersze wydane w roku 1784. zamykają rozmaite roboty. Znajdują się w nich pisma, które do *Satyr*, *Baik* i *Listów wierszopiskich* należą. *Listy i Pisma różne* we dwóch Tomach roku 1786. i 1788. mieszczą rzeczy wyborne: ale wiele jest miernych: niektóre nawet wcale niepotrzebnie puszczone na widok publiczny. Wiem od samego

autora, że te pisma bez jego wiedzy oddane były Gröllowi; a łatwo uwierzy każdy, iak ten xięgarz chętnie chwycił wszystko, co wyszło z pióra Xiążęcia Biskupa Warmińskiego, bo na jego dziełach nie mało zarobił.

Są i niektóre *Komedye Krasickiego*, iako to: *Łgarz*, *Solenizant*, wydane pod imieniem *Mowińskiego*. Znaydują się w nich miejsca komiczne: widać jednak, że talent dramatyczny nie był celującym autora przymiotem.

Monachomachia, Poema dowcipne, i od tych nawet dzisiay z uśmiechem czytane, których przed dwudziestą laty dotykać zdawało się, taki miało początek. *Fryderyk II.* dał autorowi tenże sam apartament w pałacu *Sans-Souci*, w którym mieszkał *Wolter*; mówiąc mu, iż w takim miejscu powinienby bydz natchniony, i co pięknego napisać. Owocem tego wezwania była *Monachomachia*, dzieło Heroiko-komiczne, mogące się równać z *Pulpitem (Lutrin) Boileau*. Są prawda niektóre przerwy w opowiadaniu; ale wiersz tak jest płynny, myśl tak wesół, krytyka tak dowcipna, iż zawsze będzie z ukontentowaniem czytane. Autor chcąc uspokoić rozjątrzone umysły dziełem, z którego śmiać się należało, napisał *Antimonachomachią*. W tém drugim poemacie zręcznie i urażonych pogłaskał, i swoya pierwsze dzieło usprawiedliwił.

Okazawszy w *Myszeidzie* i *Monachomachii* talent do poematów komicznych, chciał go autor pokazać w materyi poważney, z bogacić ięzyk *Polski* *Epopעיą*, którey on nie miał, i napisał *Wojnę Chocimską*. Lecz dzieło to ledwie nazwać mo-

żna próbka wiersza bohatyrskiego. Mało które prawidło Epopei w niém zachowane. Materya sama wcale nie iest do tego gatunku Poematu. Jest to raczey historya wierszem napisana, i niektóre-
mi fikcyami ozdobiona. Ma mieysca osobne bardzo piękne: iako to: Opis wojny, Seymu, śmierć Zawiszy. Wyraz ten o dumie Osmana:

*A dumny mocą swego majestatu,
Wzniósł się nad człeka i pogroził światu;*

iest prawdziwie wysoki. Piérwsza iednak zaleta Poematu zawisła od wyboru materyi i układu. To skoro uchybione, naypiękniejsze mieysca szczególne, wady całości nie zaślapią.

Pieśni Ossyana, syna Fingala, drukowane bez oznaczenia mieysca. Autor szczęśliwszy był w napisaniu oryginalném, niż w tłumaczeniu. Dzieło to bardzo wolnie robione i niewypracowane: widac w niém iednak po części talent autora.

Pióro *Krasickiego* obfite w wierszu, niemniej było obfite w prozie. W roku 1776. wydał *Przypadki Mikołaja Doświadczyńskiego*. W tém dziele autor wytyka pospolite wady dawney edukacyi: naprzód srogeść w obchodzeniu się z młodym w szkołach. Nie masz nic przesadzonego, co mówi w téy materyi. Przed lat czterdziecią liczne plagi za istotną część edukacyi kładziono. Drugą wadę wystawia autor w braniu nieznanym cudzoziemców do edukacyi młodzieży. *J.P. Damon*, kamerdyner w swoim kraju, u nas udający się i uważany za Hrabiego, nie mający żadney nauki, przepisuje prawidła edukacyi, daie ton całej okolicy, kończy swoją rolę haniebném oszukiństwem.

Ileż takich Damonów nie znajdowało się w kraju! Kabały trybunałskie, przekupstwa, wymowa Me-
cenasów, przedziwnie wydana: jest to miejsce
najlepsze w Doświadczyńskim. Dalsze jego przy-
padki są nadto romansowe, osobliwie rozbiecie się
na morzu i zapłynienie na wyspę *Nipuanów*. Praw-
da, że tam wziął nauki bardzo pożyteczne od *Xaoo*,
ale czyż trzeba było ich tak daleko szukać? Ca-
ły ten kawałek nienaturalnie wprowadzony, i
podobno też z obcego dzieła przeniesiony. Znale-
zienie pieniędzy, zdarzenia *Doświadczyńskiego*
w Ameryce, poznanie się z Kwakrem; dary od
niego, osadzenie wędrownika w domu szalonych,
wszystko to wychodzi z granic powieści. Nic
łatwiejszego, jak przez wymyślenie rozmaitych
przypadków, przeciągnąć powieść: ale zamknąć ją
w małej liczbie osób, ograniczyć scenę rzeczy,
a zrobić ją interessującą, to jest prawdziwe dzie-
ło dowcipu. Mógł *Doświadczyński* i te same nau-
ki odebrać od któregoś starego Polaka, i nadwre-
żony majątek, successją jaką, lub ożenieniem z
Julianą naprawić. Reszta powieści *Doświad-*
czyńskiego jest w tymże samym sposobie, co iey
początek. Roboty seymikowe, wymowa JP. Pod-
komorzego, kabały seymowe wybornie opisane.

Dru ga Powieść *Krasickiego* jest *Pan Podstoli*,
wydana 1778. roku: obraz doskonały Polskiego
ziemianina. W téy powieści zamierzył sobie au-
tor wyślawić dobrego gospodarza, cnotliwego i
rozsądnego człowieka, a razem wytknąć wady i
przywary naszemu narodowi właściwe. We wszy-
stkiem, co mówi i czyni *P. Podstoli*, widać znai-
mość gospodarstwa, zdanie dobre, sentymenta oby-

watelkie. Osobliwie ton tak zręcznie jest uchwycony, tak doskonale do obyczajów narodowych przyrównany, że trudno jest lepiej Polaka wystawić. Druga część *P. Podstolego*, później od autora wydana, nie jest naturalnie związana z pierwszą, ale co do tonu i stylu te same ma zalety. Zrobił autor Część III. którą czytałem w rękopiśmie. Widać w niej to samo pióro, lubo materia tej części mniej jest ważna. Miał jeszcze *Krasicki* wygotować Część IV. W niej zamysłał wyprowadzić na scenę Wnia Pani Podstoliny, człowieka cnotliwego, z wielkim charakterem, ale Mizantropa: bo go długie życie i różne przypadki nauczyły, jak mało można polegać na ludziach. Śmierć autora dokonania tej myśli przeszkodziła.

Trzecia Powieść *Krasickiego* jest pod tytułem: *Historja*, wyszła w roku 1778. Wystawia w niej człowieka, który nie mogąc umrzeć, znalazł sposób odmładzania się za pomocą pewnego balsamu. Ten człowiek, jako przytomny świadek, opisuje dzieje, wytyka błędy Historyków, czyni uwagi nad charakterami ludzi. Myśl bardzo szczęśliwa, ale razem niezmiernie wiadomości Historyi i głębokiej krytyki wymagająca, iako to oboje *Barthelemi* w podróży młodego *Anacharsysa* połączył. Dowcip autora okazuje się i w tym dziele bardzo świetnie: uwagi jego są zdrowe, epoki historyi, nad którymi się zastanawia, z rozważą wybrane. Daleko jest jednak, aby z tak szczęśliwego planu wyciągnął wszystko. Powieść, o której tu mowa, nie była przyjęta w publiczności, iak inne dzieła autora. Znać, że mało się jeszcze znajdowało umysłów, do czytania takiego dzieła usposobionych.

Bibl. Jag. Zbiór potrzebnych wiadomości we dwóch Tomach in 4to 1780. Jest to Dykcyonarz nakształt Encyklopedyi. Trudno wyciągać, aby dzieło tak obszerne mogło być dziełem jednego człowieka. Chwalić należy gorliwość i pracowitość autora, który z siebie co mógł uczynił dla rozszerzenia wiadomości.

Kalendarz Obywatelski, małe Pismo wydane w roku 1792. Zamyka podług daty dni, znacznie-sze w różnych wiekach w Polsce zdarzone wypadki. W obcych językach znajdując się dzieła tegoż gatunku.

Tyle dzieł różnych wyszło z pod pióra *Krasickiego*, gdy był Xięciem Biskupem Warmińskim. *Fryderyk Wilhelm II.* przeniósł go na Arcybiskupstwo Gnieźnieńskie, wakujące po śmierci *Poniatowskiego*. W podeszłym już wieku nie przestał pracować *Krasicki*: zaczął wydawać *Dzieło peryodyczne* pod tytułem: *Co tydzień*. Pismo to nie długo trwało: bo materye choć dobre, nie były tem, czego Publiczność szuka w pismach peryodycznych.

Wygotał jeszcze *Krasicki* rozmaite dzieła, które się w rękopismach znajdując: wymienić je winienem, znając iak Pisma tego rzadkiego męża są szacowne w oczach przyjaciół nauk. *108 Bayki nowe* pisane w sposobie *La Fontaine*, iak pierwsze zrobione były na wzór *Fedra*. Nikt jeszcze nie zrównał i podobno nie zrówna *Baykopisowi* Francuzkiemu. Dziwić się więc nie trzeba, że go nie doszedł nasz autor. Wszakże dzieło jego warte jest wysokiego szacunku (*). 2re.

(*) Czytała już Publiczność w *Pamiętniku* *dwie*

O Rymotworstwie i Rymotworeach. W tém piśmie daje naprzód krótką teorią o Poezyi w ogólności: potem w szczegółach traktuje o różnych iéy rodzajach, i przebiega Poetów, którzy w różnych wiekach, narodach i ięzykach wstawili się: przyłącza z nich wypisy już przez siebie, już przez drugich przełożone. 3cie. *Zycia sławnych ludzi z Plutarcha.* Nie tłumaczył autor słownie Plutarcha: wyrzucił ienealogiie i inne rzeczy, które Greków tylko i Rzymian interessować mogły, ale zachował to, co charakteryzuie wielkich ludzi, to iest ich mowy i czyny. 4te. *Zycia sławnych ludzi na wzór Plutarcha.* W dziele tém opisywał autor dzieła sławnych ludzi nie tylko swego narodu, ale i innych, tak dobierając ich, żeby iedni z drugimi porównani byđ mogli. O szacunku téy pracy dopiero sądzić będzie można, gdy wyydzie na widok publiczny. 5te. *Rozmowy sławnych ludzi.* Wziął autor do naśladowania *Lucyana, Fontenella i Monteskiusza.*

Te liczne, a tak szacowne dzieła *Krasickiego*, iedne wydrukowane, ale już bardzo rzadkie, inne grubemi w druku pomyłkami skażone; inne nakoniec ieszcze w rękopismach zosťające, godne były dokładnéy, poprawnéy i pięknéy edycyi. Wątpić nie można, aby nie znalazły od narodu dobrego przyięcia, którego sławę w naukach tak wysoko podniosły. Skłonił się Xiążę na żądanie przyjaciół, zobowiązał Redaktora *Pamiętnika*, aby się ich edycyą zatrudnił, i dał mu

Bayki z tego rękopisma w Numerze I. Kuglarze, w Numerze II. Szczep winny.

część manuskryptów. Śmierć autora przerwała uskutecznienie tego przedsięwzięcia, które mogłoby być jeszcze wykonane, jeśli reszta manuskryptów, stosownie do jego woli, powierzona wydawcy zostanie.

Przymioty serca równe były w *Krasickim* wysokim przymiotom umysłu. Przyjemny, ludzki, umiejący w drugich szacować talenta, bo ie sam posiadał: uczynny, skoro mu tylko możność pozwoliła, i gdyby był więcéy rządzny, byłby zyskał sławę dobroczynności, bo miał serce prawdziwie ślachetne. Wszakże i przy małych sposobach lubił opatrzyć nieszczęście. *Minasowicza* pracowitego i w początkowém odrodzeniu nauk, wiele zasłużonego w literaturze polskiej autora, w opuszczeniu powszechném, nędzną starość zasiliał z drobney summy miesięczney 900. złotych, którą miał do wolnego zarządzenia zostawioną. Trudno być zabawniejszym od niego w kompaniach; wesołość malowała się na jego twarzy, a uśmiech w jego ustach osiadł. Pełen anekdotów, obfity w dowcipne wyrazy, był rokoszą wszystkich, którzy mieli szczęście z nim obcować. Mimo częstych słabości, którym w podeszłym wieku podlegał, wesołość humoru zachował do śmierci.

Przy tych zaletach serca i dowcipu, nie miał tegości charakteru, to jest duszy mocnéy, stałéy i nieporuszonéy. Dzielił w téy mierze powszechną wadę naszego narodu, któremu oddając sprawiedliwość cudzoziemcy w innych względach, obwiniają go o brak stałości. Jednakże była okoliczność, w której *Krasicki* niepospolitą moc duszy okazał. Na Seymie 1768. wzięci byli z roz-

kazu Xiążęcia Repnina Senatorowie: *Krasicki* radził, aby Senat póty się na sessye swoje nie zgromadzał, póki mu członki jego powrócone nie zostaną. Przyznać trzeba, iż to był naylepszy i pełny godności środek do zatrzymania gwałtu, Lecz drudzy pochwaliwszy to zdanie i przyrzekłszy pójść za nim, nie uścili się w słowie: zebrali się na sessyą, i tam się próżno z żałobnemi mowami rozwodzili.

Bez nadwężenia prawdy i poniżenia kogożkolwiek bądź, można powiedzieć, że *Krasicki* był naydowcipniejszym człowiekiem, iakięgo Polska za dni naszych wydała. Styl jego jasny, płynny, naturalny. Inni z pracą dokazali, że zostali autorami pięknych wierszy, *Krasicki* urodził się Poetą. Imaginacya w nim żywa, dowcip obfity, zwroty szczęśliwe. A lubo rzadko Poeci mają styl dobry w prozie, *Krasickiego* dzieła zepewniaią mu znakomite miejsce i między temi, którzy mową niewiazaną pisali. Gładszy jednakże tok w wierszu, niżeli w prozie. Nie zaprzeczam, że w rymowaniu często jest za nadto wolny, że polszczyzna nie zawsze w nim dość czysta, że w niektórych miejscach widać pośpiech i niepoprawę; tylą jednak i tak świetnemi przymiotami te wady nadgradza, że prawie odbiera sposobność czytelnikowi ich dostrzeżenia, a naysurowszy krytyk ujęty jego słodyczą, zapomina o wadach, a dziwi się dowcipowi, i pismami jego nasycić się nie może. Spodziewam się, że w tém co piszę, nikt mię o zbytek pochwał nie obwinia. Prócz względów grzeczności, nie mi autor za życia nie uczynił; tém bardziéj po jego śmier-

śmierci żadną się nadzieją uwodzić nie mogę. Ale co z przekonania i uczucia napisałem do żyjącego, to powtarzam o umarłym:

*W twych dziełach Polski pamiątka zostanie,
Wdziękiem ich wnucy będą się poili:
Zginęli Grecy, zginęli Rzymianie,
Lecz życie wiecznie Homer i Wirgili (*)*.

L I T E R A T U R A.

W Y M O W A.

Mowa pogrzebna na pochwałę Generałów Klebera i Desaix, przez Garata, członka instytutu narodowego i senatu zachowawczego.

Mowa Garata, pełna wysokich sentymentów i prawdziwie krasomówskich obrotów, może służyć za odpowiedź nieprzyjaciołom Rzeczypospolitey, przyganiaczom wymowy francuzkiej. Ci, którzy zbrodnie kilku szalonych barbarzyńców, chcą mieszać z istotą dzisiejszego rządu, nauczą się z niej, że obrońcy oyczyzny i swobód narodowych, razem i najsławniejsze talenta i najwyższe cnoty okazali: dowiedzie uprzedzonym, iakoby we Francyi prawdziwy duch wymowy był przyduszonym; że na łonie pierwszych władz Rzeczypospolitey, znajdują się mówcy godni sławić

Kwiecień 1804. F

(*) Przy ofiarowaniu Nocy Junga, wyszłej z druku 1798.

bohaterów, z całą wyniosłością sentymentów i myśli, z całą ślachtetnością i czystością stylu, z całą umiędnością sztuki krasomówskiej, jakiej wielkie materye i wielkie wyciągaia uroczyści.

W tychto uroczyściach wysokie cnoty, należyte sobie odbieraią uwielbienia. Sławny wódz, naywyższy urzędnik dzisiaj wielkiego narodu, sprawuiący pogrzebną i tryumfalną pompę dla dwóch Jenerałów, którzy byli uczestnikami jego niebezpieczeństw i chwały, sam przodkuiący tak wspaniałey uroczyści: mówca filozof, nie raz uczonemi palmami uwieńczony, pokilkakroć naywyższe w Rzeczypospolitey urzędy sprawuiący, a teraz godnością senatora zaszczycony, na publicznym placu, i w oczach niezliczonego ludu poświęcaiać wymowę swoię na pochwałę dwóch wojowników, wyrównywaiący swoią mową wysokość ich czynów; uniesiony sprawiedliwem dla nich podziwieniem, wyrażaiący ie otwarcie przed wojownikiem, otoczonym wszytkimi udziałami władzy, (tak go zna wyższym nad zazdrosne passye, które częstokroć rodzi władza, a które nawet nie zawsze sama passya chwały ulecza); oto widok prawdziwie wysoki, wzbudzaiający nayżywsze uczucia w sercach, zdolnych rozoznać rzetelne cechy wielkości.

Kto czytał mowy pogrzebowe *Bossueta*, tego to orla ambony, postrzegł, iak ten mówca znakomity, w pochvale swoiey wielkiego *Kondeusza*, umiał korzystać z wspaniałego ubioru Kościoła, w którym mówił: iestto nayokazalszy zabytek te-
raźniejszey wymowy. Obywatel *Garat* użył w zaczęciu samego miejsca, gdzie się odprawiała uro-

czyść: podniósł, że tak powiem, na moment w pośród placu zwycięstw, zwalone tam pamiątki, i dumny posąg Ludwika XIV.

„Tomieysce, gdzie teraz zgromadzeni jesteśmy, w sprzeczności wspomnień, które obudza, i przedmiotów, które wystawia, daie Rzeczypospolitey otuchę nowych pomysłów. O! ty, którego posąg przez całego wieku przeciąg wznosił się w pośród tego placu, uwieńczony chwałą, otoczony od zwyciężonych i skrepowanych w kaydany narodów; nie obracam się do ciebie, abym się nasycał z twojej osoby i pamięci, tak długo odbierając kadzidła. Z wysokości tronu, który wszystko zdawał się zniżać około siebie, podniosłeś twój wiek i naród; nawet trzeba było mieć dowcip, żeby ci pochlebiać. Ale umielać natchnąć wielkie rzeczy, sam nie czyniłeś ich dosyć przez siebie; nakazywałeś zwycięstwa, a gdy drudzy zwyciężyli, ty sam sobie wszystkie przyznawałeś tryumfy; dopiero w tym momencie zwłoki *Turena* należyty im hołd odebrały. Pamiątka wznosząca się dzisiaj na tém miejscu, gdzie ty przywłaszczałeś sobie wielkość twoiego wieku, jest nadgroda zwycięstw odniesionych i śmierci podjętej za oyczyznę; A ręka zakładająca pierwszy kamień, jest ręką prawdziwego zwycięzcy, który nie schyla przed sobą obrazów na kolana, ale obala mocarstwa, gdy te chcą obalić Rzeczypospolitą; który naznacza drugim nadgrode chwały, a oddaie narodem do ocenienia swoje.”

W ciągu mowy wystawia kolejno mówca na scenę sławionych od siebie bohaterów, a potem

czyni między niemi wymowne i dowcipne porównanie.

Na początku rewolucyi *Kleber* wyszedł ze służby wojskowej w Austryi: był architektem w *Beafort*. Widząc gwałt popełniony od regimentu *Royal-Louis* przeciw urzędnikom miasta ubranym w swoje szarfy, rzuca się z szablą w rękę na ich obronę, odpycha żołnierzy, i dwóch pólkowników do spotkania się z sobą wyzywa. Zaciąga się iak prosty grenadyer do 3go batalionu wyższego *Renu*, postępuje ze stopnia na stopień, zostaje ienerałem adiutantem, i w teyże samey kampanii, ma sobie powierzoną kommandę nad obozem przed *Moguncją*, gdzie układa i wykonywa wycieczki, równie świetne, iak zwycięstwa.

Posłany do *Vendée* na czele kolumn garnizonu mogunckiego, w czasie, gdy tam nayokropnieysza woyna domowa z całą swoją wybuchła wściekłością: pokazuje gieniusz wojenny we wszystkie sposoby obfity, nieustraszoną żadnem niebezpieczeństwem stałość, odważną ludzkość, która na niego ściągnęła niełaskę, że nie chciał być wykonawcą barbarzyńskich rozkazów.

Tam odważywszy się uderzyć z 4,000. ludzi na armią buntowników do 30,000. wynoszącą: odparty kilka razy, po kilkakrotném znowu ich złamaniu i spędzeniu z wzgórków, nareście otoczony zewsząd, i nie widząc innego sposobu ocalenia swego woyska, tylko zatrzymując przez czas nieiaki nieprzyjaciela przy wąwozie, którym był od niego odłączony, wzywa officera, dla którego miał szczególny szacunek i przyjaźń: *Weż, mówi, kompanię grenadyerów, zatrzymaj*

nieprzyjaciela przy tym wawozie; musisz zginać, ale ocalisz twych towarzyszków. — Dobrze moy Generale, odpowiada officer, który odbiera i wykonywa ten rozkaz, wystawiający go na pewną śmierć, iak proſty iaki obrot żołnierski. Można powiedzieć, że to poświęcenie się wyrównywa wszystkiemu, co nam w tym rodzaju historya podaje, i nie masz podobnego do tego bohater-
skiego rozkazu.

Gdy po wielu zwycięztwach Kleber zamknął buntowników między Loire i Vilaine, i przymusił ich do decydującej bitwy; reprezentanci z konwencyi chcieli, aby atak w nocy przypuścić. Nie, mówi Kleber, ludzie woienni rzadko na tém zyskują, gdy bią się w ciemnościach: dobrze iest widzieć iasno w ważney rozprawie: i ta w pośrodku dnia zadecydowana być musi. Nazajutrz wygrał sławną bitwę pod Savenay, gdzie Wendezykowie na głowę byli pobici, i która uczyniłaby była koniec wojnie, gdyby usłuchano rady Klebera, i walecznych iego towarzyszków broni, Marceau i Savary.

Po takiej usłudze, rząd ówczesny oddalił Klebera od woyska. Ale gdy nieprzyjaciel zagrażał granicom Rzeczypospolitéy, wezwano go do armii północney w stopniu Jenerała dywizyi; należał do wszystkich owych świetnych zwycięztw, które broń francuzką w roku 1794. wślawiły.

Miedzy kilką przechodami Renu, po najmężniejszych walkach, po naybiegleyszych obrotach, trzeba było przeysć napowrót rzekę; Kleber, cofający się walcząc, chce przeszkodzić, aby nieprzyjaciel, z przewyższającą siłą następu-

iący, nie mógł iey przeysć za nim. Gdy osądzisz (mówi do Marceau, dowodzącego iazdzie), że się przeprawiłem przez most Neuwied, natychmiast zapalisz wszystkie łodzie znajdujące się na Renie. Marceau źle czas rachuje. W ogniu łodzie uniesione pędem rzeki, zapalaia most, nim ieszcze wszedł na niego Kleber. Przychodzi z woyskiem: artylerya austriacka pioruny rzuca na Francuzów, rzeka cała w płomieniu ich odpycha. Zaczynaią rozpaczać żołnierze. Marceau, dla ukarania swego błędu, chce sobie życie odebrać. Kleber sam spokojny i pogodny w powszechnéj trwodze, wyrywa mu z rąk pistolet, i skazując mieysce, którego trzeba bronić nieprzyiacielowi: *Młodziencze, mówi, pódź, i broniąc tego mieysca, wystaw głowę na kulę nieprzyacielską; tak tylko przysłoi ci umrzeć. Woła naczelnika pontonierów: wiele ci trzeba czasu do rzucenia mostu— Dwadzieścia ctery godzin. — Daię ci trzydzieści, ale mi głowę odpowiesz. Za-grzewa potém woysko, prowadzi na nieprzyaciela i daleko od rzeki odpędza. Dokończono most, a on ieszcze ścigał Austriaków. Natenczas Kleber wspaniale cofać się zaczyna, i ostatni przez most przechodzi. Nie mogąc go zatrzymać Austriacy, dziwią się nad tak ém bohaterstwem, krwią zimną, i obrotem sztuki iwoienney.*

Podęyrzliwy dyrektoryat, odebrał mu komendę, bo Kleber pełniąc swoje powinność, nie mógł zamilczeć iego błędów. Złożył broń bez uskarżania się, i dopiero ią wziął na wezwanie zwycięzcy Egiptu.

W tym nowym zawodzie chwały tryumfował z *Bonapartem*. Jemu bohater ten zwycięskie woysko powierzył, gdy go nieszczęścia Francyi z Egiptu wywołały. Chytróść angielska nową *Kleberowi* chwałę gotuje. Skłania się do negocyacji: ułożony traktat i podpisany. Tymczasem nieprzyiaciele nowe przeciw niemu siły zbierają. Złączony Angielezyk z *Ottomanem*, zapowiada mu, że jest bratcem wojennym z całym swym woyskiem. *Francuzi*, mówi, ogłaszając tę zapowiedź żołnierzom, na takie zuchwałstwo zwycięztwami odpowiecie. Jakoż tak odpowiedzieli. Egipt wraca się pod moc *Francuzów*: drży wschód przed *Kleberem*, ale ten upada pod sztyletem muzułmańskiego fanatyka, przybyłego z puszczy, gdzie *Wezyr* i *Aga Janczarów* ukryli swoją uciwkę.

Niemniey chwalebny zawód *Desaix*, lecz w innym sposobie interessujący. Już woyna miała wybuchnąć, woyska stały przeciwko sobie; *Desaix* prosty adjutant, bawił się botaniką niedaleko *Landau*: zaszło starcie się między *Francuzami* wysłanemi na zwiady, i trzema szwadronami *Austryaków*. Słyszy je *Desaix*, bieży, rzuca się między walczących: zostało obalony i wzięty: odbiła go swol, walczy na nowo, i wchodzi do *Landau*, prowadząc własną ręką zabranego niewolnika.

Gdziekolwiek był znany, nazywano go rozsądnym: od tego momentu zyskał imię walecznego. Tyle czynów śmiałych i odważnych, usprawiedliwiło to chwalebne nazwisko. Przy *Lauterbourg*, kula przestrzeliła mu głowę: nie przestał dawać znaków ręką, i dopiero zagrząwszy bata-

liony, pozwolił sobie opatrzyć. Przed *Strazburgiem*, wojska jego mniej liczne zaczynały ustępować. Rzuca się przed nich *Desaix*. *Alboż, Generale, nie kazałeś cofać się? — Tak jest, zawołał, ale nieprzyjacielowi.* I zaraz prowadzi ich do walki i zwycięstwa.

Musiano mu dać wyższy stopień, ale razem szukano okoliczności, aby go zgubić. Gdy miał czas wytchnięcia, cały zatapiał się w naukach: zarzucono mu więc obojętność dla sprawy, której tak dobrze bronił. W tym samym czasie matka jego ięczała w więzieniu, dlatego iedynie, że się w uprzywileiowaney klasie urodziła: a *Desaix* nie przestawał wołać o uwolnienie matki. Zaczął służyć wolności pod *Wiktorem Brogljo* i *Custinem*: nie lękał się płakać nad niemi, oddawać im sprawiedliwość przed ich oskarżycielami i zabójcami. Te były jego przewinienia: ale wtedy właśnie przychodziły rozkazy odebrania mu stopnia, gdy wojsko powszechnemi okrzykami nowe jego czyny uwielbiało. Jeżeli nie przez sprawiedliwość, to przynajmniej przez roztrośność trzeba ie było zatrzymać.

Ledwie miał lat dwadzieścia pięć, a już podczas leż zimowych w *Palatynacie*, przeglądając potrzeby wojska na wiosnę, gdy doświadczeni Jenerałowie, na tém, co jest, przestają, *Desaix* wynayduie środki na przyszłość: stwarza mądre obroty, których cel dopiero odkrywa się przy zbieraniu z nich owocu: pokazało się, że te obroty, niby dla zabawy tylko wykonane w oczach nieprzyjaciela, zapewniły żywność dla jego dywizyi, i przygotowały ją do zwycięstwa.

Nie mogąc zawsze zadosyć uczynić potrzebom żołnierza, dzielił się niemi. Czego im schodziło, tego sobie odmawiał. Pokarm iego chleb muni-cyyny, supa żołnierska i woda. Kommissarze wojskowi, chcąc mu się przypodobać, posyłała mu lepszy chleb i wino: przyjmując dar ten z prostotą, i do szpitalów odsyła. Nienaruszona poczciwość, ślachetna bezinteresowność, równa jest rzadkiej iego wstrzeźliwości. Po dwukrotném przebyciu naybogatszych krain niemieckich, gdy wrócił do Francyi, trzeba było za niego wieczera zapłacić. Surowy, niezgięty nawet, co do karności wojskowej, równie w zawoioowanych krajach, iak na gruncie Rzeczypospolitey, przez dobrodzieystwa i przykład swojego życia, przywiązuje do siebie serca żołnierzy.

Wchodzą wojska francuzkie do Germanii: drżący włościanie, już chcą opuszczać swe domy: poznają kommandanta. *Ach! zostańmy, mówią, wszakto Generał Dessaix, on będzie czuwał nad naszymi chatami.*

Wzięli żołnierze kasę iednego xiążęcia Rzeszy, i złożyli u *Dessaix*. Kazał ją zanieść do kasyera, i laiał żołnierzy, że ją opieszale i z ciężkością na woz kładli. *Generale nasz, odpowiedzieli, dlatego tak ciężka, że z twoich rąk wyszła.*

Zawsze pobiegę nieprzyjaciół, mawiał Dessaix, póki będę od żołnierzy kochanym. Nie tylko go kochali, ale mu naywiększą cześć okazywali. A przeto w nayniebezpieczniejszych przedsięwzięciach, zawsze mu towarzyszyło zwycięztwo. Zdaniem całego wojska do naychwalebniejszych czy-

nów naywięcey należał. W czasie nieśmiertelnego cofania się *Moreau*, iego dywizya naywięcey się przyłożyła, że ten odwrot miał pościć tryumfu: iey pokilkakroć był winien *Moreau* ocalenie woyska. Chętnie mu to przyznawał i chcąc dadź przyziacielowi godną iego nadgrode, tak ważną obronne twierdzy *Kehl* iemu powierzył.

Odgłos tey piękney obrony rozszedł się po całej Europie: znane iest położenie woysk obudwu, i wpośród iakich niebezpieczeństw garść Francuzów pasowała się z naymocniejszą armią cesarską. Jeden wyraz da poznać, iak wielkiem zaufaniem *Desaix* natchnął żołnierzy. Przypuścili attak Austriacy na okopy: walczyły obie strony na parapetach. W nocy poznał żołnierz Jenerała i wołał: *Desaix iest z nami, otworzmy barriere Austryakom, a bliżey z nimi walczyć będziemy.*

W pośród nayokropniejszych scen rzezi, nigdy nie zapominał o ludzkości, a waleczność iego prawie aż do płochości posunięta, podwajała dla niego niebezpieczeństwo. W Roku 1797. przeprawiwszy się za Ren, i już ścigając na prawym brzegu nieprzyjaciół, których naystraszniejszy ogień nie mógł go zatrzymać, od kuli karabinowey ciężką ranę odebrał: miał jeszcze tyle mocy, że pobiegł do żołnierza austriackiego, który do niego strzelił, i żeby mu ocalił życie, branicem go swoim ogłosił.

Gdy się leczył na swoją ranę, przedugodne punkta podpisane w *Loeben*, zatrzymały dalsze woyny obroty. Ledwie co wyzdrowiał, niecierpliwy poznać Włoch zwycięzcę, nie chce go czekać we Francyi: chce widzieć go na teatrze ie-

go zwycięstw: chce dla lepszego zgłębienia tajemnic swej sztuki, porównać woyny Włoskie z woynami w Niemczech: a pewny, że dobrze zważał ostatnie, chce się o tamtych zapytać samego gieniuszu, który je ułożył i wykonał. Przyjeżdża: oto iak *Bonaparte* wysoko sąd iego szacuje, oto iak woysku iego przybycie ogłasza. „Jenerał naczelny donosi armii włoskiej, że Jenerał *Desaix* przyjechał od armii Renu, i będzie uważał pozycye, na których się unieśmiertelnili Francuzi.”

To uczucie wzajemnego szacunku i podziwiania, nierozdzielny węzeł obudwu bohaterów z sobą złączyło. *Desaix* przywiązał się do losu *Bonaparte*, i pojechał z nim do Egiptu. Tam najznaczniejsze wyprawy iemu powierzone zostały: on zaczął i ukończył podbicie wyższego Egiptu: i dziką nawet Etyopiją zniewalając swemi cnotami, imię w niej sprawiedliwego *Suttna* otrzymał. Po powrocie *Bonaparte* do Francyi, ułożył i podpisał traktat *Klebera* z Turkami. Chciał pierwszy z niego korzystać, szukał nowych boiów w Europie. Zatrzymany na morzu śródziemném od Admirala, który się z nim obzedł iak rozbójnik, przez ślachetne odpowiedzi utrzymał godność swego narodu, któremu ten podły człowiek uwłaczał.

Wreście puszczonej na wolność słyzy głos *Bonaparte*, który spuszczaiąc się z wierzchołku Alpów, wzywa go pod swoje chorągwie. Spieszy do niego, walczy pod *Marengo*, skłania zwycięstwo, już prawie uciekające od znaków francuzkich, i śmiertelną kulą uderzony, ostatni dech oddaje na placu tryumfu.

W całej tej mowie widać znany talent autora. My przestaniemy na wypisaniu dwóch miejsc bardzo pięknych. W pierwszym mówi krasomówca o barbarzyńskim prawie konwencji, nakazującym zabijanie jeńców wojennych; w drugim czyni porównanie między Kleberem i Desaix.

„O Kleberze! czemuż nie mogę uczcić twojego imienia, żebym razem nie przypomnieli szaleństw rewolucyi, w której imię twoje z takim blaskiem jaśniało! Nie, nie zamilczę: nim wieki osądzą rewolucyą, ogłoszmy o niej zdania nasze i nagany, na które zasłużyła, gdy od świętości początków i pierwszych dróg swoich odbiegła.”

„W przeciągu ostatnich trzech wieków, rozum wprowadzony nawet pomiędzy Mocarstwa, podyktował Europie prawo narodów, i przez nie od wojny największe jej srogości oddalił. Wszędzie życie człowieka, skoro został branicem, było bezpieczne: nigdzie więzienie nie było niewolą: a w wielu narodach sama słodycz ślachtetnej ludzkości przypominała zwyciężonym ich losy. Jeszcze przed pokojem, klęski poniesione w bojach nadgradzało zwycięztwo. Kiedy więc samowładne nawet rządy osłodzone przez powszechne obyczaje, sztuki i Filozofią, te rozumne i święte maxymy przyjęły i szanowały na wojnie; wpośród Rzeczypospolitey, związanej przy okrzykach cierpiącej ludzkości, słyszeliśmy ogłoszone prawo, odmawiające wszelkiego przebaczenia zwyciężonym, nakazujące zabijać jeszcze po skończonej walce, i z teatru zwycięztwa czyniące niezmierne różstowanie, gdzie zwycięzcy przemienieni w katów, mieli tych zabijać, którzy im

broń oddali! Święta Wolności! w twoim więc imieniu tak srodze pokrzywdzano ludzkość, szukającą w tobie obrony! Więc gdy doświadczenia, we wszystkich wiekach odnawiane, najmniey ważnym umysłem dowiodły, że można osłodzić fanatyzm, ale go ustraszyć niepodobna; wtenczas prawodawcy chlubiący się ze swego światła, ze wsząd mu wystawiali męki, a nigdzie dobrodziejstwa łaskowości, lub przynajmniey nadziei przebaczenia. Okrutne prawo, ty w późnych pokoleniach zastraszonym ludziom, wolność krwią ich zmazaną, okazywać będziesz! „

Porównanie między *Kleberem* i *Desaix*, iest owocem głębokich uwag mówcy, i nad sercem ludzkim, i nad charakterami sławionych od niego bohaterów.

„Ani *Kleber*, ani *Desaix*, nie rzucili się gwałtownie do rewolucyi: ale mając duszę wyniosłą, i rozum czyfły, długo w tak ważney sprawie obojętnemi byźć nie mogli. Lecz pierwszy należąc do klass upośledzonych, z powolnością przyfępując do prawideł równości, dla samego pozoru porządku uszanowanie okazał: drugi urodzony w klassie uprzywileiowanej, winien swoją edukacją prerogatywom urodzenia, dowiódł swoją bezinteresowność, gdy się przeciw przywilejom powstać nie wahał. Jak tylko zaczęli na siebie ściągać uwagę, obadwa okazali tę waleczność, która w wojskach francuzkich dopiero zaftanawia, gdy się aż do bohaterstwa podniesie; gdy wpośród wszystkich scen śmierci, latającej pod wszystkimi postaciami około człowieka, wszystkie w nim poruszenia duszy są wyższe i ftalsze, wszy-

skie działania myśli bystrzejsze i pewniejsze ; lepiej kierowane i przez natchnienia i przez uwagi. Lecz w *Kleberze* odwaga, więcej podobno od samej organizacyi zależąca, łatwiej powściągać się dawała: często zadziwił swoją walecznością, a nigdy nie był zbyt waleczny. *Desaix*, który podobno nadto lubił przypatrywać się w dziejach rzadkim przykładom odwagi, nadto też swojej w zapale boiów unosić się pozwalał: i między tyłą ranami odebranymi przed ostatnim ciosem, są podobne takie, za które oyczyna wyrzut do chwały łączyć powinna. W *Desaix* uważającym sztukę wojenną pod względami wydoskonalenia rodu ludzkiego, przywiązanie do wojny mieszało się z przywiązaniem do cnoty: zawsze się nad tem zamyślał. Co do *Klebera*, który w czasach spoczynku, mniej się nad nią zabawiał, ani oczekiwał z niej tak pożytecznych skutków, w tem, co ma najstraszniejszego, wojna zdawała się być jego najnaturalniejszym stanem. Pierwszy zagłębiał się w niej z pomocą złączoną wszystkich sztuk i umiejętności, bez których teraz wojna obeyść się nie może: drugi z kartą przed oczyma i ołówkiem w ręku, do każdej bitwy nową sztukę wojenną znajdował, w położeniu miejsca, w swoim gieniuszu i w błędach, w które nieprzyjaciół wprowadzał. *Kleber* i *Desaix* w obozach i zwycięztwach obadwa mieli wzgardę i wstręt do tych bogactw, zebranych z łupów; obadwa zachowali ubóstwo, które we wszystkich wiekach, zwyciężkich Jenerałów tryumfu najpiękniejszą było ozdobą. Ta obojętność dla fortuny utrzymywała się w *Kleberze* przez zapewnienie,

iż bez występnych bogactw potrafi zadosyć uczynić swoim potrzebom i żądanom, i że nad wszystkie rokoszy ziemi przynosił wewnętrzne i głębokie ukontentowanie z ślachtetney wyniosłości pochodzące, dla której samo upokorzenie jest nie-szczęściem. W *Desaix* maxymy domowe i z edukacyi wyczerpnięte, utwierdzone przykładami dawnych Rzeczypospolitych, a prawidłami naszej, stały się wzorem tej moralney piękności, która w prostocie oszczędnego życia, wszystkie ofiary cnoty w rokoszy zamienia: tym wzorem, wpośród powszechnego obyczajów naszych zepsucia, wystawiającym nam, iak najpierwsze istoty, owych dawnych zwycięzców Afryki i Wschodu, którzy zstąpiwszy z wozu tryumfalnego, otoczonego bogactwami świata, szli uprawiać zagony swoje nad Tybrem. *Desaix*, porównywany z *Epaminondą*, którego czytał życie, i wiele się nad nim zastanawiał, zdalniejszy był do przywożenia wojskom Rzeczypospolitey, któraby miarkować chciała swoje zwycięstwa tą samą moralnością, iakąby miarkowała swe prawa. *Kleber*, którego słyszano żale, że się nie urodził na iakim tronie azyatyckim, aby tam zrobił sam rewolucyą, iak owi zwycięzcy urodzeni na górach Tartaryi, iak synowie *Gengiskana*, lub iak sam *Gengiskan*; zdalniejszy był wstrząsnąć narody, uspięne w miękkości, napęlić lądy zwycięstwami: a w przechodzie swoich tryumfów zostawić pamięć i maxymy tej przyrodzoney sprawiedliwości, przez którą dwa lub trzy razy na ziemi, zwycięzcy i mocni słabych i zwyciężonych zdziwili. *Kleber* urodził się dla innych części glo-

bu, *Desaix* dla innych wieków. Przenikniony głęboko trudnościami wszelkiego rodzaju, iakich Rządy w naydobroczynniejszych widokach doznają, nie tylko nie wytykał błędów, będących naówczas osób u stęru Rzeczypospolitéy, ale ie prawie zawsze swoim pobłażaniem pokrywał: chciał zawsze pomnażać zaufanie i nadzieie publiczne, bez których, naymocniejszy rząd w wolnym narodzie, nie ma dosyć siły do czynienia dobrze. *Kleber* nie mógł znieść błędu w tych, których pomyłki czynią nieszczęścia narodów: mniemał, że przeciw wielkiej władzy trzeba niespokojną opozycyą postawić, i żeby obok pochlebstw tuż zaraz były przygany. W monarchii nawet *Kleber* nie wzdrygnąłby się dla prawdy narazić władzy, od której człowieka honor i fortuna zależy. *Desaix* miał odwagę podobno ieszcze rzadszą w nowych Rzeczachpospolitych, ochraniać i wspierać władzę, gdy się nic nie czyni dla niej, a wszystko dla oyczyzny. Ani ieden, ani drugi nigdy we Francyi chęci do pierwszego stopnia i pierwszej roli nie okazali. Gdyby wypadki rowolucyi na to miejsce ich wyniosły, utrzymaliby się na niém z chwałą przez swoje talenta. Lecz *Desaix* z ukontentowaniemby z niego zstąpił, aby skromnie służył oyczyźnie pod tym, kogoby za zdolniejszego osądził; a *Kleber* możeby z większą ieszcze niecierpliwością to samo uczynił, aby w drugim stopniu zrównał przez swoje talenta, a sędzią był przez swoje nagany tego, któryby na pierwszym stopniu rozkazywał.

U S T Ę P O O R F E I U I E U R Y D Y C E .

*Wyiątek z Xięgi IV. Georgików.**Jam rapidus torrens sitientes Sirius Indos
Ardebat —*

Georg lib: IV. v. 425.

Już gwiazda, co dogrzewa Indów spiekłej ziemi,
 Trawiła suche pola pożogami swemi;
 Południe dokuczało parnemi upały,
 Pożółkły wonne zioła, a potoki wrzały,
 Nurty po dnie ognistém tocząc opieszale:
 Aż Protey z łona morza szedł ku swojej skale.
 Wkoło niego igrając na gładkiej przestrzeni,
 Wilgotny wód mieszkaniec słone wały pieni.
 Gdy potwory brzeg dla snu zaległy szeroko,
 Liczył je, na opoce usiadłszy wysoko.
 Tak robi pasterz, na noc kiedy zgania stada,
 A bekiem iagniąt zwabion wilk z boru wypada.
 Ale skoro znużony starzec słodko zasnął,
 Pochwycił go Arystey, i straszliwie wrzasnął.
 Do swej sztuki odbiega zaraz bóg fortelny,
 A przez cudownych przyczyn skutek nader dzielny,
 Już mu z ręki płomieniem nieścigłym ucieka,
 Już się, tygrys, wydziera, już płynie iak rzeka.
 Lecz nie mogąc przez żaden sposób wolnym zostać,
 Zwyciężony, nakoniec ludzką wzięwszy postać,
 „Kto tobie, rzecze, moje ukazał mieszkanie?
 I czego chcesz odemnie zuchwały młodzianie?„
 A Arystey: „Ey! wiesz ty, czego mi potrzeba,
 Za rozkazem samego przyszedłem tu nieba,

Wysłuchay mnie łańkowie,, . Protey na to oczy
 łańkrawym pałaiące ogniem wkoło toczy:
 Gniewny zgrzytnął zębami, i tak igo odprawił:
 „Zadrzyy, bóg nieśmiertelny twe nieszczęście
 sprawił,

Tę karę przesłał na cię Orfey rozżalony;
 Większeyś, nędzny, był godzien za śmierć iego żony.
 Scigana raz od ciebie, gdy przez łąkę biegła,
 Ukrytego w wysokiey trawie nie postrzegła
 Węża, który iey żądłem wziął życie okrutném.
 Rozlegały się góry Dryad krzykiem smutném,
 Jęczał zamek Rodopski, Pangea płakała;
 Zasepiła się smutkiem Traków ziemia cała,
 Orytya i Hebrus też lały potoki.
 Wśród puszczy Orfey lirą ból słodząc głęboki,
 Ciebie, czy słońce gaśnie, czy świeci na niebie,
 Zawsze, zawsze kochana żono, śpiewał ciebie.

Nawet zstąpił za tobą, co za przywiązanie!
 W podziemne bezdenne Tenaru otchłanie,
 Gay ponury i głuchy śmiałą przebył nogą,
 Choć w nim wieczną napelnia noc posępna trwoga.
 Stanął przed piekieł królem, otoczonym groźbą,
 I nieznającym ludzką ubłagać się proźbą.
 Ile ptaśtwa do lasu żenie wieczor późny,
 Lub nagła nawalnica, lub też wichur mroźny;
 Tyle z głębi Erebu, na dźwięk iego pieni,
 Czarnych poczwur i lekkich ruszyło się cieni.
 Bohatry, mężowie, matki i dziewczyny,
 I pomarli na łonie smutnych oyców syny:
 Tych w piekle otaczają brzydkie trzęsawiska,
 Błotnistego Kocytu śmierdzące bagniska,
 I mętne jeziora nieprzepływne brody,
 A Styx swemi oblewa dziewięć razy wody.

Wzruszył się cały Tartar, ięk wypuścił ostry,
 Stękały rozkwilone węzowłose siostry!
 Zadumiał się i zamilkł morąg tróypaszczeni,
 Wstrzymało bieg narzędzie Ixyona męki.
 Już nakoniec przeciwne pokonawszy wrogi,
 Szczęsny, nazad przebiegał ciemne piekiel drogi,
 A w tyle Eurydyce krok chyży czyniła:
 (Pod tym im i warunkiem Hekate wróciła)
 Aż nagle lubownika zapał uwiodł szkodny,
 Zły zapał! lecz niestety! przebaczenia godny,
 Gdyby bóstwa piekielne przebaczyć umiały!..
 Na samém wyściu sława, i zapamiętały
 Miałą chcąc uyrzeć żonę, w tył oczy obraca.
 Zgwałcił prawo, na niczém wszystka speliła praca.
 Pluton mu się swym darem nie dał cieszyć potem...
 A piekła trzykroć ciężkim zahuczały grzmotem.
 Ona: „I cóż nas znowu rozłącza, o nieba!
 Oto mnie nazad wyrok ciągnie do Ereba. —
 Na mokrey sen powiece siada nieprzespany:
 Przyymiy mé pożegnanie, Orfeiu kochany!
 Wracam w piekło, ponurym cieniem otoczona,
 Mdle ktobie niosąc dłonie. — Już nie twoja żona!..
 To rzekła, i zniknęła lekkiéy nakształt pary.
 Biedny Orfey zwodnieze chwycił w ręce mary.
 Wołał na nią, lecz próżno. Charon siwobrody
 Nie chciał go już drugi raz przez czarne wieże wody.
 Dwakroć zostawszy wdowcem, dwakroć nieszczę-
 śliwym,
 Gdzież miał pójść? iakim płaczem, iakim gło-
 sem tkliwym,
 Boga Tenaru srogość powtornie złagodzi?
 Ta już płynęła skrzepła na fatalney łodzi.

WINCENTY NIEMOIOWSKI.

B A Y K A

Jowisz i Owca.

Ty! coś w różne przymioty obdarzył zwierzęta,
 Niech też i o maie twoja opatrność pamięta :
 Jowiszu! wszak i słabi twoim są stworzeniem,
 Ulituj się nad biedney owieczki cierpieniem.

3 Jaka niedola jest nasza!

5 Wszystko nas zstrasza,

8 W polu, na łące, przy wodzie,

5 Każdy nas bodzie:

10 A na drapieżców ród zakrwawiony,

8 Zadney nie mamy obrony.

13 — Dobrze, mówi bóg, chcę ci łaskawym się stawić:

5 Mogłem źle sądzić,

5 Mogłem pobiłdzić;

10 Więc co jest złego, radbym poprawić.

6 Chceszli groźną zostać?

13 Zębami i pazurem zaraz cię nasrożę.

17 — Jazbym bestyi dzikiey wzięta postać?

8 Zachoway mię Boże!

6 — A trucizna w pyłku.

11 — Pięknegożbym się doprosiła zysku,

14 Będąc podobną do węża, lub zmii!

10 — Lecz rogi w czole i krzepkość szyi,

Byłyby nie złym darem, tenbyś przyjąć rada.

— Prawda to, pomyśliwszy owca, odpowiada;

Ma ie buhay, i postać jego jest straszliwa,

Ale iakże też często na złe ich używa!

Nie chcę rogów. — I o coż więc będzież mię
 prosić?

Nielepieyże bósdz drugich, niż ich razy znosić?

—Panie! zostaw mi słabość moję:

Bo bardzo się boję,

Bym, przy mocy szkodzenia, nie chciała przewinąć;
Lepiej jest scierpieć krzywdę, niż ją drugim czynić.

OBRAZ POLITYCZNY EUROPY.

FRANCYA.

CZYTAJĄC historią różnych narodów świata, wi-
dzieć można, iak częstokroć bliskie upadku
swoiego państwa dźwignęły się niespodzianie,
gdy cnota, rozum i odwaga przy rządzie stanę-
ły. Naywidoczniejszy przykład tak zadziwiają-
cę przemiany mamy dziś przed oczyma naszymi
na Francyi.

Mimo długich tryumfów, które ją zdobiły,
mimo licznych zaborów, które ją powiększyły,
nadszedł przecież moment, gdzie chwałę i korzyść
męstwa swojego utracić, a nawet zgubą własną
liczbę upadłych narodów pomnożyć już była bli-
ską. Moment ten krytyczny miał swoją epokę
w roku 1799. Wtenczas to widzieć się dały w
swęj obszerności wszystkie znaki, iakie upadek
narodu zapowiadaia.

Prześladowane zasługi, poczciwość usunięta
od urzędów publicznych, źli ludzie lub niezdadni
przy władzy, stronnicy nieładu po większey części
w ławach narodowych, łupieństwo publiczne pod
imieniem zmuszoney pożyczki, przygotowane mor-
dy dla dobrze myślących: żadney swobody, żadney

własności, żadnego bezpieczeństwa, żadnych prawie dochodów, żadnego kredytu dla skarbu nie było. Cała prawie Europa, a nawet Ameryka, zaintrygowana przeciw Francyi; wojska w rozsypce, grunt francuzki tylko co nienajechany. — Taka była postać Francyi przed kilkunastą miesiącami. Dalsze ięć wewnętrzne klęski i całkowitą zgubę, wstrzymał mężnym odporem jeden człowiek, a tym był *Sieyes*. Lecz wstrzymanie to byłoby tylko czasowe, a tu potrzeba było człowieka, któryby wszystko złe poprawił, i nieuchronny upadek zupełnie odwrócił. Dokonanie tak świetnego a trudnego obowiązku przeznaczone było *Bonapartemu*. Stanąwszy przy styrze rządowym, wsparty światłem i męstwem kochających oyczyznę ludzi, w krótkim czasie inną ięć postać wewnątrz i zewnątrz nadał.

Mówić o wewnętrznych urządzeniach Francyi, jest wyliczać pochwały *Bonapartego*. Jego staraniem, brzmiące tylko w ustach, a ciągle znieważane czynami, istotne prawa własności i wolności osobistej, znaczenie swoje odzyskały. Prawo o zmuszonej pożyczce zniesione; deportowani w bezludne Ameryki pustynie do oycyzny zwrócenie; przysięga, gwałt sumnieniu zadająca, uchylona; gmachy Religii dla chcących do nich uczęszczać, otworzone; nieszczęsna lista emigrantów zamknięta i pod roztrząszenie podana; z czego ta korzyść wyniknęła, iż sto tysięcy pracowitych rolników, wybornych rzemieślników, przemysłnych kupców, kobiet i innych osób na łono oycyzny zwróconych zostało. Władze królowe ludźmi poczciewi i zdatnemi osadzone,

systema sądowości porządnie przeistoczone, a skarbu ulepszone; Kasa na umorzenie długów i bank publiczny ustanowione. Naprawa dróg, rznięcie kanałów nakazane i do skutku przyprowadzane. Skarb w zapasie, kredyt w wzroście, pieniądze przez prywatnych schowane, teraz wydobyte i w bieg pущzone. Naukom i kunsztom winne względy i szacunek wrócone. Nakoniec, praca, przyjaźń i związek małżeński, trzy szczęścia ludzkiego zasady, należną sobie część odzyskały.

Tak wielkie czyny przeplatane były pracami około uratowania narodu zagrożonego od nieprzyjaciół upadkiem. Lecz widzieliśmy już dawniej, iak prędko po zaprowadzeniu nowego kształtu rządu, siły narodowe powiększone, iakie zwycięstwa nad nieprzyjaciółmi odniesione, iak kraj od nich zabezpieczony i od przepaści, której był bliskim, odwiedziony: iak pomimo tryumfów, wzywano kilkokrotnie Austryą i Anglią do położenia tamy przelewowi krwi ludzkiej przez przywrócenie pokoju; iak naostatek, przyszła Francya do tego stopnia chwały i znaczenia, że nakoniec Austrya do zawarcia ostatecznego pokoju przychylić się postanowiła. To tylko ieszcze powiedzieć zostaje, co *Bonapartego* równie biegłym w obrotach politycznych, iak był szczęśliwym w czynach wojennych, okazuje.

Rząd przeszły Francuzki wszystko względem innych rządów zdawał się czynić, aby ie miał nieprzyjaznemi; rząd terażniejszy niczego nie opuścił, czémby obruszone ulagodził, a obojętnemu sobie pociągnął. Rzeczpospolita Amerykańska wszedłszy także z Francją w zatargi, okaza-

ła zaraz chęć pogodzenia się przez zesłanych do Paryża pełnomocników; lecz nagłona od Dyrektoryatu do przyjęcia warunków hańbiących ięć niepodległość, przeniosła wojnę nad pokój niesławny. Za zmianą atoli okoliczności we Francyi, ponowiła znowu swe chęci spokojne, które *Bonaparte* mile przyjął, i pokój obu stronom dogodny, na równey szali słuszności zważony, zawarł. Stałość jego i ścisła przyjaźń téj zamorskiej Rzeczypospolitey z Francją, większey nabierają pewności od czasu, iak *Jefferson* znany z swey ku Francuzom przychylności, większością głosów na urząd Prezydenta Stanów zjednoczonych powołany został.

Wyznaczonym sądem o zdobyczach morskich, zabezpieczył neutralnych narodów bandery, a przez to naruszoną dawniej z Danią i Szwecją przyjaźń utwierdził. Szkodzące dotąd handlowi Francyi Rzeczypospolite barbarzyńskie i brzegi Włotkie napadające, weszły z pierwszym konsulem w układy, i na nieograniczone zawieszenie nieprzyjaźni zezwoliły.

Męstwo Francuzów, a umiarkowanie i powolność ich rządu, zmieniły także nieprzyjacielskie chęci *Pawła I.* ku Francyi. Lecz przyjaźń, z którą się ten Monarcha okazał, zrzeczności i talentom samego *Bonaparte* przypisać należy. Oświadczywszy on dworowi Londyńskiemu zamiarę niewolników francuzkich w Anglii będących za 1,500. Moskalów w Hollandyi zabranych, i wcale niespodziewaną zyskawszy odpowiedź, iż rząd Angielski oświadczenia tego nie przyymuje; ogłosił natychmiast nie tylko te 1,500. lecz wszy-

fkich w liczbie 7.500. Moskalów wolnemi, wrócić się im do oyczyzny bez okupu dozwolił, i nadto w nowe mundury i broń opatrzyć rozkazał. Tak wspaniały pierwszego konsula postępek mile bardzo przyjęty był od Imperatora, i stał się za-
wiązką przyjaźni wskazaney mu prócz tego przez polityczne widoki.

Od początku rewolucyi pozbawiony był Paryż przytomności ministrów Rofsyyfskich; po obieciu dopiero władzy przez *Bonapartego* i dzielném iey użyciu, oglądał w swych murach ienerała *Sprengporten*, zesłanego od *Pawła I.* z pewnemi zleceniami. Ogląda teraz ambasadora iego pana *Kaliszew*, podkanclerzego państwa Rofsyi, przybyłego do prowadzenia ważnych negocyacyy: w szczególności zaś ku utrzymaniu niepodległości neutralnych narodów, i ku zniewoleniu Anglii do zawarcia pokoju, którego się tak bardzo dotąd wzdrygała.

Pierwszy konsul uwiadomiony o zaszłej dworów północnych konwencyi, i o włożonym *ambargo* na ich okręty przez Anglią, wydał natychmiast rozkazy do wszystkich portów, w ręku Francuzów będących, ostrzegając też okręty o nieprzyjaznych rządu angielskiego zamiarach. Nareszcie sile morskiej narodowej zalecił, aby okrętom Rofsyyfskim wszędzie i w każdym czasie potrzebną pomoc i obronę dawały.

Temito sposobami udzielonemi od rozumu, cnoty i mężstwa doszedł Rząd terazniejszy francuzki do uratowania i urzędzenia kraiu swojego, do zjednania mu poszanowania u obcych, a nawet przeważającego znaczenia. Lecz któżby się

spodziewał, aby kierująca tym wszystkiém głowa, podpadła zbrodniczym na siebie zamachom? Tak jest wszelako; podwakroć życie pierwszego konsula, sprawcy wielkości narodowej, było w niebezpieczeństwie. Nie można atoli mniemać, aby cios, wymierzony na niego, nieukontentowania narodu był skutkiem. Intryga obca, niemogąca ani siłą, ani rozumem przerwać pasma pomyślności Francuzów, uwzięła się na zgubienie zdradziecko człowieka, najmocniejszą iey kładącego przeszkodę. Użyła tylko do uskutecznienia zamysłu swojego ludzi podłych, chciwych złota, i zaprawionych już do zbrodni przez mordy *septembre*.

Pierwszy zamach miał wziąć swój skutek w Październiku roku 1800. w dniu, kiedyby *Bona-parte* na operę *Horacyuszów* przyjechał. Jeden ze spiskowych odkrył rzecz całą sekretarzowi iego, a ten doniósł policyi. Minister iey uwiadomił znowu Konsula, który, że bydz na operze przedsięwziął, powiększono straż, mającą bydz przy nim w czasie opery. Wkrótce po rozpoczęciu sztuki poimano wskazanych złoczyńców, opatrzonych w pugiuały i knoty fosforyczne, gdyż dla zrobienia większego zamieszania, teatr podpalić, a przynajmniej dymu w sali narobić ułożyli. Wszystkich było ośmiu, a między nimi dwóch Włochów.

Spełnienie tak szkaradnego zamachu, nie powściągnęło zbrodniarzów przekupnych do uknowania nowego, tym straszniejszego, że nie tylko osobę pierwszego konsula, lecz znaczną liczbę innych, tudzież całe ulice w niebezpieczeństwo

podawał. Użyto na ten koniec maszyny piekiel-
ną nazwaną; było to beczka napełniona prochem
i kartaczami, zaprowadzona mrokiem na wózku,
i ustawiona na środku ulicy *Nicaise*, którą *Bona-*
parte dnia 24go Grudnia roku 1800. miał iechać
do domu opery. Za nadiechaniem jego i pocią-
gnięciem wówczas przewleczzonego sznurka do
mieszkania kupca korzennego, wystrzał okropny
miał nastąpić. Szczęściem, iż konwoj karęte po-
przedzający, zoczywszy ów wózek, usunął go na
bok; a nim spiskowi ustawić go tak, iżby skutko-
wał, zdążyli, karęta śpieszno przejechała, i do-
piero huk dał się słyszeć, kiedy powóz już o 50.
kroków oddalił się; ztémwszystkiem okna u nie-
go popękały, ieden z żołnierzy tylnego konwoju
zginął, kilka innych osób na śmierć ubitych, do
50. zaś ciężko ranionych. Kilkanaście domów
znacznie uszkodzonych, a w pałacu *Thulleries*
tyle okien zepsutych było, że ich naprawa 4,000.
franków kosztować miała. Do nadgrócenia szkód
poczynionych właścicielom domów, tak rząd przez
wyznaczoną ze skarbu sumę, iako też prywatni
przez składki przyłożyli się. Schwytani dwaj
spiskowi i przed policją stawieni, wyznali współ-
winowayców, których przytrzymało, wyiawszy
kilku. Okazało się zaś, iż *Georges* szef dawniej
*Szuano*ów, użyty teraz od Anglii i pieniędzmi ię-
zasilony, był spisku dowodzą, i że po zgubieniu
pierwszego konsula, rząd niniejszy obalić miano
w zamiarze. Winowaycy pod sąd kommissyi woj-
skowej oddani; z tych trzech na rozstrzelanie
skazano.

Siedzący dotychczas w więzieniu obwinieni o spisek dnia 10go Października, stawieni byli przed sądem. Gdy czterem z nich dowiedziono, że zgubić *Bonaparte* usiłowali, wydano wyrok skazujący ich pod gilotynę. Zapobiegając zaś wszelkim zbrodniom, dobru publicznemu zagrażającym, stanęła w ciele prawodawczém ustawa, iż Rząd może aż do dwóch lat po uczynionym pokoju, w tych departamentach, gdzie uzna potrzebę, założyć trybunał na powściągnięcie przestępstw, powszechnie bezpieczeństwo naruszających. Trybunał ten składać się ma z jednego prezydenta, dwóch członków sądu kryminalnego i dwóch innych na urząd sędziowski powołanych, a przez pierwszego konsula mianowanych obywatelów. Wydawać będzie wyroki względem przestępstw głównych przez tufaczów popełnionych, względem podpalień, fałszowania monet, fałszywych werbunków, zabójstw przez zbrojne kupy i t. d. naręście ma moc każdej osobie, której przytomność na jakim miejscu zdawałaby się niebezpieczną, inne do mieszkania wyznaczyć. Oskarżony do najbliższego więzienia zaprowadzony, we 24. godzin wysłuchanym być powinien. Wszystkie osoby do tego trybunału przez rząd wybrane będą.

Wiadomość tak o pierwszym iak i o drugim na życie *Bonapartego* zamachu, żywo cała Francya uczuła. Smutek stąd pochodzący, równie iak radość z ocalenia, wszystkie władze rządowe i departamenta oświadczyły. W obu on zdarzeniach zimną krew okazał, i nie tak o własne życie, iako raczey o Rzeczpospolitą lękał się, aby na nowe zaburzenia wystawiona nie była w momen-

cie, kiedy iey pokoy przywrócić był bliskim. Tak iest, bliskim, gdyż w półtora miesiąca po ostatnim spisku, stanął w *Luneville* traktat czyniący koniec wojnie z domem Austryackim i Rzeszą Niemiecką, rozprzeźniający granice Francyi aż po *Ren*, usuwający z Włoch panowanie Austrii, zabezpieczający byt, wolność i niepodległość Rzeczypospolitych Cisalpińskiej, Liguryjskiej, Bawarskiej i Helweckiej. Traktat Lunewilski zawarty także i w imieniu Rzeszy, bo się do układów Rastadzkich już załatwionych stosował, podany był iey seymowi w *Ratyzbonie* do potwierdzenia. Podpisany przez Cesarza i członki seymu przesłano do Paryża, gdzie ciało prawodawcze i Trybunał sankcyą mu swoją nadawszy, w prawo zamieniły.

Nie ma już więc Rzeczpospolita Francuzka tylko jednego nieprzyjaciela, Anglią. Konwencya Mocarstw północnych, zawarty z Cesarzem pokoy, uzbierała się wielkie przeciw niej, i zamknięcie wszystkich portów europejskich dla iey okrętów, czynią otuchę, że i to mocarstwo pomyśli przecieżyć o ukończeniu tak długiej, kosztowney i zaciętej walki.

Co się tycze Neapolu, Porty i Portugalii; z tych pierwszy zagrożony zbliżeniem się wojsk francuzkich pod dowództwem generała *Murat*, tudzież naglony od ministra Rosyjskiego, przystąpił do zawarcia rozejmu na dni 40. mocą którego wszystkie porty królestwa obojga Sycylii zamknięte zaraz dla Anglików zostały. Znajdujące się w nich wojenne i kupieckie okręty W. Brytanii stosownie do odebranego rozkazu wyszły

pod żagle; uwięzieni Francuzi, iako też ienicy Neapolitanie na wolność wypuszczeni, i trakowanie o pokoy ostateczny, przez wyznaczyć się mające z obu stron osoby, warowane.

Jakoż w dniu 28. Marca stanął traktat pokoiu; przez ten *Porto Longone* na wyspie *Elbie* z przynależytościami, kray zwany *deli-Presidii* w Toskanii, i wszystko tam do króla Neapolitańskiego należące, iako też i księstwo *Piombino* do wolnego rozrządzenia na zawsze Rzeczypospolitey francuzkiej odstąpione. Rzeczpospolita zaś obowiązując się, w przypadku niedostateczności sił króla obojga Sycylii, przeciw napaści krajów jego od Anglików, tyle woyska pod zarządzanie królewskie dostawić, ile Imperator Rosyyski iako sprzymierzeniec tamże nadesłę. Zamknięcie portów dla Anglików i Turków trwać będzie, aż do ostateczney zgody tak Francyi z Anglią, iako też Anglii z północnemi mocarstwami.

Groźna zapowiedź dworu Petersburskiego uczyniona w Stambule, ściąganie sił Rosyyskich nad granice tureckie, przytomność ich floty przy Dardanellach, wyprawa mocney eskadry francuzkiej z woyskiem lądowym pod Admiralem *Gantheaume*, iak wnoszą, ku Egiptowi, lub innym Sultana krajom, wątpić nie pozwalają, że i Porta zerwie swe związki z W. Brytanią.

Portugalia z boiaźni Anglików goszczących u niej, trzymając się iey strony, zdać się nie iako życzyć wypowiedzenia wojny dlatego, aby nią zagrożona, iacniej i bez urazy skłoniła rząd angielski do opuszczenia swych portów, a potem do zawarcia pokoju przystąpiła. Nieprzyjaźń ia-

wna już od Hiszpanii zapowiedziana, i bliskie iéy woysk na grunt Portugalii wkroczenie, a w przypadku potrzeby pewne od Francyi wsparcie, niezawodne przychylenie się regenta Portugalii do pokoju wskazują.

H I S Z P A N I I A.

Jeżeli kogo z panujących zguba *Ludwika XVI.* i obalenie tronu we Francyi przerazić i do szukania zemsty pobudzić mogło, tedy zdaie się, iż najmocniey króla Hiszpanii smutne to zdarzenie zastanowić i zemstą zapalić powinno było. Po zeyściu bezdzietnie *Karola II.* z domu austriackiego w roku 1700. przeszedł tron hiszpański w ręce *Burbonów*, na którym zasiadł książę *d'Anjou* wnuk *Ludwika XIV.* pod imieniem *Filippa V.* Król więc dziś panujący *Karol IV.* najbliższym krwi związkiem złączony był z pozbawionym i korony i życia *Ludwikiem*.

Jakoż dał dowód czułości swoiey braterskiej, gdy o bliskiey jego zgubie uwiadomiony, napisał do konwencyi wstawiając się za nieszczęśliwym. Prośby odrzucone i wyrok śmierci dopełniony, zasmuciły serce króla i do tego stopnia roziały, iż w roku 1793, bydz uczestnikiem koalicyi przeciw Francyi postanowił.

Złączone floty Hiszpańska z Angielską pod admirałami *Langara* i *Howe*, najpiękniejszy i najważniejszy port Francyi południowey *Toulon* dnia 29go Sierpnia 1793. roku opanowały; a woyska lądowe Hiszpańsko-Portugalskie wielką część departamentu *Pireneów* z fortecami *Bel-*

legarde i *Coilloure* zdobyły. Wszakże w tym samym roku ienerał francuzki *Dugommier* wzięwszy w oblężenie *Toulon*, po nadzwyczajnie mocnym szturmie w dniu 29. Grudnia odzyskał to miasto, i do ucieczki z portu nieprzyjaciela przymusił.

Zaraz z pod *Tulonu* poszła część woyska pod tymże ienerałem na wsparcie armii przeciw Hiszpanom walczącey. Odtąd zaczęły się ciągle ich niepomyślności, których ani ienerał *Ricardos*, ani *de la Union*, ani następni odwrócić nie zdołali. Gdzie tylko spotkali się Hiszpani, wszędzie pobici byli; szczególniej zaś dnia 30. Kwietnia 1794. nader szkodliwym stało się dla nich Jenerała *Dugommier* zwycięstwo. Stracili bowiem kilku ienerałów, 200. armat, 2,000. niewolnika, wszystkie ammunicye, bagaże i magazyny napełnione żywnością. Za tą przegraną nastąpiła utrata zdobytych na Francuzach fortec, opuszczenie zupełnie gruntu francuzkiego i konieczność bronięcia własnego. Jakoż rok cały nie upłynął, gdy zwycięzcy wszędzie Francuzi zajęli w *Katalonii* kray cały aż do odnogi *Roses*, w *Biscalii* doszli za *Tolosę*, a w *Nawarze* za *Pampelonę*. Do nieszczęść wojny przyłączyło się wzburzenie ludu w całym prawie królestwie, tak dalece, iż głośno o wolności mówić zaczęto; officerowie zaś przy armiach prowadzenie tey wojny wcale niepotrzebném bydz uznawali.

Czegoż się w takowém położeniu rzeczy spodziewać można było? Nie widział rząd innego środka zapobieżenia wzrastającej opinii, i wstrzymania zagrażającego bliskim *Madrytu* opadowa-

nowaniem nieprzyjaciela, iak do negocyowania o pokóy przytąpić. W rzeczy samey rozpoczęły się układy w Bazylei między Ob. *Barthelemy* posłem Rzeczypospolitey francuzkiej, i *Dom Dominikiem d'Yriarte* ministrem króla katolickiego, a w dniu 22. Lipca 1795. ostatecznie ukończone zostały. Mocą zaszley ugody, król Hiszpanii zrzekł się koalicyi, odstąpił i oddał z zupełną własnością dla Francyi całą część hiszpańską wyspy *St Domingo*; w Europie zaś granice państw obu podług wierzchołków gór, gdzie źródła rzek francuzkich i hiszpańskich biorą początek, oznaczone.

Jakiem niebezpieczeństwem zagrożona była Hiszpania, i iak mile król iey przyjął wiadomość o doysciu pokoju z Francuzami, stąd poznać można, iż Xiążęcia *Alcudia* pierwszego ministra swiego tytułem Xiążęcia *Pokoju* (*Del Pace*) zaszczycił.

Pokóy z Hiszpanią stał się użytecznym wielu innym krajom, gdyż za iey pośrednictwem Portugalia, Neapol, Sardynia, Rzym i Parma, albo zawieszenie broni, albo zupełną zaraz spokojność zyskały. Sama zaś nieodstępna i stateczną francuzkiego narodu przyjaciółką bydz postanowiwszy, dnia 19go Sierpnia 1796. traktat przymierza zaczepny i odporny zawarła. Warunki iego w *Ildephonse* przez Xiążęcia *Pokoju* i Ambassadorsa Francyi przy dworze hiszpańskim Jenerała *Perignon* ułożone, odnawiaią nieiako dawne *pactum familiae*, czyli umowę domu *Burbonów* w obu narodach tron posiadającego. Treść ich zamyka w sobie: iż umawiające się strony

Kwiecień 1801.

H

wiecznie w tém przymierzu zaczepném i odpor-
ném trwać będą; że w przypadku kiedykolwiek
napaści iednego mocarstwa, drugie w przeciagu
trzech miesięcy od zgłoszenia się dostawi zaczy-
pionemu 15. okrętów liniowych, z których trzy
każdy od 80. armat, a dwanaście od 70. do 72.
armat, sześć fregat proporcjonalney wielkości, i
cztery korwety; wszystkie zaś uzbroione, w lu-
dzi i żywność sześciomiesięczną opatrzone by-
dź mają. Prócztego 18,000. piechoty, 6,000. ia-
zdy z proporcjonalną artyleryą, z użyciem ich
w Europie lub ku obronie osad stron obu, w od-
nodze *Mexykańskiej* posiadanych, na zawołaniu
mieć będą. Gdyby zaś pomienione posiłki do-
statecznymi nie były, obiedwie strony wszystkich
sił swoich morskich i lądowych przeciw nieprzy-
jacielowi użyją, zwłaszcza, kiedy ten wspólny
obu narodom będzie; a na ów czas obowiązują
się nie zawierać oddzielnie pokoju, lecz razem i
w taki sposób, ażeby każda strona należną satys-
fakcyą otrzymała. Ze zaś Anglia iedynym jest kra-
iem, do którego Hiszpania ma zażalenia, tera-
źniejszy zaś przymierze szczególniey przeciw
temu mocarstwu jest wymierzone; względem zaś
innych z Rzeczpospolitą walczących neutralną
pozostanie.

Raz uczynionemu z Francją związkowi nie u-
chybili w niczem Hiszpani; ani ich wyrządzane
przez Anglią szkody, ani nieszczęścia sprzymie-
rzeńców w roku 1799. od niego nie po-
trafiły. Dopełniając zaś dwor Madrycki przyię-
tego na siebie traktatem obowiązku, i powodo-
wany prócz tego sprawiedliwą ku W. Brytanii

urazą, wojnę iey w dniu 7mym Października wypowiedział. Uraza ta zasadzała się na wzięciu bogatego okrętu hiszpańskiego *St Jago* w brew traktatom i sprawiedliwości; na włożeniu *ambargo* w portach angielskich na drzewo do budowy zakupione z północy, a któremu zgnić dozwolono; na zabranii jedwabów przesłanych do Anglii od kupców hiszpańskich, dlatego, iż ze zdobyczy Admirała *Richery* zakupione były; nareście, na przytrzymywaniu wielu okrętów hiszpańskich, i codziennych uciemiężeniach po wszystkich morzach przez Anglią wyrządzanych.

Wydanie wojny ze strony Hiszpanii, pociągnęło za sobą włożenie aresztu na wszystkie iey okręty w portach W. Brytanii; lubo ten więcęć nierównie Anglikom, niż ich nieprzyjaciółom szkody uczynił. Szacunek bowiem hiszpańskich 1,600,000. wynosił, gdy angielskich 16,000 000. dochodził. Stratę jednak takową nadgrodził sobie dwor Londyński zbobyem na Hiszpanach roku 1797. wyspy *S. Troycy*, a w następny wyspy *Minorki*, i prócztego częśto zdarzającym się zaborem bogatych okrętów z innych części świata do Hiszpanii płynących.

Od zerwania przyjaźni z Anglią, raz tylko do dziś dnia znaczna między flotami obu narodów bitwa wypadła, a ta miała miejsce przy kapie *St Vincent* dnia 14go Lutego 1797. roku. Dwadzieścia siedem okrętów hiszpańskich pod sprawą Admirała *Langara* przeciw piętnastu angielskim przez P. *Jervis* dowodzonym, 6. godzin walczyło. Zwycięstwo atoli przy Anglikach zostało zyskiem 4ch wielkich okrętów. W nadgodę tak

znakomitego czynu, Admirał *Jervis* do stanu Parów Angielskich pod imieniem Lorda *St Vincent* wywyższony. Odtąd nic znacznego nie zaszło; czując bowiem Hiszpani wyższość angielską na morzu, starali się zawsze unikać spotkania, a nawet wyyscia pod żagle. Wy płynęła raz wprawdzie ich flota z *Cadix* podtenczas, kiedy francuzka z *Brest* ruszywszy, ułatwiła iey wychód; lecz tyle tylko dokazała, iż bacznego oka Anglików uszedłszy, szczęśliwie, prócz uszczerbku od burzy poniesionego, do *Kartageny* zawinęła. Połączone obiedwie floty w tym porcie pod dowództwem Admirałów *Bruix* i *Masfaredo*, różne powody do domysłów dawały; aliści na tém się ta wyprawa skończyła, iż zabawiwszy nieco w *Cadix*, i cieśninę *Gibraltarską*, mimo czuwania Lorda *Keith* przeszedłszy, do *Brest* razem wrócili.

Wyprawy ze strony Anglii przeciwko brzegom hiszpańskim przedsięwzięte żadnego skutku nie miały, owszem do powiększenia ich niesławy lądowej przyłożyły się. Pierwsza w roku 1800. przeciw *Ferrol* wymierzona, mężstwem Hiszpanów zniszczona została. Zdarzenie takowe tém było świetniejsze, że bez żadney port będąc obrony, od małej garstki ludzi był obronionym. Dnia 25go Sierpnia przy płynęła bez przeszkody flota angielska z 70 żagłów złożona pod dowództwem Admirała *Pultney* do zatoki *Dominos* między *Ferrol* i *Coronna*, mając na sobie 15,000. wojska lądowego, a to w zamiarze wdarcia się do *Ferrol*, spalenia go, zabrania pięciu okrętów gotowych wyiść pod żagle, a niezupełnie wyporzadzonych zniszczenia. Wylądowanie poszło szczęśliwie.

Na odgłos niebezpieczeństwa, zebrał naprędce wielkorządca *Ferrolu* z mieysc poblížszych garstkę wojskowych, do których uzbroieni rzemieślnicy dzienni przyłączywszy się, wstrzymali wdzierającego się coraz daley nieprzyjaciela, i ciągnącego w tymże czasie z drugiej strony ku twierdzy *St Philippe* w celu iey dobywania. Przybycie naywyższego kommandanta *Don Negrette* z dwoma batalionami, i prędkie wygotowanie pływających bateryy przez Jenerała eskadry *Melgarejo*, z których niespodziewany ogień mocno raził Anglików, w niwecz obróciło ich szkodliwe zamia-ry. Straciwszy przeto wszelką nadzieję ich dopięcia, wrócili się do mieysca wylądowania swoiego, a stamtąd, zostawiwszy na ziemi hiszpańskiey do 2.000. ludzi, tak w zabitych iako i niewolnikach, bezskutecznie odpłynęli.

Chybiona wyprawa na *Ferrol* nie uczyniła Anglikom wstępu do przedziwzięcia iey na *Cadix*. Właśnie podtenczas zaraza morowa tysiące ludzi w tém mieście sprzątała, przez co tak w żołnierzach, iako też i mieszkańcach, zdatnych do orę-ża, znacznie uszczuplone było. Okolczność tę wzięli Anglicy za porę sposobną ku wykonaniu zamiaru swoiego. Jakoż dnia 6go Października ukazała się przed *Cadix* flota nieprzyjacielska przez Admirala *Keith* dowodzona, ogółem 143. żagli wynosząca, a do 20.000. wojska lądowego pod Jenerałem *Abercromby* na sobie mająca. Wielkorządca miasta Jenerał *Don Thomas de Morla* widząc gotowego do attaku nieprzyjaciela, napisał list do Admirala *Keith* przekładając mu, aby miał litość nad nieszczęśliwém miastem przez

okropną klęskę zarazy wyniszczoném, i że wzięcie jego w tym stanie nie wielkiby honor imieniu angielskiemu przyniosło. Wszakże, jeżeli chce w oczach całego świata hańbą się okryć, gębiąc do reszty nieszczęśliwych i uderzając na niezdatnych do oporu, tedy oświadcza, iż garnizon jego wprawiony wypogodzoném czołem na śmierć poglądać, gotów jest pomimo omdlewających sił swoich stawać z oporem, aż do ostatecznego siebie zniszczenia. Na tak czułą i wspaniałą odezwę, Jenerał *Abercromby* i *Keith* dali bezwstydną odpowiedź wyrażając: iż pewni są o mniejszey daleko nędzy, niż ią wielkorządca wystawił, a zatem, iż na mocy danych sobie rozkazów zamysł swój ułkutecznią, jeżeli im uzbroione i uzbroić się mające okręty wydane nie będą. Na to im znowu Hiszpan w te słowa odpisał: „Kiedym wam okropny stan miasta wyobrażał końcem wzruszenia waszey litości, aby nie-
„przyjacielskimi czynnościami uciśnione nie było, nie sądziłem wcale, żebyście odezwę moję
„za dowód tchorzoftwa brać mieli. Z żalem teraz poznaię, iż wyrazy moje opacznie wzięliście, gdy mi propozycye równie mnie krzywdzące, iak was hańbiące i upodlające, ważycie się podawać. Ostrzegam, że jeżeli chcecie, abym się do iakowych układów przychylił, tedy takie mi propozycye podajcie, żebym był w stanie ich przyięcia. Dobitna odpowiedź P. *de Morla* i przedsięwzięte od niego środki, do przywitania chcących lądować, sprawiły, iż Anglicy w 6. godzin z pod *Cadix* odpłynęli.

Za wniściem Rossyi czynnie do koalicyi, wydał był także *Paweł I.* wojnę Hiszpanii, iako stałéy Francuzów przyjacielce; ministrowi iéy *Onir* z Petersburga ustąpić, i wszystkie kupieckie Hiszpanów okręty przytrzymać i skonfiskować rozkazał. Odpowiedziawszy dwór madrycki, iż zawarte z Rzeczpospolitą Francuzką przymierze, a na widoczney wspólności wzajemnych politycznych interessów ugruntowane, starać się będzie iak nayusilniéy utrzymywać, oddalił nawzajem sprawującego interessa rossyjskie konsyliarza *Butzow*, i ponieprzyacielsku, gdzieby się zdarzyło, działać poddanym swoim przeciw Rossyi zalecił. Wojna atoli między temi dwoma mocarstwami na wzajemném tylko przyjaźnych związków zerwaniu zasadzająca się, żadnego im w ludziach lub krajach nie przyniosła uszczerbku. Przywrócona teraz między Rosyją a Francją zgoda, wątpić nie każe, aby i z Hiszpanią nie nastąpiła.

Zawdzięczając rząd francuzki stałe i wierne ku sobie króla Hiszpanii przywiązanie, którego ani przegródki innych dworów, ani poniesione straty nadwątlić nie zdołały, w uczynionym z Austryją traktacie pokoju zawarował W. Xięstwo *Toskani* dla Xiążęcia *Parmy*, Infanta hiszpańskiego, z prawem wieczney własności i dziedzictwa.

Gdy wszystkich niemal mocarstw Europy zwrócone są chęci ku upokorzeniu Anglii i ograniczeniu iéy ambitnych zamiarów, Konsul *Bonaparte* o to się usilnie stara, aby ią pozostałych jeszcze sprzymierzeńców pozbawił; z tego powodu dwór madrycki już namową, już też pogrozkami skłaniał Regenta Portugalii, aby Anglią porzu-

ciwszy, do zawarcia pokoju z Francją przystąpił. Lecz gdy te sposoby na umyśle Xiążęcia skutku swojego, (bo się także Anglii grożący wojną w przypadku odstępstwa siebie obawia) nie sprawiły, dnia 27go Lutego roku bieżącego uroczyście wypowiedzenie wojny Portugalii uczynił. Powody jego w następującej mieszczą się treści: „iż porty portugalskie bezpiecznem zawsze były schronieniem dla flot W. Brytanii i zyskownemi punktami, z których iéy kapry dla szkodzenia handlowi hiszpańskiemu i Rzeczypospolitey francuzkiej wypadały. Ze okrętów Portugalii z okrętami Anglii złączone, część iéy eskadr składaia, dowóz żywności dla tychże ułatwiaia, i zawsze się do wszelkich działań przeciw Hiszpanii wymierzonych przykładia. Iż officerowie i żołnierze morscy Portugalii wśród portu *Kartageny* Francuzów, a w *Ferrol* Hiszpanów znieważali, gdy dwor *Lizboński* wzbraniał się dać za to należney satysfakcyi. Ze porty tego mocarstwa publicznym były targiem na zdobycze hiszpańskie i francuzkie nad brzegami i pod jego zamkami przez korsarzów nieprzyjacielskich chwywane; a co większa, iż admiralicya Portugalska konfiskowała zdobycze przez Hiszpanów na otwartém morzu zajęte i do iéy portów na sprzedaż przyprowadzone. Słowem, można o Portugalii powiedzieć, iż pod płaszczem przyiaźni postępowała sobie ponieprzyjacielsku naprzeciw krajom Hiszpanii, tak w Europie, iako i w Indjach., i t. d.

Za wypowiedzeniem wojny nastąpił wyjazd ministrów hiszpańskiego z *Lizbony*, a portugalskiego z *Madrytu*, i areszt w portach Hiszpanii na

okręty Portugalskie włożony. W moment tak krytyczny dla tego młodego mocarstwa, stało już w pogotowiu 15.000. wojska w prowincyi hiszpańskiej Gallicyi oczekując rozkazu do wkroczenia, dokąd jeszcze 29. batalionów piechoty i 8. szwadronów jazdy nadciąga. Dla opatrzenia potrzeb téj siły pozawierano umowy z kompaniłą kupców kastylijskich, mających bydź w *Havanah* zapłaconemi.

PORTUGALIA.

Portugalia przez położenie swoje naybliższą będąc Hiszpanii i iedenże dawniey naród składając, naymocniejsze z nią miećby związki powinna; ztémwszystkiém, utrzymywane przez Hiszpanów do Portugalii pretensye, od czasu wybicia się iey z pod iarzma *Filippa IV.* króla Hiszpanii i osadzenia na tronie *Jana IV.* Xiążęcia Bragancyi, tudzież przewaga W. Brytannii w tym kraju; naręście wzgląd na wzaiémne interessa, tak iż w stratach iedney strony, druga swe zyski upatruie, nie dozwalaią, aby ściśle z sobą połączonemi były.

Naydzielniejszye wsparcie dwor lizboński przeciw zawistney Hiszpanów potędze w Anglikach znayduie, dlatego też nayściślejsze między nim a dworem Londyńskim związki zachodzą. Lecz przyiaźń ta drogo naród portugalski kosztuie: nie nadgrozdzone bowiem w przywłaszczonym od Anglii handlu wewnętrznym szkody ponosi, i tyle tylko do interessów Europy ma wpływu, ile ta pozwolić raczy, czyli, ile sobie dogodnym widzi. Słowem, Portugalią, tak dobrze, iak prowincyą angielską uważać można.

Ostatnie dopiero czasy dały nam ją oglądać w związkach z Hiszpanią przeciw rewolucyi francuzkiej; bo też tego Anglia chciała. Połączona broń Portugalczyków z hiszpańską odniosła w początkach niejakie nad Francuzami korzyści; lecz klęski następne zniewoliwszy dwór madrycki, aby żądał pokoju, do podobnegoż kroku lizboński skłoniły. Dozwoliła tego Anglia zabierając się sama do zgody, i stanął traktat pokoju w Paryżu 10. Sierpnia 1797. obowiązujący Portugalią około 12. milionów liwrów zapłacić, nie wpuszczać więcej jak 6 wojennych okrętów do portu *Lizbony*, a trzy do innych z należących do mocarstw w wojnie z Francją będących; rzekę *Calmene*, czyli *Vincent Pinson* za granicę między *Guianą* francuzką a portugalską oznaczający; nareszcie prędką umowę względem handlowego traktatu waruiący.

Lecz iak traktowanie W. Brytanii było tylko obłudą, tak też bynajmniej dziwić się nie trzeba, że powyższa ugoda żadnego skutku nie wzięła. Królowa bowiem Portugalii nie tylko potwierdzenie iey przewrócić, ale co większa port *Lizbony* i cytadellę w niej *S. Juliana* wydać Anglikom musiała. Nadesłała wprawdzie potem ministrowi swojemu w Paryżu *P. Aranco* ratyfikacją, zagrożona wysłaniem wojska francuzkiego przez Hiszpanią do kraju swojego; lecz jużto utrzymywaniem floty i wojsk angielskich u siebie, już niezezwoleńiem na żądanie nowe nadgrody i większą opłatę, oburzywszy rząd Francyi, nyrzała go znówu w groźney dla siebie postaci.

Już kilkadziesiąt tysięcy przeznaczonych było pod sprawą Jenerała *Augereau*, aby nad brze-

gami *Tagu* stanąwszy i Anglików wyparowawszy, przywieść królową do przyięcia pokoju. Wdanie się atoli dworu madryckiego, który, lubo przyjazny Francuzom, nie życzył sobie przecież podówczas widzieć ich w swym kraju goszczących, tudzież potrzeba użycia tych sił, gdzieby ważniejsze okoliczności wymagać mogły, wiszące nad Portugalią niebezpieczeństwo wstrzymały. Tymczasem zaś dwór londyński wziął flotę iey w zarządzenie, wysyłając ją wraz z okrętami swoimi pod *Malte*, ku brzegom neapolitańskim i egipskim.

Słabość królowy od lat wielu trwająca, gdy się nieuleczoną bydl okazala, *Jozef* syn iey i następca, przez wzgląd na przykre państwa położenie, wziął znowu roku 1799. rządy iego na siebie. Pomimo szczerých może iego skłonności do pokoju, przewaga Anglii, i przytomność iey sił w portach Portugalii, mocną mu iest zawadą do zapewnienia krajowi spokoyności, którą konsul *Bonaparte* naruszyć odgraża się, jeżeli Anglicy z gruntu portugalskiego nie ustąpią, i jeżeli im porty zamknięte nie będą. Jakoż ma się czego ze strony Anglii obawiać. Prócz bowiem niebezpieczeństwa od morza, znaczna liczba okrętów kupieckich w portach W. Brytannii będących; tudzież oczekiwane dwa bogate ładunki z Brezylji, stałyby się ofiarą zemsty Anglików. Wszakże król hiszpański mając wspólny interes z Rzeczpospolitą francuzką oderwania Portugalii od związków z powszechnym teraz nieprzyjacielem Europy, a nie mogąc przywieść iey do powolności żądaniom i przełożeniom swoim,

zapowiedział wojnę Regentowi Portugalij, i stosowne do tego sile swojej wydał rozkazy.

D A N I A.

Ledwie co pożar wojny w jedney stronie Europy ugaszony został, gdy się znowu w drugiej zaiął i zupełnie wybuchnął. Mało było dla Anglii, że nieszczęścia państw lądowych iey zaiadłości były owocem, że iey floty niosły postrach i szkody po wszystkich trzech częściach oceanu; zazdrośném ieszcze spoglądała okiem na część iego północną, wolną dotąd od swojej przewagi i napaści, wolną od niesprawiedliwego na iego powierzchni krwi ludzkiej rozlewu.

Nie mogąc rząd W. Brytannii namową i odgrążaniem się uczynionego między północnemi dworami związku rozerwać, wysłał pod Admirala-
Parker i *Nelson*, flotę z 25. liniowych okrętów, 4. fregat, 4. sloop i więcey niż 20. statków do podpalania i bomb rzucania złożoną, a-
żeby *Sund* przebywszy, naprzód *Danią* i *Szwecyą*, bądź strachem widocznym, bądź mocą, do odstąpienia naysprawiedliwszey z Rosyją umowy, skłonić usiłowała.

Wiadomo, iż bezpieczeństwo brzegów i handlu Danii, Szwecyi i Rosyi ze strony morza Bałtyckiego, od trudności przeyscia *Sundu* przez zagrażającego nieprzyjaciela, istotnie zależy. W te-
rażniejszey więc Anglii z północnemi mocarstwami zatardze, cieśnina *Sund* całej Europy baczność na siebie zwróciła; a z tego powodu przyzwoitą jest rzeczą, dać krótki iey opis w tém mieyscu, nim do szczegółów wyprawy angielskiej przystapiemy.

Nie tajno nikomu, iż *Sund* przedziela wyspę *Zelandyą* od *Skanii* prowincyi szwedzkiej, i że wszystkie okręty iakichkolwiek bądź narodów, chcące tę cieśninę przechodzić, opłacie cła dla Danii podlegają. Dziwić tylko nie jednego może, iż Dania nie wielkiem będąc mocarstwem, podobny podatek na potężniejsze nałożyć potrafiła. Lecz to nie przemocy Duńczyków i samowolnemu narzuceniu przypisać należy. Wszystkie narody, dobrowolnem zezwoleniem, przez wzgląd utrzymywanych kosztem Danii ogniów i innych znaków dla kierowania obrotów żeglujących po pełnem skał morzu, które przed przeysciem *Sundu* przebyć potrzeba, takową opłatę upoważniły. — Wybieranie iey odbywa się w *Helsingor* mieście do 4.000. ludności mającém, naprzeciw którego jest *Helsingborg* miasteczko szwedzkie. — Nie trzeba sądzić, ażeby rewizya przebywających *Sund* okrętów i opłata od znajdujących się na nich dla wielu osób towarów, iakowe opóźnienie lub zawikłanie sprawiała. Ma bowiem Dania z wszystkiemi handlownemi mocarstwami układy względem cła od każdego gatunku towarów; dosyć przeto jest oświadczyć, co który okręt wiezie, a już opłata staie się wiadomą. Tey nie natychmiast wymagają celnicy; gdyż wszyscy Europejscy kupcy mając w *Helsingor* korrespondentów swoich, kładą na ich rachunek sumę do wypłacenia w dniu tym a tym, za rzecz tę a tę, i na okręcie tym a tym, znajdującą się, którą oni dopiero czasu wolniejszego celnikom królewskim składają. Aby zaś mieć wyobrażenie szybkości w odbywaniu się okrętów, dosyć jest powiedzieć, iż 200. są załatwione nayszybciej we 24. godzinach.

Prawdziwa szerokość *Sundu* tam, gdzie jest najmniejsza, to jest od zamku *Cronenbourg*, mogącego się uważać za cytadelę miasta *Helsingor*, aż do *Helsingborg*, oznaczona dopiero została zimą z roku 1799. na rok 1800. kiedy lody złączywszy dwa brzegi, rozmiaru iey dozwoliły. Okazało się, iż mili jedney francuzkiey nie dochodzi. Tą wąską cieśniną wszystkie okręty pod armatami *Cronenbourg* przechodzą, gdyż drugi brzeg ze strony szwedzkiey jest bardzo miutki; jednakże to pewna, iż gdy wiatr jest mocny północno-wschodni, środkiem *Sundu* i bez wielkiey artyleryi duńskiej obawy, przebiegać mogą. Takiego to momentu do przeyscia *Sundu* flota angielska użyła.

Wyłynawszy z portu *Jarmouth*, około wyspy *Anholt* w bliskości *Sundu* krążyła; stamtąd admirał *Parker* wysłał fregatę do *Kopenhagi* z żądaniem, ażeby Dania związku północnego odstąpiła, flocie żeglugi przez *Sund* dozwoliła, i kupieckim okrętom konwoiu nie dawała. Sprzeczną odpowiedź skłoniła go pokusić się o przeyscie rzeczoney cieśniny. Jakoż dnia 30. Marca o godzinie 7. rano, mając mocny i pomyślny sobie wiatr, mimo strasznego strzelania z fortecy *Cronenbourg* i bateryi szwedzkiey, przepłynął z flotą, i koło południa o milę od *Kopenhagi* na kotwicach stanął.

Z tego miejsca, po uczynioném znowu na próżno wewzaniu do odstąpienia związku północnego, wydał rozkazy bydz w gotowości do ataku. Dzień 2gi Kwietnia będzie na zawsze pamiętnym dla Danii, a w dziejach Europy sławę iey przynoszącym. Dnia tego zrana dwie dywizye pod sprawą *Nelsona* zbliżyły się do linii duńskich, i

z daleko przemagającą siłą, bo 15. liniowych okrętów, i 25. pomniejszych miały, na prawe skrzydło Duńczyków uderzyły, gdy *Parker* tymczasem z innej strony fałszywy atak przypuszczał. Trwała okropna walka 5. godzin; obiedwie strony z nieustraszonem mężstwem walczyły; duńskie zwłaszcza okręty dopóty się broniły, dopóki wszyscy prawie ludzie wybici, i wszystkie armaty niezdatnymi do strzelania nie zostały. Nareszcie *Nelson* wysłał statek armistycyny, żądając, aby Dania od przymierza z Rosyą odstąpiła, okrętom angielskim naprawy w warsztatach duńskich pozwoliła, i rannych Anglików do szpitalów swoich przyjęła. Dwa pierwsze punkta zupełnie odrzucone, z tą uwagą, iż jeszcze ma Dania dosyć sił i odwagi do bronięcia niepodległości; co się zaś tyczy rannionych, oświadczone: iż rząd duński nawet względem nieprzyaciół obowiązków ludzkości dopełniać nie przestanie. Widząc *Nelson* stałą determinację nieprzyaciela, przytomnością i mężstwem królewicza następcy ożywianego, a przytém okręty swoje zbyt mocno uszkodzone, zawarł zawieszenie broni na trzy dni, które potem do dni kilku, a nakoniec dnia 9go Kwietnia do 14tu tygodni przedłużono.

Czas rozejmu tego użytym ma być na przywrócenie zgody; warowano zaś, iż konwencya północna ze strony Danii przez ten czas w zawieszeniu także będzie, iż okręty angielskie w odległości wystrzału armatnego od brzegów duńskich stać będą, i bez paszportu przybliżyć się nie mogą. Żywność za pieniądze dostawić się im może. Okręty duńskie w tym samym stanie trzymać się

małą, w jakim ie rozeym zastał. Wolne przeyscie okrętom angielskim zabezpieczone na *Sundzie*. Kommunikacya wysp duńskich z Norwegią i handel ich, żadney przeszkody od Anglików nawet przybyć ieszcze mogących, doznawać nie ma.

Wyznać tu potrzeba, iżby zepewne Dania nie tak łatwą do zawarcia rozeymu okazała się, gdyby wsparcie od Rossyi i Szwecyi otrzymała była. Nierozpuszczone ieszcze przy brzegach tych krajów lody, wyysciu ich flot przeszkodziły, a przez to Dania samey sobie zostawiona, nie podołałaby Anglikom na morzu, ile ieszcze przez nadesłanie świeżey floty wzmocnić się mogącym. Śmierć nadewszystko nagła *Pawła I.* o której w *Kopenhadze* już po bitwie 2go Kwietnia dowiedziano się, uwagę rządu duńskiego zastanowić musiała, i podany rozeym przyjąć doradziła, ażeby przez ten czas o zamiarach następcy iego *Alexandra I.* przekonawszy się, wiedział dokładnie, co mu przedsiębrać wypada.

Wierny dwór kopenhagski umowom w Petersburgu zawartym, a przekonany o dopełnioney nieprzyjaźni Anglii przez wysłanie swey floty na morze Bałtyckie, przedsięwziął szkodzić iey wszędzie, iako iawnéy nieprzyaciółce. Uyscie rzeki *Elby* w ręku Hamburczyków będące, wolny przystęp iey okrętom do stałego lądu czyniło. Chcąc zatem tenże dwór zatamowaniem także żeglugi angielskiey i handlu na *Elbie*, rząd W. Brytanii do sprawiedliwszych zdań zwrócić, dał rozkaz Xiążęciu *Karolowi de Hefsen*, aby na czele 12,000. woyska miasto *Hamburg* w imieniu króla Danii tymczasowie zajął. Czynność ta dnia 27go Marca bez

bez naruszenia spokoyności publiczney uskute-
czniona, bramy i fortyfikacye miasta żołnierzem
duńskim osadzone, własność i wolność osobista,
iako też konfytucya iego zapewniona. — Z teyże
samey przyczyny i miasto *Lubeka* dnia 5go Kwie-
tnia 4,000. Duńczyków w murach i na gruncie
swoim uyrzało.

Podobnież dwor Berliński postąpił sobie z *Han-
nowerem* dziedzictwem króla angielskiego, iako
Elektora hannowerskiego, oświadczając w dekla-
racyi swojej pod dniem 30. Marca, że mu w tym
był powodem upor Anglii w niecofnięciu *ambargo*
z okrętów duńskich i szwedzkich, tudzież przed-
sięwzięte przeciwko nim nieprzyjacielskie czynno-
ści, dlatego iedynie, iż się na utrzymanie neu-
tralności morskiej z Prussami i Rossyą związały.
Wspólny zatem interes doradził, aby nie tylko
uścicia rzek *Wezery*, *Emsy* i *Elby* zamknięte dla
Anglii, lecz nadto possessye iey króla w Niem-
czech objęte były.

Deklaracya zaięcia *Hannoweru*, dzień 6ty Kwie-
tnia do rozpocząć się mającego 24,000. Prusaków
wkroczenia oznaczyła; poddanie się rządowi Króla
Jegomości Pruskiego, zwinięcie woyska hannower-
skiego do 6,000. głów, i wypłacanie żołdu wo-
yskom Pruskim z kassy krajowej od 1go Maia za-
lecita, warując przytém zachowanie własności
każdego i konfytucyi teraźniejszy.

D O N I E S I E N I E.

Wyszły z druku nowe Xiazki następujące :

1. *POCZĄTKI CHIMII*, stosownie do teraźniejszego tej umiejętności stanu, dla pożytku uczniów i słuchaczy ułożone, i za wzór lekcyi akademickich służyć mające: przez Andrzeia Sniadeckiego. Profesora Chimii i Farmacyi w szkole głównej Litewskiej. Tomów II. w Wilnie, w Drukarni akademickiej roku 1800. Na kleiowym papierze Zł: 15. Na wodnym Zł: 12.

2. *Dzieło o EDUKACYI DZIECI* przez J. P. Locke z angielskiego ięzyka na francuzki, a teraz z francuzkiego na polski przełożone, w Warszawie w Drukarni Le-Brun, 1801. Zł: 8.

3. *ILIADA HOMERA* przekładania Franciszka Dmochowskiego Tomów III. w Warszawie w Drukarni XX. Piarów 1801. W pierwszych dwóch Tomach zamyka się text poematu: w trzecim uwagi i objaśnienia: kosztuie Zł: 36.

Jchmość PP. Prenumeratorowie za okazaniem kwitów, odbiorą swoje Exemplarze.

Mając oddane wszystkie Rękopisma poetyckie s. p. Ignacego Krasieckiego Xiecia Arcybiskupa Gnieźnieńskiego, od którego obowiązany byłem, abym zrobił dokładną wszystkich dzieł iego edycyę, sprowadziłem papier przedni z Berlina, i chcę zaraz wydać pierwsze dwa Tomy samych dzieł poetyckich (w które wniyda Poezye, i będące już w druku, i te które są w rękopiśmie, a to też jest, co najlepszego wyszło z pióra Autora). Jeżeli Publiczność zechce dopomóc memu przedsięwzięciu, ogłasza się Prenumerata na pierwsze dwa Tomu po Zł: 24. u X. Bielskiego Prefekta Drukarni XX. Piarów. Drukowanie zakończy się ośtatnich dni Grudnia roku bieżącego.

FRANCISZEK DMOCHOWSKI.